

CONTRAPONTO

por Roberta Bernardo

robertatbernardo@gmail.com

EPISÓDIO 1

INT. QUARTO DA JULIANA

Juliana (28) está sentada na cadeira de escritório do quarto dela e olha diretamente para a câmera com se estivesse gravando um vlog, ela está um pouco desconfortável.

JULIANA

Oi, meu nome é Juliana e hoje eu vou contar pra vocês a história muito doida de como eu me apaixonei...

De fora do quadro ouvimos o som de uma pessoa fazendo "awnn". Juliana fica claramente com vergonha.

JULIANA

Assim eu não consigo, já fiquei toda vermelha!

Juliana se levanta e sai de quadro. Continuamos vendo a cadeira vazia por alguns segundos.

CORTA PARA BLACK

VINHETA

SOM: Música alegre.

Em um fundo neutro vemos objetos de escritório esteticamente posicionados um ao lado do outro. Dois grampeadores, dois cliques de papel, dois mouses, dois bloquinhos de post it coloridos e finalmente duas tesouras.

CORTA PARA

INT. ESCRITÓRIO DA EMPRESA

DIA 1

Juliana está sentada em uma mesa de escritório de frente para o computador e fala ao telefone.

JULIANA

Seu Aldemir, o problema é que meu chefe não está interessado nos seus serviços. Eu até compreendo o senhor, a sua causa, se fosse por mim eu também preferia fazer uma coisa mais sustentável, mas aqui é uma empresa que vende plástico, não seria nem

coerente pra gente fazer uma coisa dessas!

Por trás de outro computador, surge a figura de GABI (24 anos) ela é negra e usa o cabelo dividido em dois coquinhos, veste roupas coloridas. Gabi olha para Juliana e arregala os olhos. Aponta para a porta atrás dela.

JULIANA

Tá bom, então. Muito obrigada pela sua compreensão. Tchau.

GABI

Você é maluca de falar assim, se o homem te escuta ele surta.

JULIANA

Você acha que o Maurício tá preocupado com meio ambiente? Fala sério...

GABI

Ai amiga, nem ele, nem eu. Já tá quase na nossa hora de sair e eu só tô pensando no meu boy de hoje.

Gabi vira a tela do computador e mostra um homem musculoso hetero top.

Juliana faz uma cara de desgosto mas logo disfarça.

JULIANA

Um gato, amiga...

Gabi levanta e senta-se encostada na mesa de Juliana.

GABI

Demais, né? Não quer ir hoje? Vai ter um pessoal lá também, tenho uns amigos legais pra te apresentar se você quiser...

JULIANA

Muito obrigada, Ga. Hoje eu combinei de ir no cinema com a minha mãe.

GABI

E como ela tá, hein?

JULIANA

Amiga ela tá ótima!

GABI

Que bom, Ju! Olha só, vou deixar passar hoje, mas na próxima festinha você vai comigo!

JULIANA

Não prometo nada!

Um homem de terno sai de dentro da sala do chefe. Imediatamente Gabi volta para a sua mesa de trabalho. Juliana olha para o computador séria. Não vemos o rosto do homem. As duas se olham com cumplicidade.

GABI

Quem é esse, meu deus? Que delícia, vê aí na agenda do homem o nome do sapão, Ju.

JULIANA

César Ribeiro.

Gabi digita no computador.

GABI

Low profile. Não tem rede nenhuma! Gosto assim, no sigilo...

O telefone de Gabi toca. Ela atende. Seu semblante muda completamente. Ela levanta e vai para a sala do chefe.

Juliana observa a cena de olhos arregalados.

Juliana sentada em seu computador encarando o relógio que marca 17:59. Assim que o relógio mostra 18:00 ela levanta e pega suas coisas pra sair.

Juliana para em frente a mesa da amiga e olha com pena os sapatos de salto que ela tem em baixo da mesa. Deixa um post it no computador dela escrito "Bom rolé :)" e um chiclete. Balança a cabeça - rindo da amiga- e sai.

INT. ESCRITÓRIO DA EMPRESA

Juliana chega no escritório vazio. Senta-se em sua mesa e encara o computador.

A- Pesquisa a cotação do dólar

B- Lê as notícias do dia

C- Checa o calendário de eventos do chefe

D- Atende uma ligação - é engano.

Juliana começa a ficar impaciente. Olha para o relógio, já são 11:06. Olha para a mesa de Gabi. Os sapatos e o post it ainda estão lá.

O telefone de Juliana toca. Ela atende.

JULIANA

Oi Caio! Eai! Cê me mandou um link, tá vou abrir aqui.

Juliana assiste um vídeo no computador. Fica emocionada e chora.

