

# LALO ORTEGA

EDITOR Y PERIODISTA DE CINE

## PERFIL

Periodista, especialista en contenido y crítico de cine con más de 10 años de experiencia en redacción SEO para medios digitales, especializado en cine y televisión. Me interesa seguir ampliando mis conocimientos sobre mi campo para contribuir a la difusión del arte cinematográfico.

## CONTACTO

### Dirección

CDMX

### Teléfono

55 5298 7609

### Email

lalo.ortegarios@gmail.com

### LinkedIn

[www.linkedin.com/in/laloortega/](http://www.linkedin.com/in/laloortega/)

### Portafolio

[laloortegarios.journoportfolio.com/](http://laloortegarios.journoportfolio.com/)

## PREMIOS

### 1ER LUGAR: CONCURSO FÓSFORO

FICUNAM

2020

## EDUCACIÓN

### MAESTRÍA EN ARTE CINEMATOGRAFICO

CENTRO DE CULTURA CASA LAMM

2017-2018

### CURSO PERIODISMO CULTURAL

CURSIVA

2024

### CURSO SEO

CODERHOUSE

2023

### LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

TECNOLÓGICO DE MONTERREY - CEM

2008-2012

## EXPERIENCIA

### EDITOR EN JEFE / 2022 – ACTUAL

#### FILMELIER

Gestión de equipo editorial internacional (México-Brasil), estrategia de contenido SEO en sitio web para incrementar tráfico al sitio. Curaduría de secciones para optimizar visibilidad de películas de la agregadora Sofa Digital.

### EDITOR / 2018 - 2022

#### FILMELIER

Sitio con base en Brasil especializado en películas disponibles en VOD.

Funciones: Curaduría, planeación, redacción, traducción del portugués, edición y programación de contenido en sitio web. Contacto con plataformas de streaming y distribuidoras de cine para divulgación de noticias y lanzamientos.

#### Logros:

- Sitio web: Lanzamiento de sección Filmelier News en mayo de 2021. Posicionamiento SEO de notas con mayor tráfico al sitio. Mejoramiento de visitas: páginas por sesión (40%), duración media de sesión (20%) y tasa de rebote (-21%)
- Redes sociales: crecimiento de comunidad en Facebook (10%) e Instagram (12%) durante 2021, en relación con 2020.

### EDITOR Y CONSULTOR SEO / 2024-ACTUAL

#### FILM CLUB CAFÉ

Estrategia SEO, planificación y creación de contenido para sitio web del cineclub Film Club Café, con el objetivo de mejorar posicionamiento en Google.

### EDITOR WEB / 2019

#### REVISTA EMPIRE EN ESPAÑOL (EDITORIAL TELEVISIA)

Planificación de contenido para sitio web. Estrategia SEO. Edición de colaboraciones. Redacción de notas, artículos, entrevistas y críticas de cine y TV. Gestión de contenido y atención a comunidad en redes sociales.

#### Logros:

- Incremento del 20% en visitas al sitio y del 18% en usuarios únicos respecto a 2018, en sólo 10 meses.

### EDITOR DE SECCIÓN Y COMMUNITY MANAGER / 2016-2018

#### PARÉNTESIS.COM

Redacción y edición SEO para sección de entretenimiento del sitio. Estrategia, creación de contenido, reportes y coberturas de redes sociales.

### COMMUNITY MANAGER Y COPYWRITER / 2013 – 2014

#### FLOCK (HOY ISOBAR MÉXICO)

Creatividad, cobertura de eventos y planeación y generación de contenido para las redes sociales de la cadena de cines Cinépolis y el streaming Cinépolis Klic. .

## CONOCIMIENTOS

Inglés B2 (avanzado)

Portugués avanzado

Edición de textos

Redacción y posicionamiento SEO

Estrategia de contenido

Medios digitales y redes sociales

Análisis de datos

## HERRAMIENTAS

Google Analytics

SEMRush y Ahrefs

Wordpress

Word y Google Docs

Keynote

Photoshop