

"Incontenible"

Un gui3n de:

Miren Amuskibar  
Nacho Arance

1 EN NEGRO 1

ANDRÉS (OFF)  
No, todavía no hemos entrado.

ANDRÉS (OFF)  
Gracias. Ahora nos vemos.

2 EXT. TANATORIO - DÍA 2

ANDRÉS (54) cuelga el teléfono. ROSA (51) está sentada en un banco de piedra con un clínex empapado en la mano. Se limpia las lágrimas con el mismo. LUNA (16), a su lado, la consuela.

Andrés se acerca a ellas. Luna se levanta y le corta el paso.

LUNA  
Papá, ¿Puedo entrar yo primero?

ANDRÉS  
¿Quieres que entre contigo?

LUNA  
No.

ANDRÉS  
Vale, pues entramos en 5 minutos Luna.  
¿Te parece?

3 INT. ANTESALA - DÍA 3

Luna está plantada en silencio frente a una puerta. Detrás de ella, se extiende un pasillo ancho y lleno de butacas. Vibra un móvil. Luna se gira y ve a un hombre trajeado que cuelga el teléfono al otro de la sala.

Luna vuelve la mirada al frente. Lee "Familia Álvarez Ozores". Respira hondo.

4 INT. SALA DE VELATORIO - DÍA 4

Luna observa la sala mientras avanza lentamente. Butacas, una cristalera y una mesa que acumula numerosas coronas.

Luna se asoma a la cristalera y acto seguido se aparta.

No puede soportarlo.

Mira la mesa de las coronas y se acerca.

Luna se lleva la mano al collar y juguetea con él.

Lee la primera corona "CON CARIÑO DE TUS AMIGOS DEL BARRIO", Luna sonríe. Pasa hacia otra corona "DESDE HOY EL CIELO BRILLA MÁS, DESCANSA EN PAZ".

Luna se detiene en una corona de girasoles "LO QUE ALGUNA VEZ DISFRUTAMOS NUNCA LO VAMOS A PERDER, DE TU HIJA ROSA Y TU NIETA LUNA". Sonríe especialmente.

Luna se fija en otra corona con girasoles, aparta el resto para leer la banda. " TUS RECUERDOS NUNCA MORIRÁN, DE TUS HIJOS DAVID, AMANDA Y JUAN". Vuelve a leer la frase.

Se gira hacia la cristalera. Luna niega con la cabeza.

Busca apoyo en la mesa, trata de respirar hondo.

Suena un teléfono móvil en la antesala. Luna entra en pánico. Escucha a alguien acercarse a la puerta. Apresurada, arranca la banda de la corona y se la guarda en el bolsillo. Alguien gira el pomo y entra.

DAVID (45) entra en la sala, es el hombre trajeado de la antesala. Luna respira aliviada, se relaja. Se acerca a él con la banda escondida detrás.

LUNA

Hola, perdona, creo que se han equivocado con una de las coronas.

DAVID

No, eh...no trabajo aquí.

LUNA

¿Y de parte de quién vienes?

David tiene su mirada posada en el cristal.

DAVID

Soy David.

Luna mira a David en silencio.

David se queda mirando la cristalera.

ROSA (OFF)

Luna ¿Podemos pasar?

Luna se congela, mira a David. La puerta se abre, Andrés se asoma.

ANDRÉS  
Cariño ¿Estás bien?

Luna finge una media sonrisa y asiente, Rosa y Andrés entran en la sala y ven a David.

DAVID  
(tiende la mano a Andrés)  
Soy David-

LUNA  
Es del personal de aquí.

Andrés le da la mano.

ANDRÉS  
Encantado David, muchas gracias por todo.

Rosa se acerca al cristal. Se lleva su mano a la boca y sus lagrimas caen.

Andrés abraza a su hija, Luna apoya la cabeza sobre su hombro y se queda mirando a David, quien mira a Rosa.

El teléfono de David vibra. Sin despedirse, sale apresurado de la sala.