JULIANA

Primo! Que lindo, fiquei emocionada. Muito boa a reportagem, cara! Amei. De verdade. Tá bom, vai lá. Beijo.

Juliana continua olhando a tela do computador por alguns segundos e se toca de que está "chorando" na sala de trabalho. Levanta da mesa secando os olhos.

INT. BANHEIRO DA EMPRESA

Juliana lava o rosto na pia. Se olha no espelho com os olhos marejados. Lava o rosto novamente, seca um pouco com papel e sai do banheiro.

INT. ESCRITÓRIO DA EMPRESA

Ao voltar para a sala, Juliana dá de cara com Luiza (27) sentada na mesa de Gabi. Luiza está toda vestida de preto, cabelo preto, muito branca.

LUIZA

Oi.

INT. QUARTO DA JULIANA

Juliana sentada na cadeira de escritório do quarto dela e olha diretamente para a câmera com se estivesse gravando um vlog.

JULIANA

Isso aí se chama gay panic.

INT. ESCRITÓRIO DA EMPRESA

O rosto de Juliana ainda está meio molhado. Ela olha para

Luiza com um misto de espanto e vergonha.

JULIANA

O-oi.

VINHETA

FIM DO EPISÓDIO 1

EPISÓDIO 2

INT. ESCRITÓRIO DA EMPRESA

Uma tela de celular. Vemos uma conversa de zap com o nome "Gabi". Vemos várias mensagens não respondidas com textos como "cadê você?" "amiga o que houve?" "acorda, maluca, perdeu o horário"

Dedos digitam:

TEM UMA PESSOA AQUI NA SUA MESA, GABI. ELE TE DEMITIU? ME LIGA!

VINHETA

SOM: Música alegre.

Em um fundo neutro vemos objetos de escritório esteticamente posicionados um ao lado do outro. Dois grampeadores, dois cliques de papel, dois mouses, dois bloquinhos de post it coloridos e finalmente duas tesouras.

INT. ESCRITÓRIO DA EMPRESA

Juliana e Luiza estão cada uma em sua mesa. Luiza olha para Juliana e fica esperando ela olhar de volta.

LUIZA

Oi... eu sou a Luiza, mas todo mundo me chama de Iza.

Juliana murmura um som ininteligível sem tirar o rosto do computador.

LUIZA

O que foi que você falou?

JULIANA

Eu falei que é estranho porque normalmente chamam de LU né e IZA é pra Isabela, Isadora...

MAURÍCIO (46) entra na sala. Ele veste terno e tem pose soberba.

MAURÍCIO

Então quer dizer que as mocinhas já estão fofocando? Bom.. legal... só não vamos deixar isso atrapalhar o serviço, hein?

Maurício se encaminha para a sala dele. Juliana faz uma careta. Maurício volta e para na frente da mesa dela.

MAURÍCIO

Menina, você pode passar toda a minha agenda de parceiros pra Luiza? Eu quero que ela cuide disso agora.

Maurício olha para Luiza, mas continua falando para Juliana.

MAURÍCIO

Contratei pelo currículo, não pela beleza... Se bem que podia...

Luiza dá um sorriso. Juliana olha com nojo.

MAURÍCIO

Brigadão, viu?

Maurício sai.

INT. ESCRITÓRIO DA EMPRESA

DIA 2

- Luiza olha para o computador concentrada, com uma cara muito séria de brava.

- Juliana olha para baixo da mesa de Luiza e vê os sapatos da Gabi em um cantinho.

- Juliana manda mensagem para Gabi

"A menina que está no seu lugar é super antipática, nada a ver com você, seus sapatos ainda estão aqui! Vem buscar pra gente se ver):"

- Nenhuma mensagem foi visualizada ainda.

INT. ESCRITÓRIO DA EMPRESA

- Na mesa de trabalho de Juliana. Ela tenta fazer uma fórmula no excel, mas não consegue. Dá enter e aparece @\$!f. Ela bufa com tédio e pega o celular.

- Abre o instagram e pesquisa Luiza Duprat. Abre o feed e fica olhando, abre uma foto em que ela está linda com algumas amigas e dá zoom em seu rosto.

- O quadro abre e vemos que Luiza se aproxima.

- Luiza chega por trás de Juliana, ela toma um susto e joga o celular.

LUIZA
Desculpa, você tava pesquisando, né?

JULIANA
Pesquisando o que? Não...

LUIZA
O jeito certo de botar a fórmula na planilha...

JULIANA
AH SIM! Tava. Uma merda né...

LUIZA
Eu te ajudo, olha só.

