

No especial “Curtas pelo Mundo” de hoje, conheça o curta de animação “La Luna” produzido pelo estúdio Pixar, dirigido e escrito por Enrico Casarosa; que foi indicado em 2012 ao prêmio de melhor curta-metragem de animação.

Conheça a história

O curta de quase sete minutos mostra o primeiro dia de “trabalho” de um pequeno garoto com seu pai e seu avô. A bordo do pequeno barquinho nomeado de “La Luna”, eles esperam algo acontecer enquanto não chega a hora do trabalho. Em uma noite bastante escura, o garoto tenta imitar alguns dos trejeitos de seus responsáveis.

Ao chegar a hora, o garoto descobre que o jeito de sua família ganhar a vida é, no mínimo, curiosa. Seu pai e seu avô limpam as estrelas da lua! Confuso com tudo que está acontecendo, o garoto precisará decidir se deve tentar imitar o jeito de trabalhar de seus responsáveis ou se vai fazer o inesperado.

De forma muito carinhosa e bonita, Casarosa criou uma história que nos faz refletir de forma simples. Quando seguimos a mesma profissão (ou algum outro caminho parecido) de nossos pais, sempre nos encontramos na dúvida de fazer o que eles fizeram (e que deu certo) ou escolher nosso próprio caminho e forma de fazer as coisas.

Apesar de ser um tema complicado de ser tratado dentro de um filme infantil, Casarosa usou uma forma sutil de mostrar o tema. Todos nós, independente da idade, encaramos este momento de escolher nosso próprio caminho e termos de lidar com as consequências dele, sejam elas boas ou ruins. O final nem sempre será tão belo quanto foi o de La Luna, mas com certeza você viverá sem o peso de não ter escolhido seu próprio caminho.

A beleza e sutileza da produção fez com que “La Luna” fosse indicado ao 84° Oscar na categoria melhor curta-metragem de animação (2012) e indicado ao Annie Award na mesma categoria.