MONIQUE CAROLINE DA SILVA

FORMAÇÃO ACADÊMICA

Graduação
Jornalismo, FAPCOM - Faculdade Paulus de Tecnologia e Comunicação

Ensino Técnico Profissionalizante
Comunicação Visual, Centro Paula Souza - Campus Etec de Carapicuíba

PORTFÓLIO

https://moniquecaroline.journoportfolio.com

CURSOS LIVRES

Produção de Conteúdo para Web, Rock University (Maio, 2020)
Jornalismo Comunitário e Cultural - Projeto: Você Repórter da Periferia, Desenrola E Não Me Enrola (Desembro de 2018)

TRABALHOS VOLUNTÁRIOS

TELETON 2017 - Auxiliar de Credenciamento
TELETON 2018 - Bancada de Influenciadores Digitais/ Organização de Plateia (Lounge)
TELETON 2019 - Apoio ao Artístico e ao Coral/ Organização de Plateia (Mezanino)
TELETON 2020 - Organização de Plateia Virtual/ Switcher

DADOS DE CONTATO

(11)99991-5606

mo.caroline@hotmail.com

Osasco, SP

IDIOMAS

Inglês: leitura, escrita, conversação (intermediário)
IW Inglês (Junho de 2021)

HISTÓRICO PROFISSIONAL

RECORD

Redatora de Mídias Digitais — **Set/2021 a Dez/2021**
Programa: A Fazenda 13

- Escrever para todas as redes sociais do programa (Facebook, Instagram, Twitter, TikTok). Postar e monitorar;
- Criação de peças para todas as redes; Cobertura 24 horas do reality;

SBT

Assistente de Produção — **Ago/2021 a Set/2021**
Programa: Bake Off Brasil

- Produção de base e logística para o Bake Off Brasil - 7ª temporada; Bake Off Brasil - Celebridades e Bake Off Brasil - A Cereja do Bolo.

PORTAL DESENROLA E NÃO ME ENROLA

Repórter de Texto — **Jun/2021 a Nov/2021**

- Criação de pautas; apuração, agendamento e produção de entrevistas;
- Pesquisa da dados e decupagem;
- Produção de texto, imagens e artes; Revisão e publicação do conteúdo.

RECORD

Redatora de Mídias Digitais — **Abri/2021 a Jul/2021**
Programa: Power Couple Brasil

- Escrever para todas as redes sociais do programa (Facebook, Instagram, Twitter, TikTok) . Postar e monitorar;
- Criação de peças para todas as redes; Cobertura 24 horas do reality

Assistente de Produção — **Dez/2020 a Abr/2021**
Programa: A Noite É Nossa

- Gravação de reportagens externas e produção de links ao vivo;
- Casting de participantes para os quadros do programa;
- Elaboração de fichas e dálias para o apresentador;
- Palco na gravação do programa.

SBT

Produtora e Social Media Digital - Facebook Original's — **Jun/2020 a Jan/2021**

- Agendar e acompanhar o elenco nas gravações;
- Captação da imagem e som; Produção de arte/objetos de cena
- Decupar o material gravado (com insert de cenas, gifs e trilhas);
- Postar e monitorar os episódios dentro do Creator Studio;

Estágio em Produção de TV
Programa: Topa ou Não Topa — **Jul/2019 a Abr/2020**
Programa: Casos de Família — **Mai/2018 a Jul/2019**

- Realizar casting de participantes por meio de cartas e inscrições;
- Elaborar fichas para a apresentadora, produtores e diretor;
- Elaborar e autorizar requisições de transporte e pedidos de alimentação para participantes, elenco de modelos e plateia;
- Produção de palco.