

# London

## 保持冷静，继续前行



标题原文为“Keep calm and carry on”，是英国政府1939年发布的一张著名宣传海报上的口号。

2016年6月23日，英国通过全民公投宣布“脱欧”。时任伦敦市长的Sadiq Khan当即发出呼吁：“我希望所有伦敦人都明白这一点：伦敦是开放的，无论是从哪里来的人，都会在这里拥有一席之地。”几个月后，“London is Open”活动正式拉开序幕，旨在缓和“脱欧”在经济、社会和文化方面造成的冲击。

让我们一起将目光转向这座欧洲颇具矛盾性的大都市。

撰文 Maïa Morgensztern / 摄影 Jim Winslet / 编辑 Crystal



英国人素来沉着冷静，他们一步一步地建成了自己的首都，但整个过程又充满着纷乱。这座城市于公元43年由罗马人建立，此后屡遭劫难，相继落入丹麦人、法国人之手，最后才回到英国人的怀抱。1666年，一场惨烈的大火使城市的一大部分灰飞烟灭。在重建的过程中，伦敦吸纳了周边的诸多小镇，比如Clapham、Islington、Chelsea等，它们不断扩张，渐渐相互连成一片。

19世纪初，蒸汽机车的推广、警察队的设立以及食物储存箱的发明（一个法国人根据拿破仑的要求设计而成，但被一个英国商人注册专利），使伦敦人开始过上了更为健康的生活，尽管其中仍然不乏混乱。

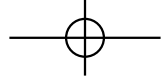
到了维多利亚时代，伦敦出现了许多卫生条件恶劣的贫民窟，它们随着查尔斯·狄更斯的小说《雾都孤儿》而声名远播。经历两次世界大战的摧残之后，伦敦慢慢养好了巨大的创伤，建起了现代化的高楼大厦，比如粗野主义建筑巴比肯综合体（Barbican），它的部分地基用的是16世纪都铎王朝的砖石。在Kensington街区，斯坦福大道（Stanford Road）两旁伫立着一连串具有乔治时期风格、深受意大利新古典主义启发的外墙，与之紧密相连的是20世纪30年代风格的建筑。在Shoreditch街区，英国Foster + Partners建筑事务所于2001至2003年间创作了玻璃幕墙大厦“小黄瓜”（Gherkin），它紧挨着文艺复兴时期在一座中世纪教堂的废墟上修建的St Andrew Undershaft教堂。

游览伦敦，就免不了迷失方向，但又需保持冷静！有些街道的地址标记令人“摸不着头脑”，像是路易斯·卡罗尔的小说《爱丽丝漫游奇境记》里的兔子匆忙间胡乱布置的。单数号码一会儿出现在街道的这一侧，一会儿又出现在另一侧，相邻的号码有时候甚至相差好几十米，显得毫无章法。别指望依靠地铁线路图来辨明自己的位置，有些线路看上去是半个环形，其实与实际位置没什么太大关系。沿线的地铁站也像是胡乱设置的。Bayswater站与Queensway站直线距离只有几十米，但在地铁线路图上却需要通过步行15分钟以外的Notting Hill Gate站来中转。对于当地人来说，英国6人喜剧团体Monty Python的英式幽默也许并不那么荒谬。

### 大熔炉

伦敦并未被法国同化，走的其实是自由的社群主义（Communitarism）道路（“社群主义”一词出现在20世纪90年代，指一个宗教或族裔群体以自我为中心，强调社群本身和社会其他群体的差异性。——编者注），它不断吸收当地居民的文化传统，丰富城市的内涵。诺丁山区（Notting Hill district）曾经是伦敦最荒凉的市区之一，之所以能够实现复兴，一部分功劳属于诺丁山狂欢节，这是全球最盛大的狂欢节之一，仅次于里约热内卢狂欢节。这一盛事最初由加勒比社会活动家Claudia Jones创立，旨在揭露种族歧视和1958年发生的动乱，成为了表达文化和群体

上页 / 在Chelsea街区，布雷克斯酒店（Blakes Hotel）的酒吧已有40多年历史，是纨绔子弟和书香门第子女的巢穴。1/ 1988年，“英国青年艺术家”群体策划了“冰冻”艺术展（Freeze），展出了Damien Hirst、Tracey Emin、Sarah Lucas等人的作品。其中，Sarah Lucas的作品撼动了女艺术家经典作品的法则。图中这件作品摄于Sadie Coles艺廊，当时正在参加“Honey Pie”艺术展。2/ 女主厨Clare Smyth在诺丁山区开了一家星级餐馆，即Core餐馆，推出了一系列富有地方特色的原生态美食。3/ 老邦德街（Old Bond Street）上的Stella McCartney商店，整体由时装设计师Stella McCartney的团队设计，既环保，又雅致。右页 / 前景处是贝尔法斯特号军舰（HMS Belfast），曾于“二战”期间服役，现已改造成为博物馆，讲述着自己的光辉岁月。背景处是塔桥（Tower Bridge），负责调度泰晤士河上的交通运输，建于19世纪末，是新哥特式建筑的代表作。