Luiza se curva no computador por trás de Juliana, ficando bem próxima do seu pescoço. Juliana fica nervosa. Ela pega no mouse por cima da mão dela e resolve o problema.

LUIZA
Voilà!

JULIANA
Bonjour! Quer dizer... MERCI

O telefone de Juliana toca.

JULIANA
Alô! Oi, sim, pizza congelada, lasanha e água de coco. Não esqueci. Pode deixar. Beijo.

Luiza sorri para Juliana, que levanta as sobrancelhas tipo "ai ai..."

INT. ESCRITÓRIO DA EMPRESA

DIA 3

Outro dia. Juliana e Luiza estão em suas mesas de trabalho. Maurício chega e para na frente da mesa de Juliana.

MAURÍCIO
Você já terminou de revisar aquele relatório?

JULIANA
To terminando e já te mando...

MAURÍCIO
Não precisa, manda pra Lu que eu quero
que ela revise.

JULIANA
Mas eu já revisei.

MAURÍCIO
Eu sei, ela vai revisar a sua revisão.

Juliana faz uma cara de cu.

JULIANA
Ok.

INT. ESCRITÓRIO DA EMPRESA

Vemos Juliana mexendo no computador e digitando, ela para e olha para Luiza.

Vemos diferentes momentos de Luiza fazendo coisas no escritório, sempre com cara de brava.

- a) Luiza digita e olha pro computador, recebe uma mensagem, olha para o celular.
- b) Maurício conversa com Luiza sorrindo.
- c) Luiza fala no telefone.
- d) Maurício chega e dá dois tapinhas na mesa de Luiza e ela sorri.
- e) Luiza de fone, fazendo cálculos na mão
- f) Luiza bebe água e prende o cabelo

Enquanto vemos essas imagens, ouvimos em **VOICE OVER:**

JULIANA
Eu não sei de onde ela surgiu, como
ela veio parar aqui, o que é
exatamente que ela faz. Eu só sei que
ela sabe fazer TUDO. Ele pede, e ela
faz, na verdade, antes dele pensar em
pedir ela já fez. Essa menina se acha

e o Maurício tá BABANDO em cima dela é
uma coisa ridícula de se ver,
ridícula.

INT. BANHEIRO DO ESCRITÓRIO

Sentada no vaso, Juliana manda uma mensagem de voz.
Percebemos que o contexto do voice over.

JULIANA

Até parece que uma menina linda que
nem ela ia dar moral pra um macho
babaca daqueles, chega a me dar nojo
só de imaginar aquela mão dele em cima
dela... fala sério...Escroto.
Escrotão!

Ouvimos som de mensagem enviada.

No celular, vemos a conversa de Gabi aberta, nenhuma mensagem
chegou.

INT. QUARTO DA JULIANA

Juliana deitada na cama de pijama, ela está assistindo o
filme "Carol" no notebook, na cena de sexo.

EFEITO: A TELA FICA TURVA.

INT. SONHO DE JULIANA/ INT. QUARTO DE JULIANA

Juliana e Luiza reproduzem a cena de sexo de Carol. Que elas
estavam assistindo. Não vemos seus rostos.

Som de despertador.

INT. QUARTO DA JULIANA

Juliana acorda toda suada.

VINHETA

FIM DO EPISÓDIO 2

EPISÓDIO 3

INT. QUARTO DA JULIANA

Juliana está sentada na cadeira de escritório do quarto dela e olha diretamente para a câmera com se estivesse gravando um vlog.

JULIANA

Sabe aquela sensação quando você sonha que transa com uma pessoa aí você vai lá e encontra aquela pessoa no dia seguinte?... então.

INT. ESCRITÓRIO DA EMPRESA

DIA 4

Juliana está sentada em sua mesa do computador encabulada. Luiza analisa documentos com semblante sério.

Juliana olha de canto de olho para Luiza e tem um rápido flashback do sonho.

FLASHBACK

INT. SONHO DE JULIANA/ INT. QUARTO DE JULIANA

Vemos alguns segundos de Juliana e Luiza reproduzindo a cena de Carol.

Luiza está se abaixando para chupar Juliana, como a Carol fez em Therese. Nesse momento, ela olha pra cima e diz:

LUIZA

Eaí, como tá indo?

SOM DE REBOBOBINAR

VOLTA PARA A REALIDADE

INT. ESCRITÓRIO DA EMPRESA

Luiza está de pé em frente a mesa de Juliana. Ela olha para ela com um rosto brincalhão e reticente. Juliana arregala os olhos e cai na realidade.

JULIANA

Indo o que? Ta normal, tudo normal. Porque? Ta falando de que?

LUIZA
Da sua planilha...

