

**SEXTA FREQUÊNCIA - QUARTA TEMPORADA - PROGRAMA #4 (29/09/2017) –
MULHERES COMpositoras / SONORA FESTIVAL**

LOCUTORES/LOCUTORAS: GABRIELE ALVES, JOSY GOMES, RICARDO LIMA

REPORTAGENS: HANNAH FARIAS, CARLOS HENRIQUE

ROTEIRO: JOICY TAYLAINE, MATEUS LUIZ

TEC1: VINHETA DE ABERTURA

JOSY GOMES: (!) BOM DIA PARA VOCÊ QUE ESTÁ SINTONIZADO NA UNIVERSITÁRIA 99.9 FM / OU 820 AM (!) / EU SOU JOSY GOMES / (!) E COMEÇA AGORA MAIS UM SEXTA FREQUÊNCIA (!) / PROGRAMA REALIZADO POR ESTUDANTES DO QUINTO PERÍODO DO CURSO DE RÁDIO/ TV E INTERNET/ DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO//

GABI ALVES: (!) BOM DIA JOSY (!)// (!) E BOM DIA PARA VOCÊ QUE ESTÁ DO OUTRO LADO DO RÁDIO/ OU DO OUTRO LADO DA TELA/ ASSISTINDO NOSSA LIVE NO FACEBOOK DO SEXTA FREQUÊNCIA/ FACEBOOK PONTO COM BARRA SEXTA FREQUÊNCIA UFPE// EU SOU GABRIELE ALVES/ E HOJE O NOSSO PAPO É SOBRE COMPOSIÇÃO/ MAIS ESPECIFICAMENTE A FEMININA// PORQUE NESSE SÁBADO ROLA A EDIÇÃO RECIFE DO SONORA - CICLO INTERNACIONAL DE COMpositoras// E PARA FALAR MAIS SOBRE TUDO ISSO/ VAMOS CONVERSAR COM MAYRA CLARA VITORINO/ CANTORA / PRODUTORA CULTURAL E REALIZADORA DO SONORA AQUI EM RECIFE//

RICARDO LIMA: BOM DIA GABI / BOM DIA JOSY E (!) BOM DIA PRA VOCÊ QUE NOS ACOMPANHA (!) / OLHA / VOCÊ JÁ DEVE TER OUVIDO FALAR DE ELIS REGINA / MARIA BETHÂNIA OU ANA CAROLINA / (?) CONFERE (?) //

GABI ALVES: (?) E DE ALMIRA CASTILHO / DILÁ MELLO / CHIQUINHA GONZAGA OU MARÍLIA BATISTA (?) / VOCÊ JÁ OUVIU FALAR (?) // (?) SABIA QUE ELAS

ESCREVERAM ALGUNS DOS GRANDES SUCESSOS DA MÚSICA BRASILEIRA
(?) //

JOSY GOMES: E JÁ FALANDO SOBRE COMpositoras BRASILEIRAS / VAMOS
AO NOSSO “CONHECENDO O ARTISTA” DE HOJE / COM VOCÊS / (!) TATHY
NERI (!) //

TEC 2: CONHECENDO O ARTISTA COM TATHY NERY (01”18)

RICARDO LIMA: TATHY NERI É CANTORA E COMpositora PERNAMBUCANA
QUE APRENDEU A GOSTAR DE MÚSICA GRAÇAS A IRMÃ / QUE OUVIA AS
TRILHAS SONORAS DAS NOVELAS ENQUANTO CUIDAVA DELA //

GABI ALVES: COM MAIS DE DEZ ANOS DE CARREIRA/ TATHY JÁ COMPÔS
MAIS DE CEM MÚSICAS// SUA PRIMEIRA COMPOSIÇÃO FOI A MÚSICA “SEM
VOCÊ” / CRIAÇÃO QUE CONTOU A PARCERIA DE BRUNNO FELIPE //

JOSY GOMES: O SEU PRIMEIRO CD / CORES DO LAR / TEM DEZ FAIXAS E
TODAS SÃO DE AUTORIA DA CANTORA // O CD ESTÁ SENDO GRAVADO PELA
HAMMER RECORDS E PRODUZIDO POR MICHEL DOUGLAS LIMA / TENDO
COMO MÚSICA DE TRABALHO A FAIXA “POR SAUDADES DE VOCÊ” // (!) ENTÃO
AUMENTA O SOM PARA OUVIR COM A GENTE (!) //

TEC 3: POR SAUDADES DE VOCÊ - TATHY NERY (04”24)

