

KUTUNUN İÇİNDE NE VAR?

Merve Elma

WHAT IS IN THE BOX?

Şimdi aklınızdan bir sayı tutun ve beni izleyin. Kısa olduğu kadar şaşırtıcı bir yolculuğa gkeyoruz. Başınıza neler geldiğini dahi anılmayadan yolun sonuna vardığımızda bana hak vereceksiniz.

Aslında bu yazıda dil ve düşünce arasındaki bağı ortaya koymak ve tüm iletişim biçimlerine kast eden sansür olgusunun altında düşüncelere etki eden sinsi, habis bir yaratık olduğunu göstermek amaçlandı. Ama çok net söylüyorum ki vazgeçtim. Başlamayan

kitaplar, yargılanan yazarlar, internet yasakları derken alacak yediğimiz bu son sansürün ardından akademik durumumu bozdurmuş bulunuyorum. Şimdi Wittgenstein'dan girip George Orwell'den çıkam ne olacak. 'Size' okunu sen bunları zaten benden çok daha iyi biliyorsun; bu yüzden ne benim ne de sana sansür uygulamaların derdi seninle değil. Çünkü sen elbet bir gün toprak olacaksın ve ardından en fazla hiç çocuk bırakarak bu dünyadan göçeceksin. Gel gör ki yaptığın işlerle doğrudan ele geçirilmeye hazır körpe beyinlere hayal etmenin, arzu duymanın ve seçim yapmanın sınırsızlığını gösteriyorsun. Olmaz! Sana yalnızca aklından bir sayı tutman söylendi. Onlarla neler yapacağını amcaların sana teker teker anlatacaklar. Mesela çarp diyebilecekler, mesela böl diyebilecekler, toplu ve çıkar diyebilecekler. Hızlı da yaparsan "afetin sana zekâsın demek ki" diyebilecekler. Sonra bir bakacaksın tam da amcaların söylediği yere varmışsın. Demek hayal gerçekten böyle bir şeymiş diyerek aydınlanırken, az önce tüm giriş ve çıkışları belli olduğu bir labirentin içinden geldiğinin farkına dahi varmayacaksınız. Yine de haklarını yemeyelim. Seni içine doğru yönettikleri o kutunun içinde, tüm demokratik nimetlerden yararlanacaksınız. Kendin pişirip yine kendin yiyeceksin, liberalizmin dilbine vuracaksınız.

Amaçları herhangi bir şeyin çıplaklığını görmeyi engellemek falan da değil. Zaten seninle bir ömür kım uğraşır. Buradaki asıl zayıf amaç senin kendi kendini bu zihinsel ya da maddesel açıklıktan, çıplaklıktan alıkoyman. Kendi yazdığın, çizdiğin, yaptığın, çektiğin, kısacası ortaya koyduğun her şeye nereden geldiğini anlayamadığın içgüdüsel bir tavırla oto-sansür uygulamaları hale gelmen. Bazen hayatta nedenini anlayamadığımız şeyler olur ya, işte bu da onlardan biri yalnızca. Kısa ve acısız bir sürecin ardından oto-sansüre geçiş. Hadi şimdi etrafına bir bak bakalım da kimi suçlayacağını görelim.

Bu yazıyı okuyan sevgili okur, şunu bil ki sınırlar çizmek için ötesini bilmek, o sınırları görebilmek için ise kendi sınırsızlığını keşfetmek gerekir. Şimdi yazının başında aklından tuttuğun o sayı var ya, bence artık onu bırak.

Now choose a number you like and follow me. We are going on a short journey which is very puzzling indeed. Before you realize what the fuck has happened to yourself, we will already be at the end of the story.

Actually I was thinking to write about the close relationship between language and thoughts and how they were affected by the fact of censor and so on. But I gave up. All the prohibitions that we have been through and

finally after we (Size) were censored by government, I have decided to change my academic way of thinking. I mean, what difference will it make if I start to tell you about Wittgenstein and George Orwell or others? You already know this kind of stuffs better than me, don't you? After all the fact that you 'Size' reader sure will die someday and probably there will be no children of you left. That being the reason neither the so called bad guys who censor everything they want nor I am interested in you. However, you are showing how unlimited dreaming, thinking and choosing are to the brains which are ready to be manipulated.

That's a no no. You were told to choose a number. That's all. Your ancestors will tell you what to do with this number. They will tell you to multiply or they will tell you to divide, add or deduct. The more you make it faster, the more you got praised. Then you will see yourself standing the exact point where your ancestors told you. While you are being enlightened about what life is, you won't even realize that you have just found a way out of the labyrinth whose entrances and exits have been planned. But anyway we have to give them their due. When you are inside that labyrinth in which you were directed, you will probably benefit your democratic rights. You will be definitely free to choose in that liberal paradise.

No, they have no aim to forbid you to see nakedness of things as long as you live. Believe me they don't care about you that much. The elegant purpose of them is not to censor the things that you do, see or hear but what they aim is to make you start to censor yourself. There are times that we can't understand what's going on, right? So, self censorship is an almost instinctive order that we can not understand, too. Fast and painless, it is no accident that we achieve to create a self censorship mechanism. So now who is to blame?

Dear reader, you should be aware of this fact: in order to draw boundaries one needs to know what lays beyond the surface and to be able to see these boundaries one should discover his/her own unlimited way of thinking. By the way, do you remember the number that I told you to choose in the beginning? Well, I think you had better forget about it.

illustration: Merve Elma