JULIANA
Ah sim. Claro. Ela está perfeita!
Obrigada por ontem.

LUIZA
De nada. Eu fiz um curso de pacote
office.

JULIANA
Fez mesmo?

LUIZA
Fiz ué.

JULIANA
Ah tá, é porque eu coloco no meu
currículo que eu fiz também mas na
real nunca fiz.

LUIZA
É por isso que muitas vezes as
empresas contratam e depois se
decepcionam com o baixo rendimento do
funcionário, né?

Juliana encara Luiza chocada, sem saber o que falar.

LUIZA
Ei! To brincando! Eu to brincando,
juro. Você acha que eu ia falar assim
com você?

Juliana respira aliviada

JULIANA
Não sei, eu não sei, como é que eu vou
saber? Eu não te conheço... Sei lá

Luiza dá risada

LUIZA
Você é engraçada.

Juliana fica encabulada.

INT. ESCRITÓRIO DA EMPRESA

CÉSAR RIBEIRO (40) entra na sala. Ele se veste de maneira

mais casual do que Maurício.

CESAR

Boa tarde, eu tenho uma reunião com o Maurício.

JULIANA

Pode entrar, ele está te aguardando.

Luiza observa César com desconfiança. Ele entra na sala. Ela olha para Juliana.

LUIZA

Ju, você sabe o que tanto esse cara faz aqui?

JULIANA

É amigo do Maurício

LUIZA

Amigo? Tá bom...

JULIANA

Porque? Tá interessada?

LUIZA

Mais do que você imagina.

Juliana fecha a cara e senta no computador. Abre o youtube e pesquisa "como saber se ela gosta de meninas"

Vemos um vídeo com esse título. Uma youtuber (pode ser a Yasmin) fala de maneira entusiasmada, não ouvimos o que ela diz. Juliana presta atenção.

INT. ESCRITÓRIO DA EMPRESA

- O relógio marca 17:40. Juliana olha para ele com impaciência. Olha para Luiza e volta a olhar para o computador.

- Maurício e César saem da sala juntos. Maurício leva César até a porta e volta.

MAURÍCIO

Meninas, preciso da ajuda de vocês. Deu um problema aqui com nossos fornecedores e eu preciso que vocês façam uma lista atualizada dos CEOs de todas empresa que a gente trabalha. Com nome, telefone, cidade, estado.

Depois, eu quero que vocês liguem pra cada um deles e agendem uma reunião urgente comigo. De preferência liga no celular pessoal, porque depender da boa vontade de secretária é uma merda e esse horário todo mundo já foi pra farra.

Juliana dá um sorriso falso.

LUIZA

Tranquilo.

JULIANA

Você quer que a gente faça isso hoje?

MAURÍCIO

Sim?! Eu preciso falar com todos amanhã. Se vira, bebê.

Maurício sorri irônico.

INT. ESCRITÓRIO DA EMPRESA

Algum tempo passou desde a última cena. Juliana e Luiza estão meio descabeladas, vemos vários papéis em cima da mesa. Restos de pizza e latinhas de refrigerante.

Juliana bate o telefone.

JULIANA

Marquei mais um! 16h15, anota aí.

LUIZA

Ok. Ih, pera aí.

Juliana pega o telefone e disca.

JULIANA

Oi. Não sei que horas chego hoje, tá bom? Tá difícil aqui. Tá bom. Te amo, tchau.

LUIZA

Seu namorado?

JULIANA

Não. Não mesmo. Eu não gosto...

LUIZA

De namorar?

JULIANA
Não. De homem.

LUIZA
Nem eu.

JULIANA
(sem graça) ah, sério, que legal...

LUIZA
É sua namorada então?

JULIANA
Não... é minha mãe. (sem graça)

LUIZA
Ah, sim. (gay panic)

JULIANA
Você namora?

LUIZA
Não....

JULIANA
Ah....

Luiza dá risada sentindo o clima de tensão sexual. Juliana hesita. Levanta e vai até a mesa de Luiza. Elas se beijam loucamente no escritório vazio.

VINHETA

FIM DO EPISÓDIO 3

EPISÓDIO 4

INT. ESCRITÓRIO DA EMPRESA

DIA 4

A cena começa com um giro de 360 graus em torno do beijo do último episódio.

A câmera para de frente para Luiza. Vemos seu rosto do POV de Juliana. Ela sorri.

Vemos o rosto de Juliana do POV de Luiza. Ouvimos sua voz enquanto assistimos a reação de Juliana:

LUIZA

Uau, pensei que nunca iria acontecer

JULIANA

Você já queria faz tempo?

LUIZA

Desde o primeiro momento.

