



RON ARAD

ARTISTE DESIGNER
STAR, IL SIGNE
LA RÉNOVATION
DU CÉLÈBRE HÔTEL
WATERGATE,
À WASHINGTON.
RENCONTRE AVEC
UN ANTICONFORMISTE.

Sur une île déserte, qu'emporteriez-vous ?

Une immense grue de construction.

Et un chapeau ? Quel est votre préféré ?

Le Cappello, que j'ai créé pour Alessi.

Le casting d'un dîner idéal chez vous ?

Jonathan Richman, Bob Dylan et ma fille, Lail Arad, pour leur montrer ce que fait la nouvelle génération. Ma benjamine, Dara, et ma femme, Alma. Vous êtes aussi invitée !

Le cadeau que vous offrez souvent ?

Cela dépend de mon dernier projet... et à quel point la personne en face le mérite ! Si je devais offrir un cadeau aujourd'hui, je donnerais Ripples, une bouteille éditée par Guzzini.

Une musique dans votre vie ?

La sonate Arpeggione en « la » mineur de Schubert.

Le livre qui vous accompagne ?

« Here I Am », le dernier livre de Jonathan Safran Foer.

Une rencontre qui vous a marqué ?

Issey Miyake. Il a demandé à visiter mon studio et j'ai tout de suite été impressionné. Un jour, il a de lui-même retourné l'invitation en m'invitant à Tokyo pour voir son exposition, j'étais très touché.

Un héros d'enfance ?

Je reviens toujours vers Duchamp, même s'il n'y a rien de surprenant. Il est le père de tous les artistes fainéants – il suffit de regarder son travail !

Votre luxe ?

Des douches trop longues.

Votre série télé préférée ?

Tout ce que fait Larry David. J'aime ce côté faussement détendu, et puis tout d'un coup, à cause d'un détail, tout s'enraille.

Une ville qui vous ressemble ?

Une ville avec une montagne chauve ! Dans le Sahara ou en Alaska, mais je n'y suis pas encore allé.

Votre madeleine de Proust ?

Mon crayon à papier 6B. ✦

Qu'est-ce qu'un bon design ?

Celui que j'ai pris du plaisir à créer et que les autres prennent du plaisir à utiliser.

Le principal trait de votre caractère ?

Fainéant et curieux.

Celui dont vous êtes le moins fier ?

Ma fainéantise et ma curiosité !

Celui que vous détestez chez les autres ?

Le fondamentalisme.

Votre truc antistress ?

Le ping-pong.

Votre geste écolo ?

J'ai débuté ma carrière par un geste écolo sans le savoir, en fusionnant une vieille chaise de Land Rover avec un système d'assemblage Kee Klamp. J'essaie de faire attention aux matériaux que j'utilise, même si je ne m'en vante pas. Je trouve dommage que certains se servent de l'étiquette écolo pour vendre leurs produits, cela devrait être une évidence.

Votre devise ?

Rien n'est aussi parfait que cela en a l'air... ni aussi mauvais.

Un adjectif qui vous convient ?

Fainéant... ? (Il sourit.)

Charmant, incroyable, fantastique !