归属诉求的一个象征。如今，狂欢节每年都会吸引数百万名来自世界各地的游客。诺丁山区已经发展成为上流街区，但同时又能在“波波族”店铺与名胜古迹之间保持一种平衡，这其中具有代表性的包括大厨 Yotam Ottolenghi 的餐馆、二手服装店“One of a Kind”、波特贝罗路集市（Portobello Road Market）。

在其他一些街区，这种大熔炉的风格同样一再复现。Brick Lane 街区的印度人社区使英国殖民统治时期发展起来的印度美食广受欢迎，包括酸辣酱、咖喱丸子等等。这个街区还拥有大量街头艺术作品和其他涂鸦作品。20 世纪 90 年代以来，伦敦东部是叛逆的青年一代的游乐场，他们把自己的名字涂抹在建筑物上或是火车站里，想让人们永远记住。这种行为在英国是非法的，会受到入狱等严厉处罚，因为其中往往带有政治意味。Banksy 和“Blek le Rat”（老鼠布莱克）街头艺术家的作品致力揭露社会不平等、滥用权力等现象，Stik 要乐观一些，他的作品展现的是街区的多元文化。在 Heneage 大街，英国街头艺术家 Phlegm 画了一些色彩单调的高脚屋式建筑，仿佛使游人沉浸到一个忧郁的超现实主义世界之中。

伦敦一直在建设，同时也喜欢回收利用。2012 年，一片 250 公顷的荒地经过改造，迎来了多家机构以及奥运会的运动员，从此变成了伊丽莎白女王奥林匹克公园，成为伦敦东部一个环保型街区，包括若干住宅区和一个巨大的公园。为了促进这个地段的经济发

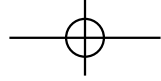
展，使它闻名于世，人们在文化上做起了文章。BBC 音乐台（BBC 公司旗下执掌音乐领域的实体）、维多利亚与艾尔伯特博物馆（V&A）、萨德勒之井剧院（Sadler's Wells）、伦敦艺术大学（UAL）时尚学部都在这里落户。与此同时，喜欢追求刺激的人可以往南去奥运塔“安赛乐米塔尔轨道”（ArcelorMittal Orbit），它由英国艺术家 Anish Kapoor 设计，高达 114 米，配有令人头晕目眩的滑梯。

国王十字火车站（King's Cross）附近的 Coal Drops Yard 街区原先是一处废弃的煤矿场，得益于英国建筑师 Thomas Heatherwick 的设计，如今重获新生。在砖头砌成的穹顶下，50 多家店铺和餐馆各具特色，此外还有设计师 Tom Dixon 的工作室和著名的中央圣马丁艺术与设计学院。这个街区走的是高科技的路子，其中一些办公区租给了谷歌、亚马逊和脸书。

### 精英中的精英

“天有上帝，我有权利。”英国的这句国家格言被刻成金字，用法语书写（“Dieu et mon droit”），配上一头独角兽和一头狮子，高高悬挂在海德公园入口处的大铁门上。尊奉君主的神圣性曾经是广大英国人的行为法则，在首都至今仍然有效：一边是高贵的上流社会，一边是普通的百姓。社群主义使精英集合到了一起。1693 年，White's Club——英国第一家绅士俱乐部——在伦敦开业，它的名气含义隽永，是一个专供贵族与官员休闲的地方。如今，俱乐部只接待保守党

1/ 史密斯菲尔德室内肉类市场（Smithfield）始建于维多利亚时期，目前即将搬迁，这里将被改造成一个文化中心。2/ Ravinder Bhogal 女士曾经是一位时尚记者，如今改行成了 Jikoni 餐馆的一位青年大厨。“Jikoni”是非洲的斯瓦希利语，意思是“饮食”。3/ 这是伦敦最受欢迎的集市之一，坐落在诺丁山区的波特贝罗路（Portobello Road）。下页 / Madera 餐馆位于树屋酒店（Treehouse）的最高一层，主打高档墨西哥美食，室内设计让人感觉像是徜徉在森林里一样。