INT. QUARTO DA JULIANA

Na posição em que Juliana grava o vlog, vemos Luiza "invadir" o quadro e sentar ao seu lado.

Luiza usa roupas mais despojadas, estilo diferente do que vimos no escritório até agora.

LUIZA

Ela tava achando que eu era a maior grossa, mal humorada e eu já tava muuuito na dela.

JULIANA

Gente. Era impossível de saber.

LUIZA

Que impossível?! Deixa eu contar a MINHA versão dessa história.

JULIANA

E conta seu trabalho de detetive, acho que todo mundo quer saber.

LUIZA

Tá.

Elas dão um selinho.

Juliana levanta e sai de quadro. Luiza assume a câmera do vlog.

LUIZA

Tudo começou quando eu me formei na academia de detetives. Brincadeira. Eu estudei geografia. Mas enfim, práticas de meio ambiente empresarial sempre foram a minha praia e a plasti.co é uma inimiga mortal da causa. Eu tinha feito um currículo sob medida pra entrar na empresa do Mauricio Molina. Curso de empreendedorismo, coach quântico, bla bla bla. Depois de alguns meses - DO NADA - juro, do nada. Me ligaram do RH perguntando se eu podia começar no dia seguinte, e eu fui. Não porque eu queria MUITO trabalhar nessa empresa que destrói o meio ambiente, mas porque, na verdade, eu tinha um plano.

Juliana invade o quadro.

JULIANA

O plano não era me conquistar...

LUIZA

Você veio de brinde, meu amor!

As duas dão risada e se beijam.

INT. ESCRITÓRIO DA EMPRESA

A) FLASHBACK PARA O DIA 1

Voltamos para a cena do episódio 1 em que Juliana sai do banheiro e vê Luiza com cara de assustada.

Luiza acha estranha a sua reação, mas sorri.

JULIANA

O-oi.

LUIZA

Oi.

Enquanto Juliana se dirige para sua mesa, Luiza olha para ela com um olhar interessado e sorridente.

B) FLASHBACK PARA O **DIA 1**

Ouvimos o som distorcido de Juliana tagarelando enquanto focamos nos rostos das duas. Juliana está nervosa, Luiza, apaixonadinha.

JULIANA

Eu falei que é estranho porque normalmente chamam de LU né e IZA é pra Isabela, Isadora...

- Luiza olha para ela sorrindo. Close na boca de Juliana.
- Maurício entra na sala
- Luiza olha para ele com raiva, mas logo disfarça.

INT. BANHEIRO DO ESCRITÓRIO

DIA 1

Luiza abaixa a tampa da privada e senta. Pega o celular e abre no grupo "WYNX AMBIENTALISTAS". Aperta o botão de gravar áudio.

LUIZA

Amigas, vocês não sabem. To DENTRO DA PLASTI.CO. To com acesso a todos os relatórios deles, e assim, tem muita licença duvidosa. Eles têm MUITOS contratos esquisitos. Eu só preciso de mais alguns dias nesse inferno pra descobrir alguma coisa pra acabar com esse império da morte.

Ah e tem uma secretária gatíssima aqui, 100% meu número.

INT. ESCRITÓRIO DA EMPRESA

FLASHBACK PARA O **DIA 2**

- Luiza observa Juliana tentando fazer a fórmula no excel e acha fofinho. Dá um sorriso.
- Luiza abre o whatsapp e vê uma mensagem no grupo respondendo seu áudio "E A SECRETÁRIA, HEIN? QUANDO VAI TOMAR UMA ATITUDE?"
- Luiza olha para a mensagem e olha para Juliana.

- Juliana bufa.
- Luiza digita no celular em resposta a mensagem: "AGORA".
- Luiza levanta e vai até o computador de Juliana. Ela coloca a mão por cima da mão de Juliana sobre o mouse e ouvimos som de batida de coração acelerado.

INT. ESCRITÓRIO DA EMPRESA

FLASHBACK PARA O **DIA 3**

Voltamos para a cena em que Maurício pede pra Luiza assumir o relatório de Juliana. Ouvimos o som distorcido.

MAURÍCIO

Não precisa, manda pra Lu que eu quero que ela revise.

JULIANA

Mas eu já revisei.

MAURÍCIO

Eu sei, ela vai revisar a sua revisão.

- Luiza sorri enquanto escuta a conversa. Olha para Maurício e faz que sim com a cabeça.
- Maurício olha para ela com cara de safado.
- Luiza segura o sorriso um tempo e revira os olhos.
- Luiza recebe um e-mail de Juliana, abre o arquivo anexo.
- Vemos o rosto de Luiza enquanto ela lê o arquivo. Ouvimos o seu pensamento.