5 EXT. TANATORIO - DÍA

5

David está sentado en el banco de piedra de la entrada. Discute por teléfono.

DAVID  
¿Cómo no iba venir?

DAVID  
Mira Amanda, que no hayáis querido venir no significa que yo no pueda despedirle.

DAVID  
¿Y cuándo era mejor entonces?

6 INT. SALA DE VELATORIO - DÍA

6

Luna está sentada en una de las butacas, está nerviosa.

MARTA (OFF)  
¿Y lo que nos reíamos qué?

ANDRÉS (OFF)

Es que no había otro como él.

Andrés charla con TERESA (45) y MARTA (48). Luna no puede evitar escuchar la conversación, toquetea su collar.

TERESA

Le vamos a echar de menos.

MARTA

Y él a nosotros.

Luna se muerde las uñas agobiada mientras les observa de reojo. Se escucha como entra más gente a la sala.

ANDRÉS (OFF)

Gracias por venir.

Andrés abraza a una señora de 70 años. Hay más gente en la sala. Andrés da la mano a Salvador (50).

SALVADOR

¿Está tu mujer? Hay un hombre fuera que pregunta por ella, parece ser un conocido.

Luna se levanta de su asiento y sale como puede de la sala, apresurada.

7 EXT. TANATORIO - DÍA

7

David está de pie a unos metros de la puerta, fuma de un cigarro apunto de consumirse, impaciente.

ELENA (53) y MARCOS (53) caminan hacia la entrada, pasan de largo por delante de David.

David se gira y decide acercarse a ellos antes de que entren.

DAVID

¿También estáis aquí por el velatorio de Gerónimo?

MARCOS

¿Perdone?

ELENA

¿Por parte de quién vienes?

DAVID

¿Y vosotros?

ELENA

Pues...somos familiares.

Luna abre la puerta y ve a David hablando con sus tíos, que le dan la espalda. Elena y Marcos se giran al escuchar la puerta abrirse. Luna se queda mirándoles, muda.

MARCOS

Hola cariño, estábamos apunto de entrar.

Elena mira de reojo hacia la dirección de David y luego hacia Marcos.

ELENA

¿Cómo estás?

Ambos se dirigen a entrar, empujando a Luna hacia dentro.

LUNA

Espera espera, que tengo...que ir a por una cosa del coche que me ha dicho mi padre.

ELENA

Vale, te esperamos dentro.

Elena mira de reojo a David y luego sonrío a Luna. Elena y Marcos entran en el edificio.

LUNA

¿Qué has dicho?

DAVID

Nada, no me ha dado tiempo.

LUNA

¿Por qué haces esto?

DAVID

¿Cómo que por qué? Porque es mi padre.

Luna se queda sin saber qué responder.

DAVID

Lo siento pero lo voy a terminar contando.

LUNA

No.

DAVID  
 Esto también es complicado para mi.

Luna suspira, indignada.

LUNA  
 Y para mi.

LUNA (CONT'D)  
 Es que no entiendo nada. No entiendo  
 por qué lo hizo.

DAVID  
 No lo sé. Pero fue lo que él decidió.

LUNA  
 Eso no me consuela.

DAVID  
 ¿De verdad hubieras preferido saberlo?

LUNA  
 Si, ¿Mejor que enterarme así?

David niega la cabeza.

LUNA  
 Es un mentiroso.

DAVID  
 No vuelvas a hablar así de él.

LUNA  
 Que más da, ya está muerto.

Hay un gran silencio entre ambos.

DAVID (CONT'D)  
 Esto no debería de estar hablándolo  
 contigo, sino con tu madre. ¿Tu  
 entiendes lo duro que es estar en el  
 funeral de tu padre y no poder  
 despedirle?

DAVID (CONT'D)  
 Me niego a fingir que no soy nadie.

Luna mira hacia abajo.

LUNA  
 Y entonces qué.

DAVID (CONT'D)

Mira, no vengo a reprocharos nada.  
Solo quiero despedirme de él, tengo el  
mismo derecho que el resto. Si no  
quieres que se entere por mi, díselo  
tú.

