

**Sonhos, sejam eles o de viajar para a lua ou fazer seu primeiro filme, sempre merecem ser registrados.** Em um dos clássicos mais admirados, respeitados e conhecidos da história do cinema mundial, hoje **vamos falar sobre o curta “La Voyage dans la Lune”**, escrito e dirigido pelo francês Géorgès Méliès, produzido em 1902 e considerado um dos filmes mais importantes do cinema.

## Le Voyage dans la Lune

**O filme foi inspirado em duas obras literárias, “Da terra à Lua” escrito por Júlio Verne e “Os primeiros homens na lua” escrito por H.G. Wells. O curta-metragem é considerado o primeiro filme de ficção científica da história.**

De forma simples e de fácil compreensão, **o filme de 12 minutos em preto e branco e sem som** (a versão original); **conta a história de um grupo de astrônomos liderados pelo professor Barbenfouillis, reunidos no Clube de Astronomia em Paris, que desejam fazer uma viagem até a lua.**

**Após um grande debate entre os mesmos, cinco desses astrônomos (Nostradamus, Alcofrisbas, Omega, Micromegas e Parafaragaramus) decidem seguir o professor e fazer a viagem.** Após inspecionar as obras da cápsula que os levaria à lua (cápsula essa muito semelhante a uma bala de revólver), o grupo embarca nessa aventura com muitas expectativas. **Ao acertar o olho da lua, literalmente, os visitantes entram em uma série de percalços que deixam a viagem cada vez mais divertida.**

**De forma simples e direta, Méliès transmite a mensagem que deseja,** usando muitos efeitos especiais (avançados, se considerarmos que o ano era 1902) e muita velocidade nas ações, **o filme é bem divertido de ser assistido e rende algumas gargalhadas.** Além disso, o desenrolar do roteiro no filme é de fácil compreensão. Apesar de sua simplicidade, como dissemos anteriormente, **a produção é muito importante para a história do cinema.**

Com as licenças poéticas que o curta pede e a falta de muitos recursos que a produção tinha, podemos dizer que Méliès conseguiu utilizar técnicas que, com o advento da tecnologia e de seu avanço, são usadas até hoje. Tudo isso, sendo gerado e criado por uma cabeça à frente de seu tempo.

## Ficha Técnica

**Viagem à Lua — França, 1902**

**Direção:** Georges Méliès

**Roteiro:** Georges Méliès

**Elenco:** François Lallement, Jules-Eugène Legris, Victor André, Bleurette Bernon, Brunnet, Jeanne d'Alcy, Henri Delannoy, Georges Méliès

**Duração:** 14 min.