LUIZA (PENSAMENTO)

Contrato de prestação de consultoria ambiental.. César... César Ribeiro. Consultoria ambiental?

LUIZA (FALANDO PARA JULIANA)

Acho que você me mandou o arquivo errado.

JULIANA

Desculpa, vou mandar de novo.

INT. ESCRITÓRIO DA EMPRESA

Luiza abre o grupo WYNX AMBIENTALISTAS e digita: "alguém conhece um César Ribeiro, consultor ambiental?"

Começam a chegar mensagens: não, não, não, n, nope, não.

Uma pessoa no grupo manda: quer que puxe a capivara?

Luiza digita: sim.

Alguns segundos depois começam a ser enviadas no grupo imagens do César Ribeiro estilo "rei do camarote"

Mandam um print de perfil no facebook. Luiza abre. No perfil vemos "profissão: promoter"

Luiza olha para a tela do computador. No contrato, vemos o pagamento de 780.000,00 reais. Ouvimos o pensamento de Luiza.

LUIZA (PENSAMENTO)

Promoter? Como esse cara tá tirando
essa grana daqui sem fazer nada.

Luiza olha séria para o computador.

Juliana, do outro lado da sala, olha para ela.

INT. ESCRITÓRIO DA EMPRESA

FLASHBACK PARA O DIA 4

Ouvimos o som distorcido de Juliana falando com Luiza.

JULIANA

*Não sei, eu não sei, como é que eu vou
saber? Eu não te conheço... Sei lá*

Luiza dá risada.

LUIZA

Você é engraçada.

Juliana fica encabulada.

Luiza olha para Juliana com cara de safada.

LUIZA (VOZ OFF)

Já olhou pro rosto de uma pessoa e se
perguntou o que ela está pensando?

INT. IMAGINAÇÃO DE LUIZA

Luiza beija Juliana e vira ela de frente para a parede.
Começa a dar beijos em seu pescoço por trás.

CESAR RIBEIRO (VOZ OFF)
Boa tarde, eu tenho uma reunião com o
Maurício.

INT. ESCRITÓRIO DA EMPRESA

Luiza sentada em sua mesa de trabalho observa César entrar na
sala de Maurício.

FIM DO EPISÓDIO 4

EPISÓDIO 5

INT. ESCRITÓRIO DA EMPRESA

DIA 4

César sai da sala de Maurício e passa na frente de Luiza. Luiza olha para os sapatos de César. Vemos que são sapatos de couro.

Luiza chocada.

SOM DE ENVIAR ÁUDIO NO WPP

LUIZA

Eu conheço o cheiro de couro de longe... não, mas sem brincadeira, aquilo era couro mesmo, ele não é consultor ambiental nada. A gente precisa descobrir qual é a dele.

Luiza está no banheiro da empresa. Envia a mensagem para o grupo WYNX AMBIENTALISTAS.

Ela se olha no espelho e ajeita o cabelo. Volta para a sala e vê Juliana na máquina de xerox.

Vemos Juliana concentrada tirando xerox

Luiza olha para ela com carinho

Juliana olha de volta

Luiza faz uma cara séria

Juliana levanta as sobrancelhas tipo "eu hein..."

INT. ESCRITÓRIO DA EMPRESA

FLASHBACK

Ouvimos o som turvo do momento em que Maurício pede que elas fiquem trabalhando até tarde.

MAURÍCIO

Sim?! Eu preciso falar com todos amanhã. Se vira, bebê.

Luiza no computador. Abre o grupo das WYNX. E digita a mensagem: vou ficar aqui sozinha até mais tarde, é HOJE que descubro o que está acontecendo.

Imediatamente sobem mensagens no grupo. Emojis de apoio, figurinhas.

INT. ESCRITÓRIO DA EMPRESA

Horas mais tarde, Juliana e Luiza estão em uma sala repleta de papelada, Juliana fala com alguém no telefone enquanto Luiza mexe em algumas pastas.

Juliana boceja, ela está exausta.

INT. QUARTO DA JULIANA

Luiza está sentada de frente para a câmera como se estivesse gravando um vlog, Juliana entra na sua frente falando

JULIANA

Gente, eu quero fazer um parêntesis. Eu tava trabalhando que nem uma MALUCA enquanto essa garota tava procurando umas coisas nada a ver! E no dia eu não tava entendendo porque que tava demorando tanto pra conseguir falar com todo mundo, mas hoje eu sei que é porque eu estava fazendo SOZINHA. Só isso mesmo.

LUIZA

Mas foi por uma boa causa.

JULIANA

Tu queria era passar mais tempo comigo lá, fala a verdade?