8 INT. ANTESALA - DÍA

8

Algunos familiares y amigos hablan en la antesala.

Rosa y Luna están sentadas en unas butacas alejadas de la  
puerta del velatorio. Luna está apoyada en el hombro de su  
madre, esta le acaricia el pelo.

ROSA

Sé que es duro, todos le vamos a echar  
de menos, pero poco a poco las cosas  
volverán a la normalidad.

LUNA

¿Crees que él nos echará de menos?

ROSA

Claro cariño, éramos su vida.

Luna baja su cabeza y se tumba sobre las piernas de su madre.  
El collar le molesta y se lo coloca hacia atrás.

LUNA

¿Le hizo ilusión ser abuelo?

ROSA

Nunca paraba de decir lo mucho que te  
quería.

LUNA

No sé.

LUNA (CONT'D)

¿Y si no fui suficiente?

Luna no puede contenerse más. Comienza a llorar y esconde la  
cara entre las piernas de su madre. Su madre la abraza con  
fuerza.

ROSA

¿Pero cómo dices eso? Tu abuelo te  
adoraba, ni se te ocurra pensar lo

contrario. Cuidó de todos y lo seguirá haciendo, esté donde esté.

9 EXT. TANATORIO - DÍA

9

David está sentado en el banco, hablando por teléfono, parece nervioso pero lo intenta disimular.

DAVID

Bien bien, lo voy llevando.

CARLOS

David, que ya son muchos años, no me mientas.

David se restriega la cara con una mano. Suspira.

DAVID

Pues mal...

CARLOS

Después del trabajo me acerco al tanatorio.

DAVID

No, no va a haber velatorio, ni funeral.

CARLOS

¿Y eso? ¿Ha pasado algo?

DAVID

(con la voz quebradiza)  
Es complicado. (Pausa) No te preocupes.

CARLOS

Pero como no me voy a preocupar.  
¿Donde estás? ¿Habéis decidido incinerarlo?

DAVID

No estoy en casa. Necesito tiempo.

CARLOS

Bueno, vale, lo que necesites. ¿Y Amanda y Juan?

DAVID

Pues...no sé cómo están.

DAVID (CONT'D)

Oye, ¿Te dejo vale? Gracias por llamar, de verdad.

CARLOS

Aquí me tienes para lo que necesites David. Vamos hablando.

DAVID

Si, un abrazo.

David cuelga el teléfono y lo guarda. Se inclina hacia delante y cruza sus manos.

Sopasa la conversación mientras se aguanta las lagrimas.

10 INT. ANTESALA - DÍA

10

La familia de Luna está rodeada de familiares y amigos que hablan entre ellos, se abrazan y se dan el pésame. A Luna le dan el pésame.

Rosa se despide de Teresa y va hacia su hija.

ROSA

¿Ya has saludado a todo el mundo?

LUNA

Si. Oye Mamá, una cosa.

ROSA

Dime Luna.

LUNA

Tengo que hablar contigo de algo, es importante.

ROSA

¿Ahora?

Luna asiente, pero se queda callada.

ROSA (CONT'D)

Venga dime.

Luna se dispone a hablar. David llega por detrás y corta la conversación.

DAVID

Señora, vamos a cerrar ya el ataúd. Si quieren pueden pasar a despedirse.

Rosa roza el hombro de David en señal de gratitud y le sonríe.

ROSA

Claro, muchas gracias. Luna ¿Vamos?

Luna mira a David, confundida. David le hace un gesto con la cabeza de "que no se preocupe". Luna y su madre se dirigen hacia el montón de gente para comunicárselo.

Luna mira hacia David, pensativa.

David se marcha de la sala sin despedirse.

11 INT. VELATORIO - DÍA

11

Luna tiene el collar entre sus manos. Lo enreda alrededor de la corona de girasoles de su familia. Se va.

El montón de coronas recuerda el amor de los familiares y amigos hacia el difunto.

FIN.