© SIMON BROWN



领导人，会员包括查尔斯王子、威廉王子等，女性禁止入会。Garrick Club 原本是为戏剧界人士成立的，但我们这次去探访时发现，它似乎已不像是探讨文学的地方，更像是一个休闲中心，服务于那帮支持脱欧的老头。至于纨绔子弟，主要在 Berkeley Square 附近的 Loulou's、Annabel's 等俱乐部里把酒言欢。俱乐部这种行会体系一直运作良好，但最终还是催生了一些竞争者。20 世纪 90 年代以来，Soho House 酒店集团以创作领域的专业人士为服务对象，提出了“禁止穿西装打领带”的规矩。在伦敦市区，The Ned 酒店旗下共有 10 家餐厅，是金融家应酬的首选地。牛津街（Oxford Street）附近的 The Conduit 俱乐部是一栋 8 层高楼，富有的社会活动家经常在那里谈慈善项目。All Bright 与 The Wing 两家俱乐部分别于 2017 年和 2019 年开业，只接待女士，这是一个进步的标志。每家俱乐部都有自己的风格、规则和群体。伦敦的一部分真面目就隐藏在这些俱乐部的大门后头，只有那些手握钥匙的人才有机会一睹真容。

### 后生可畏

伦敦是伊丽莎白二世的封地，祖辈的传统一直流传至今，但奇怪的是，与其他地方相比，这个城市里的边缘人群似乎更容易绽放光彩。伦敦还有一项天赋，能够使违反传统的人变成先锋。卓别林、摇滚乐队 Pink Floyd、摇滚歌手 David Bowie、时装设计师 Alexander McQueen 发挥自身特长，在各自的领域

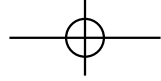
里开创了一种新的类型。

伦敦的女性毫不逊色，没有在历史的长河中作壁上观，而是扮演着重要的角色。早在 19 世纪，诗人拜伦的女儿 Ada Lovelace 就设计出了第一套计算机算法。20 世纪初，Emmeline Pankhurst 不懈抗争，为妇女争取选举权，积极推动妇女参政。不久后，女作家 Virginia Woolf 使现代主义文学发生了变革。在当代，时装设计师 Vivienne Westwood 创立了英式朋克风格，Stella McCartney 使纺织业——主要是奢华纺织品——变得更环保，超模 Kate Moss 终结了一种由身材瘦长、缄默不语的模特当道的时代，而女艺术家 Tracey Emin 则用一件独特的展品，一张没有收拾的床，为重新定义当代艺术做出了贡献。

对于每一种保守主义，都会有一种反其道而行之的潮流应运而生，并实现专业化发展。大英博物馆、国家美术馆、维多利亚与艾尔伯特博物馆拥有卓越的藏品，而与它们并存的是一些声名远扬、超级专业的艺术机构，比如 Institute of Contemporary Arts、Whitechapel Gallery 或 Zabludowicz Collection。Tate Modern 与 Tate Britain 相距不远，经常举办一些大众化的展览，展出一些实验性质的作品，比如颇具争议的 Turner Prize 的获奖作品。

伦敦是个始终沸腾的大都市，就像一幅拼贴画，也像一个用诸多花里胡哨的碎布头缝成的床罩，每块布的来源都不一样，表面上看相互之间毫无逻辑。只有把这座城市视为一个整体，才能真正懂得它的含义。⑬

1/ 标准酒店（The Standard）2019 年隆重开业，室内设计属于 20 世纪 70 年代风格，吸引着波波一族（Bobos）和各类创作者。在酒店顶层的 Decimo 餐厅，伦敦全貌一览无余。2/ 图为 Sabor 餐馆创始人 José Etura 与 Nieves Barragan，餐馆坐落在 Heddon 大街。3/ 梅费尔街区（Mayfair）中心地带的“皇家拱廊”（Royal Arcade）始建于维多利亚时期，如今仍然容纳着众多手工艺精品，比如 Calleija 珠宝、Ormonde Jayne 香水，还有英国女王御用的 Charbonnel et Walker 巧克力。右页 / 皇冠剧院（Coronet Theatre）的演出包罗万象、安排巧妙，可能上一场是经典作品，下一场就直接换成实验戏剧。室内布景像是一个井然有序的大集市，这与才华横溢的艺术总监 Anda Winters 的形象很契合。





## 伦敦 实用指南

### 货币

从 20 世纪 70 年代成为欧盟成员国，到目前正处于脱欧过渡期，英国从未接受欧盟的统一货币。先令（0.89 先令 = 1 欧元）已成为最古老的货币，从公元 5 世纪推行以来一直在使用和流通，从未间断。

### 出行

地铁运行时间是早五点至午夜，多条线路周末整夜运行。市区面积很大，许多公交车到了终点站，还没有驶出市中心区。你也可以租一辆自行车，市内有许多共享单车租赁点，或是乘坐泰晤士河快艇公司（Thames Clippers）的渡轮，在泰晤士河上畅游。如果着急赶路的话，可以乘坐“Black Cab”，它们虽然名叫“黑色出租车”，实际上是正规的出租车。