RICARDO LIMA: SE VOCÊ QUIZER CONHECER MAIS SOBRE O TRABALHO DA
TATHY NERY / (!) ACESSA O FACEBOOK DO SEXTA FREQUÊNCIA QUE TODOS

OS CONTATOS DA TATHY ESTÃO LÁ (!) / FACEBOOK PONTO COM BARRA
SEXTA FREQUÊNCIA UFPE //

GABI ALVES: AGORA QUE ENTRAMOS NA VIBE DO ASSUNTO DE HOJE/
PRECISAMOS RECONHECER QUE A PRESENÇA DAS COMpositoras NA
HISTÓRIA DA MÚSICA FOI MAIS APAGADA OU DEIXADA DE LADO// ASSIM
COMO EM QUALQUER OUTRA ÁREA INFELIZMENTE//

JOSY GOMES: A PRIMEIRA COMpositora BRASILEIRA DE SUCESSO FOI
FRANCISCA EDWIGES NEVES GONZAGA / A CHIQUINHA GONZAGA // APOSTO
QUE VOCÊ CONHECE A MARCHINHA “Ô ABRE ALAS QUE EU QUERO PASSAR”//
ELA FOI COMPOSTA POR CHIQUINHA EM 1899 E FICOU BEM FAMOSA NOS
CARNAVAIS//

RICARDO LIMA: MINHA GENTE / ESSA MULHER ABALAVA MESMO / PARA
VOCÊS TEREM UMA IDEIA DE COMO A CHIQUINHA FOI IMPORTANTE PARA A
MÚSICA BRASILEIRA / O ESCRITOR MÁRIO DE ANDRADE DISSE EM 1963
DISSE QUE A (!) OBRA DE CHIQUINHA ERA TÃO NECESSÁRIA QUANTO
SAPATOS OU PERFUMES (!) //

GABI ALVES: E SE VOCÊ PEGA AQUELE CDU/VÁRZEA LOTADO TODO SANTO
DIA / SABE BEM COMO PERFUME É IMPORTANTE (!) //

RICARDO LIMA: (!) BEM LEMBRADO GABI (!) / VOLTANDO A NOSSA CHIQUINHA
/ GEYSA BÔSCOLI / ESCRITORA DO LIVRO “A PIONEIRA CHIQUINHA GONZAGA”
FEZ UM LEVANTAMENTO DA OBRA DA ARTISTA E CHEGOU EM NÚMEROS

IMPRESSIONANTES / (!) CHIQUINHA COMPÔS QUINHENTAS E VINTE E CINCO MÚSICAS (!) / (?) PENSE NUMA PLAYLIST GRANDE NÉ JOSY (?) /

JOSY GOMES: MENINO / TU NÃO SABE DE NADA // DE ACORDO COM A PESQUISADORA ELI MARIA ROCHA / A CHIQUINHA FEZ MAIS DE / (!) DUAS MIL PEÇAS MUSICAIS EM VINTE E OITO FORMAS E RITMOS DIFERENTES (!) / (!) QUE COMPOSITORA TOP (!) //

RICARDO LIMA: FALANDO EM TALENTO E SUCESSO / (!) SOBE O SOM PARA OUVIR E DESCOBRIR MAIS UMA COMPOSITORA INCRÍVEL/ E É ESSA É DA NOSSA TERRINHA VIU// ANINHA MARTINS COM A MÚSICA ÚTERO (!) //

TEC 4: SOLTA “ÚTERO” - ANINHA MARTINS (03”32)

JOSY GOMES: ALÉM DE CHIQUINHA, OUTRAS COMpositoras TIVERAM DESTAQUE DURANTE OS ANOS 30 E 40 / ALMIRA CASTILHO COMPÔS VÁRIOS DOS SUCESSOS QUE SEU MARIDO / JACKSON DO PANDEIRO GRAVOU / UM DESSES SUCESSOS FOI A MÚSICA “CHICLETE COM BANANA” // GRAVADA EM 1958 / FOI CONSIDERADA POR GILBERTO GIL COMO A MÚSICA PRECURSORA DO TROPICALISMO // DILÚ MELO FOI COMpositora DA MÚSICA “FIZ A CAMA NA VARANDA” / SUCESSO NA VOZ DE INEZITA BARROSO //

