

Inspirado no jogo criado pelo americano Lucas Pope; **“Papers, Please”** é um curta metragem de onze minutos que reproduz em vida real a dinâmica do jogo que se passa em 8-bits.

“Papers, Please”, o jogo.

Lançado em 2013, **“Papers, Please”** é um jogo de estratégia desenvolvido por Lucas Pope, o jogo está disponível para Windows, Linux, IOS e Ipads. Nesse jogo, você assume o papel de um agente de imigração da fronteira de Arstotzka; um país fictício que está em guerra.

Todo dia o jogador tem a responsabilidade de decidir quem entrará ou não no país, entre esses milhares de pessoas estão traficantes disfarçados, espiões, terroristas e a mais diversa gama de problemas; mas também você terá a responsabilidade de não deixar os inocentes sofrerem injustamente e facilitar o acesso de ajuda humanitária aos atingidos pela guerra.

O jogador tem como função analisar os documentos que são apresentados por essas pessoas, procurar por incoerências que possam significar algum tipo de perigo.

O game começa com o jogador sendo parabenizado por ter sido escolhido pelo governo para trabalhar no checkpoint de Grestin, que divide os lados leste e oeste. **O jogo é todo configurado em 8bits, o que trás uma forte sensação de nostalgia aos jogadores de videogames mais antigos.**

O jogo ganhou 16 prêmios da crítica especializada em diversas categorias, incluindo o prêmio Forbes de “melhor jogo indie” de 2013; os prêmios dos portais Wired, Ars Technica e Destructoid de “melhor jogo do ano” de 2013.

“Papers, Please”, o curta.

Inspirados e focados em reproduzir a atmosfera do jogo para as telonas, **os russos Nikita Ordynskiy e Liliya Tkach resolveram criar um curta de 11 minutos falando como o gameplay se daria na vida real.**

De acordo com o diretor Nikita Ordynskiy, nunca foi intenção da equipe fazer uma obra de fanfic, mas sim recriar fielmente as sensações, dilemas e expectativas que o jogo cria. Por isso a equipe foi atrás da autorização de Lucas

Pope para realizar o curta. Ordynskiy e companhia ganharam o sinal verde de Pope duas semanas após o primeiro contato.

O filme conta a história do inspetor (papel interpretado pelo ator russo Igor Savochkin) da fronteira entre os lados leste e oeste de Grestin. Durante o filme, é possível perceber o quão exigente é o trabalho do inspetor em ter que estar numa busca contínua por possíveis falhas que possam causar perigo ao seu país.

Você pode assistir o curta “Papers, Please” de Nikita Ordynskiy e Liliya Tkach clicando [aqui](#).

Você pode assistir o making-of do curta “Papers, Please” de Nikita Ordynskiy e Liliya Tkach clicando [aqui](#).

Ficha Técnica

“Papers, Please”, uma adaptação oficial do jogo “Papers, Please” criado por Lucas Pope.

Escrito por Nikita Ordynskiy, Liliya Tkach e Lucas Pope.

Produzido por Liliya Tkach.

Dirigido por Nikita Ordynskiy.

KINODOM Produções, 2018.