LUIZA

ÓBVIO que era isso!

Luiza faz um carinho no rosto de Juliana.

INT. ESCRITÓRIO DA EMPRESA

Luiza e Juliana estão comendo pizza na mesa de reunião. A sala está mais bagunçada do que na cena anterior. Luiza toma coca zero no canudinho.

JULIANA

Eu não sei por que que ele quer que a gente reveja esses contratos com essa pressa toda...

LUIZA

Eu acho que eu sei.

Juliana faz uma cara de "que estranho..."

LUIZA

Você trabalha aqui a quanto tempo?

JULIANA

2 anos. Não é meu emprego dos sonhos... eu entrei pela grana e acabei ficando.

LUIZA

Acho que você tem capacidade pra ser muito mais.

JULIANA

(ofendida) Também não é tão ruim assim!

Luiza se distrai com um papel que está perto dela. Ela pega o papel e vemos que é uma planilha com vários nomes e valores. Grampeados nesse papel, estão vários extratos de banco de depósitos na conta de Maurício.

LUIZA

Não é possível... Que idiota.

JULIANA

Que?

LUIZA

Você pode me falar o nome dos gerentes que você já falou só pra gente não ligar pras mesmas pessoas?

JULIANA

Claro. É...

Juliana pega um bloco de anotações vai ditando

JULIANA

Ricardo Lousada, Leonardo Lins, Marco Vale, Augusto Ferreira... nossa só tem nome de homem..

Enquanto Juliana lê, vemos que os nomes são os mesmos na planilha nas mãos da Luiza.

LUIZA
Filho da puta!

Luiza fica muito feliz com a descoberta. Juliana não entende o que ela está falando. Acha que é sobre sua observação quanto aos homens CEO'S

JULIANA
Total! Muito machista!

Luiza dá risada e olha pra Juliana com carinho.

INT. ESCRITÓRIO DA EMPRESA

Luiza MUITO animada guarda os documentos na bolsa. Juliana bate o telefone.

JULIANA
Marquei mais um! 16h15, anota aí.

LUIZA
Ok. Ih, pera aí.

Juliana pega o telefone e disca.

FLASHBACK

JULIANA
Oi. Não sei que horas chego hoje, tá bom? Tá difícil aqui. Tá bom. Te amo, tchau.

Luiza baixa a energia de felicidade, observa decepcionada.

LUIZA
Seu namorado?

CORTA PARA

Luiza e Juliana no auge do primeiro beijo. Mão aqui mão ali, loucura total, beijo apaixonado.

Param de se beijar e se olham. Luiza sorri.

LUIZA
Agora que a gente já tem intimidade o suficiente eu preciso de contar uma coisa.

JULIANA
Ai, lá vai, tá apaixonada pela ex?

LUIZA

Não. O Maurício tá lavando dinheiro da empresa, superfaturando alguns contratos e como se não bastasse isso as licenças de exploração ambiental são ilegais. É... Eu acho que você vai ter que ir dar depoimento na policia.

Juliana chocada.

FIM DO EPISÓDIO 5

EPISÓDIO 6

RECAP EP 5

LUIZA

Eu acho que você vai ter que ir dar depoimento na polícia...

INT. QUARTO DA JULIANA

Juliana e Luiza estão sentadas de frente para uma câmera como se estivessem gravando um vlog.

JULIANA

Mas a gente não foi na polícia, nós optamos por fazer um exposed.

LUIZA

Desse jeito tá parecendo que foi uma thread no twitter!

JULIANA

Não, gente. Nós fomos atrás do Caio, meu primo, que é jornalista e cobre política.

INT. ESCRITÓRIO DA EMPRESA

Continuação imediata de Juliana assustada com a revelação de Luiza.

JULIANA

Eu tenho um primo, o Caio, e ele trabalha com isso, ele é jornalista investigativo, ele vai ajudar a gente.

LUIZA

Tá, mas tem que ser rápido

JULIANA

Agora, vamos agora lá, ele dorme tarde

LUIZA

Não... vamo amanhã;

JULIANA

Vamos hoje! Ele sempre quis dar um furo!

Luiza sorri e começa a pegar suas coisas

LUIZA

Tá bom!

As duas pegam suas bolsas e saem. A sala fica para trás, toda bagunçada. Batem a porta.

Vemos a sala vazia.

A porta abre novamente.

As duas entram rindo. Luiza está puxando Juliana para trás, fecham a porta e dão mais um beijo antes de sair

LUIZA

Posso falar uma coisa?

JULIANA

Mais uma bomba?

LUIZA

A minha vontade é de te levar pra outro lugar agora...

