The Good Life

Prêt à partir

30 lieux mythiques à (re)découvrir absolument

Chambres de rêve, tables d'exception, destinations secrètes Nos conseils avisés

> **MONACO** CONFIDENTIAL Cap au large avec Pierre Casiraghi

MASTER CLASS

"On a tous besoin de libérer nos émotions!" Par Kelly Slater

ÉVASION

Le Japon que les guides ne vous montrent pas

+ BOUGEZ STYLÉ Nos essentiels de la saison



Table basse

Texte **Maïa Morgensztern** Bien plus que de simples figurants de bibliothèques, ces beaux livres dévoilent les secrets de l'art et des soirées mondaines d'antan. À feuilleter sans modération.



À l'imparfait
Le designer anglais Chris Ashworth
s'est fait le porte-parole d'un graphisme
analogique et profondément humain.
Fortement inspiré par la typographie
suisse – toujours autant d'actualité –,
l'ancien directeur artistique de Getty
Images et du magazine Ray Gun décode
les rouages d'une créativité à la marge.

Disorder. Swiss Grit. Vol II, Chris Ashworth, Thames & Hudson, 488 p., 75 €.

Face cachée
Suscitant l'admiration profonde autant que la paire de claques en suspens, on a tous un proche gonflé aux anecdotes d'initiés, prêt à dégainer son érudition à l'heure du dîner. Ni vu, ni connu déshabille 25 tableaux de maîtres pour en révéler les repentirs et autres secrets. Entrez dans la confidence du Cupidon camouflé chez Vermeer et de la poseuse décoiffée chez Gustav Klimt. Maintenant, cet ami, c'est vous.

Ni vu, ni connu. Le destin caché de 25 chefs-d'œuvre, Sarah Belmont, Chêne, 256 p., 39,90 €.

Roue chromatique
Après le bleu, le rouge et, plus récemment, le noir et le blanc,
Michel Pastoureau diffracte la lumière pour revenir aux origines scientifiques

et culturelles du rose dans l'art. La teinte incarnate, sans étymologie noble, fut popularisée par une fleur avant de devenir l'étendard d'une poupée aux proportions douteuses. Une lecture fascinante sur une « demi-couleur » plus subtile qu'elle n'en a l'air. Rose. Histoire d'une couleur, Michel Pastoureau, Seuil, 192 p., 39,90 €.

Dans le rétroviseur
Teintés de nostalgie, les clichés de Jonathan
Becker témoignent des grandes années des
jet-setteurs de la planète. L'ode aux temps passés
capture Donald Trump dans son écrin doré, Bianca
Jagger sur béquilles en soirée de gala à Brooklyn
et Léa Seydoux au légendaire club Annabel's de
Londres, suivie de très près par Harvey Weinstein...
La vie, ce n'était pas forcément mieux avant.

Lost Time, Jonathan Becker, Mark Holborn, Phaidon, 328 p., 89,95 €.

Oasis glamour

«C'est là que le soleil passe l'hiver», disait Bob Hope depuis sa villa surplombant la vallée de Coachella. Cristallisée dans une architecture Mid-Century Modern creusée au pied des montagnes, Palm Springs est devenue le refuge des stars et des amoureux de la nature. Dopé aux couleurs vives, le livre revient aussi sur le rôle de résidents iconiques comme Frank Sinatra, Cary Grant et Albert Einstein. Palm Springs, Sheila Hamilton, Assouline, 280 p., 105 €.