GABI ALVES: OUTRA CANTORA E COMpositora QUE INFLUENCIOU A MÚSICA BRASILEIRA FOI RITA LEE / EM UM MEIO DOMINADO PELOS HOMENS COMO O ROCK / RITA DEU INÍCIO A UMA NOVA ERA DA MULHER NA MÚSICA BRASILEIRA / INTRODUZINDO AS QUESTÕES DE GÊNERO E O EROTISMO EM SUAS LETRAS //

RICARDO LIMA: SEGUINDO ESSE EMBALO DAS COMpositoras / (!) AUMENTA O VOLUME DO SEU RÁDIO PRA OUVIR LARISSA BAQ COM A MÚSICA INVERNIA (!) //

TEC 5: INVERNIA - LARISSA BAQ (4'13'')

GABI ALVES: AGORA SE LIGA NA INFORMAÇÃO PRA ANOTAR E NÃO ESQUECER HEIN// AMANHÃ E DOMINGO LÁ NA TORRE MALAKOFF VAI ACONTECER A EDIÇÃO RECIFE DO SONORA/ (!) UM FESTIVAL INTERNACIONAL DE COMPOSIÇÃO FEMININA QUE ACONTECE EM MAIS DE 60 CIDADES DO MUNDO INTEIRO (!)//

RICARDO LIMA: E PRA FALAR MAIS SOBRE O SONORA FESTIVAL QUE O SEXTA FREQUÊNCIA RECEBE MAYRA CLARA VITORINO / A MAYRA É CANTORA / PRODUTORA MUSICAL E ORGANIZADORA DA EDIÇÃO RECIFE DO SONORA - CICLO INTERNACIONAL DE COMpositoras/ MAYRA (!) BOM DIA E SEJA BEM VINDA AO SEXTA FREQUÊNCIA (!) //

MAYRA CLARA RESPONDE:

GABI ALVES: MAYRA CONTA PARA GENTE/ (?) COMO VOCÊ CONHECEU O SONORA FESTIVAL (?) // (?) E COMO VOCÊ PASSOU A FAZER PARTE DELE? //

MAYRA CLARA RESPONDE:

RICARDO LIMA: MAYRA / (?) POR QUE CRIAR UM EVENTO PARA AS MULHERES COMpositoras?

MAYRA CLARA RESPONDE:

GABI ALVES: E QUEM CHEGAR NA TORRE MALAKOFF AMANHÃ/ (?) O QUE VAI ENCONTRAR ? // (?) O QUE VAI ROLAR NO SONORA RECIFE? //

MAYRA RESPONDE:

RICARDO LIMA: ALÉM DA PROGRAMAÇÃO ARTÍSTICA / O SONORA TAMBÉM TEM UMA VEIA EMPREENDEDORA MUITO FORTE / (?) COMO ISSO ACONTECE NA EDIÇÃO RECIFE (?) //

MAYRA RESPONDE:

GABI ALVES: (?) COMO O SONORA IMPACTA NA PRODUÇÃO LOCAL DAS CIDADES QUE FAZEM PARTE DESSE CIRCUITO DE FESTIVAIS (?) //

MAYRA RESPONDE:

RICARDO LIMA: O SONORA FESTIVAL TEM POUCO MAIS DE UM ANO E JÁ TEVE EDIÇÕES INTERNACIONAIS POR PAÍSES DA EUROPA, ÁFRICA E AMÉRICA LATINA // (?) A QUE SE DEVE ESSA INTERNACIONALIZAÇÃO TÃO RÁPIDA DO EVENTO (?) //

MAYRA RESPONDE:

GABI ALVES: MAYRA A GENTE AGRADECE DEMAIS A SUA PRESENÇA AQUI NO SEXTA FREQUÊNCIA//

MAYRA RESPONDE:

MAIS PERGUNTAS: QUAL O ESPAÇO DA MULHER NA MÚSICA AQUI EM PERNAMBUCO? // O FESTIVAL TAMBÉM TEM ESPAÇO PARA RODAS DE DIÁLOGO/ DE ONDE VEIO A IDEIA DE INSERIR ESSA CONVERSA NO FESTIVAL? // COMO FUNCIONA O DIÁLOGO ENTRE OS FESTIVAIS/ INCLUSIVE OS INTERNACIONAIS? //

GABI ALVES: E CONVIDAMOS VOCÊ QUE TÁ OUVINDO O SEXTA FREQUÊNCIA/ A CHEGAR LÁ NA TORRE MALAKOFF AMANHÃ E DOMINGO/ A PARTIR DAS QUATRO DA TARDE/ PARA CURTIR A EDIÇÃO RECIFE DO FESTIVAL SONORA QUE VAI SER MASSA (!) //