Juliana revira os olhos sorrindo e puxa ela pra fora da sala.

INT. PORTA DA CASA DO CAIO

Juliana toca a campainha.

Caio olha pelo olho mágico e vê as duas.

Caio abre a porta de pijama. Ele usa óculos e tem um ar de nerd.

INT. CASA DO CAIO

Caio passa um café. Juliana e Luiza estão sentadas na mesa da cozinha. Um notebook aberto e caderninhos sobre a mesa.

LUIZA

Então são dois problemas. Porque o lucro que eles têm, vêm de negócios que não estão cumprindo as regras de fiscalização, e esse dinheiro nem volta pra empresa, porque a maior parte o Maurício rouba pra ele. Todos os fornecedores dão propina pra estar ali. Tá tudo errado.

CAIO

Olha, corrupção privada é um assunto

delicado. Mas como nesse caso envolve licença ambiental, que seria de domínio público, já começa a ficar mais interessante. Essas licenças chegam na mão dele como?

LUIZA

Tem um cara chamado César Ribeiro, ele é o laranja. Ele ganha uma comissão como se fosse avaliar as áreas, e ele deve ter algum esquema, não sei, que libera as concessões de exploração pra Plástico.

JULIANA

Deixa eu ver se eu entendi. Os lugares que a gente usa pra construir e tirar matéria prima na verdade deveriam estar sendo protegidos e não desmatados, é isso?

LUIZA

É.

JULIANA

Nossa! Que coisa horrível

CAIO

E essas pessoas são muito perigosas, Ju. Vocês tem que tomar muito cuidado, não é difícil acontecer de sumir alguém que faz uma denúncia. É uma máfia.

JULIANA

Meu Deus.... A Gabi. Mas, mas ela não sabia de nada, gente. Ou será... Gente!

CAIO

Quem é Gabi?

LUIZA

A menina que trabalhava no meu posto antes de mim, ela desapareceu de um dia pro outro.

CAIO

Tem carço nesse angu.... Ou não! Eu vou investigar!

INT. PORTA DA CASA DO CAIO

Juliana e Luiza estão do lado de fora no corredor. Caio com o notebook de baixo do braço se despede delas.

JULIANA

Tchau primo, obrigada

CAIO

Obrigada você, vou trabalhar nisso agora.

LUIZA

Boa sorte! Qualquer coisa me liga.

Caio fecha a porta.

Juliana olha pra Luiza e sorri.

JULIANA

Quer ir dormir na minha casa?

LUIZA

Mas e a sua mãe?

JULIANA

Ela nem vai perceber...

Luiza sorri e as duas saem juntas.

INT. QUARTO DA JULIANA - NOITE

Luiza e Juliana entram no quarto. Se olham em silêncio por um momento. Começam a se beijar loucamente. Vão para a cama.

Na cama, Juliana e Luiza se beijam apaixonadamente. Vemos cenas sugestivas.

INT. QUARTO DA JULIANA - DIA

Luiza e Juliana acordam agarradinhas. Juliana recebe uma mensagem do Caio escrito VOU ENTRAR AO VIVO.

Juliana liga a TV.

Na TV, vemos Caio ao vivo em uma reportagem com GC:
EMPRESÁRIO MAURICO MOLINA É INVESTIGADO EM SÃO PAULO.

Luiza acorda com o barulho

CAIO

Foi descoberto um esquema de corrupção privada envolvendo o empresário do ramo do plástico Maurício Molina. Além de superfaturar as compras da empresa, o CEO é investigado por fraudar licenças ambientais. O prejuízo para a nossa flora e fauna pode ser grande. É com você aí no estúdio Camila.

Luiza e Juliana se olham felizes.

JULIANA

Acho... que eu estou desempregada.

Luiza dá risada

LUIZA

Eu também! Que coincidência!

INT. QUARTO DA JULIANA

Juliana está sentada de frente para a câmera como se estivesse gravando um vlog. Luiza está ao seu lado.

JULIANA

E foi assim, gente! Muito rápido, muito louco. É... uma história diferente, né amor? Ia ser mais fácil a gente ter dado match no tinder.

LUIZA

Eu não uso tinder.

JULIANA

Que bom né!

As duas dão um selinho.

O telefone de Juliana toca. Vemos que aparece escrito "Gabi" na tela. Juliana fica tensa e corre para atender.

JULIANA

GABI? É VOCÊ GABI? FALA DEVAGAR! O QUE ACONTECEU?

Luiza, muito séria e assustada, levanta e desliga a câmera.

FIM DO EPISÓDIO 6

FIM DA PRIMEIRA TEMPORADA DE CONTRAPONTO