RICARDO LIMA: SE VOCÊ QUER SABER MAIS INFORMAÇÕES SOBRE A EDIÇÃO RECIFE DO SONORA FESTIVAL / ACESSA A PÁGINA DO SEXTA

FREQUÊNCIA NO FACEBOOK QUE A GENTE VAI DISPONIBILIZAR TODOS OS CONTATOS / FACEBOOK PONTO COM BARRA SEXTA FREQUÊNCIA UFPE //

JOSY GOMES: APROVEITANDO ESSE PAPO SOBRE REPRESENTATIVIDADE E EMPODERAMENTO FEMININO / NOSSO REPÓRTER CARLOS HENRIQUE FEZ UMA ENTREVISTA MASSA COM A LOLA FERREIRA / DA REVISTA CAPITOLINA// (!) MANDA VER CEAGA (!) //

TEC 6: REPORTAGEM DE CARLOS HENRIQUE COM LOLA FERREIRA (1:34)

JOSY GOMES: (!) POR HOJE É SÓ/ QUERIDOS E QUERIDAS OUVINTES DO SEXTA FREQUÊNCIA// AGRADECEMOS A SUA AUDIÊNCIA NO RÁDIO OU NA INTERNET/ EM MAIS UM EPISÓDIO DESSA TEMPORADA //

GABI ALVES: É ISSO AÍ GENTE // NÃO ESQUECE DE SEGUIR AS REDES SOCIAIS DO PROGRAMA HEIN// ACESSA FACEBOOK PONTO COM BARRA SEXTA FREQUÊNCIA UFPE/ PARA CURTIR A PÁGINA E FICAR POR DENTRO DE TUDO QUE ROLOU POR AQUI HOJE// ENTÃO SE LIGA/ FACEBOOK PONTO COM BARRA SEXTA FREQUÊNCIA UFPE// VOCÊ TAMBÉM PODE NOS ACHAR NO INSTAGRAM / ARROBA SEXTA FREQUÊNCIA UFPE//

RICARDO LIMA: PARA OUVIR A PLAYLIST ESPECIAL QUE A GENTE PREPAROU PARA ESSE PROGRAMA SOBRE MULHERES COMpositoras / É SÓ PROCURAR O PERFIL DO SEXTA FREQUÊNCIA LÁ NO SPOTIFY/ OU ACOMPANHAR A PÁGINA DO FACEBOOK DURANTE A SEMANA/ PORQUE O PROGRAMA CONTINUA POR LÁ / JÁ APROVEITA PARA CURTIR A PÁGINA PRA NÃO PERDER MAIS NADA HEIN!//

GABI ALVES: LEMBRANDO QUE NO NOSSO CANAL DO YOUTUBE TEM MAIS NOVIDADE // PARA NÃO PERDER MAIS NENHUM EPISÓDIO DO “AFORA” E

TAMBÉM CONFERIR O QUE JÁ ROLOU/ SE INSCREVE LÁ// ACESSE YOUTUBE PONTO COM BARRA SEXTA FREQUÊNCIA// O EPISÓDIO DESSA SEMANA JÁ ESTÁ NO AR HEIN//

JOSY GOMES: A EQUIPE DO AFORA CONVERSOU COM A CAROLINA DANTAS/ MAS PARA SABER SOBRE O QUE FOI ESSA CONVERSA/ VOCÊ TEM QUE CORRER LÁ NO YOUTUBE PONTO COM BARRA SEXTA FREQUÊNCIA// PORQUE AGORA ESSE TIME DE LOCUTORES MARAVILHOSOS SE DESPEDE/ MAS NA PRÓXIMA SEXTA ESTAMOS DE VOLTA (!) GRANDE ABRAÇO (!) //

RICARDO LIMA: NÃO ESQUECE HEIN?// ÀS DEZ E MEIA DA MANHÃ/ É SÓ SINTONIZAR A RÁDIO UNIVERSITÁRIA PARA PARTICIPAR DE MAIS UM BATE-PAPO COM A GENTE// O SEXTA FREQUÊNCIA É UM PROGRAMA PRODUZIDO PELOS ALUNOS DO QUINTO PERÍODO DO CURSO DE RÁDIO TV E INTERNET/ DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO// LOCUÇÃO/ GABRIELE ALVES/ JOSY GOMES E RICARDO LIMA// SUPERVISÃO/ BRUNO NOGUEIRA/ E TRABALHOS TÉCNICOS _____ //