### 购物

商铺一般上午九点开门，下午六点半关门，大型商场营业时间更长一些。周日，大多数商铺

的营业时间是中午至下午六点。喜欢浏览多个品牌的人可以去 Harrods、Liberty、Selfridges 等百货商场。

### 须知

车辆必须靠左行驶。历史上曾经有一段时期，最明智的做法是置身道路左侧，右手放在剑柄上，必要时能及时拔出宝剑，迎击道路右侧的人，这就是如今车辆靠左行驶的由来。然而，在伦敦的某些街道上，过马路之前必须先观察左侧，而不是右侧。在市中心，针对行人的警示语是直接写在路面上的：“Look Left”（观察左侧）和“Look Right”（观察右侧）。给大家提一个建议：左侧和右侧都多观察几次！

### 简介

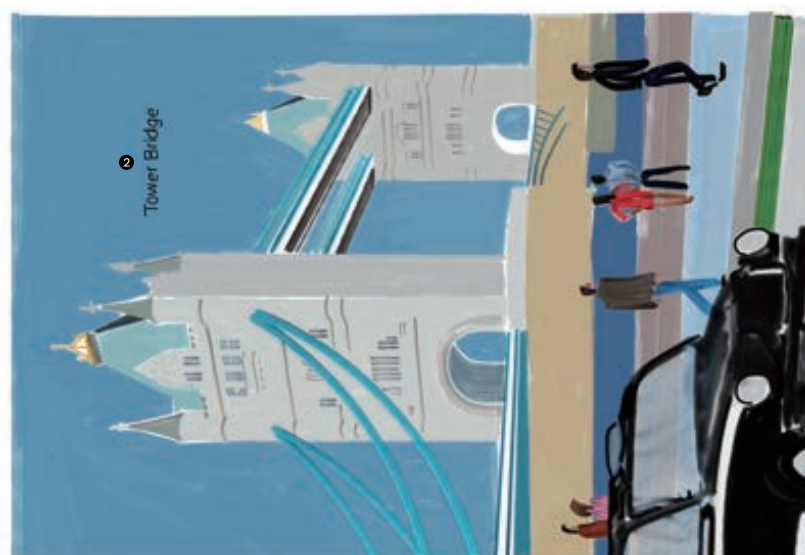
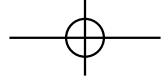
公元 1 世纪，罗马人在泰晤士河畔建立了伦敦城。如今，这座城市的面积已扩展到 1,500 平方公里，是全球最富裕、最昂贵的城市之一。这里生活着近 900 万居

民，是巴黎人口的 4 倍，相当于奥地利全国的人口。伦敦是一个拥有多元文化的城市，超过三分之一的居民生于其他国家，主要是印度、爱尔兰、波兰、尼日利亚、巴基斯坦。大伦敦都市区由 32 个区 (District)——也叫自治市 (Borough)——和伦敦市 (City of London) 组成。其中，英国女王进入伦敦市，须经市长许可，这样的区仅此一例。伦敦是个大都市，去旅游很容易，真正懂它却很难。8 个皇家公园、3,000 多处绿地构成了这个城市的肺，但需要注意的是，西部很多广场中心的小公园是富人们的专属……天气方面，虽说雾霾似乎已随着电厂的关闭而成为传说，但平均每三天就有一天是雨天。

1/ 滑铁卢桥 (Waterloo) 是为纪念 1815 年英军战胜拿破仑军队而建。法国印象派画家莫奈到访伦敦期间，曾为这座桥作画。远处是伦敦的金融中心“City of London”。  
2/ 这座雕像是世界上最有名的保姆——魔法保姆 (Mary Poppins)，自 2020 年 3 月起树立在莱斯特广场 (Leicester Square)，同时树立的还有其它 7 个经典的电影人物，包括蝙蝠侠、帕丁顿熊、劳拉和哈迪、憨豆先生等等。

- ① 皮卡迪利广场
- ② 塔桥
- ③ 圣潘克拉斯火车站
- ④ 泰特现代美术馆
- ⑤ 诺丁山区
- ⑥ 考文特花园
- ⑦ 威斯敏斯特街区
- ⑧ 樱草花山
- ⑨ 卡姆登镇
- ⑩ 伦敦动物园
- ⑪ 摄政公园
- ⑫ 摄政公园
- ⑬ 圣潘克拉斯火车站
- ⑭ 本顿维尔路
- ⑮ 费兹罗维亚街区
- ⑯ SOHO 街区
- ⑰ 梅费尔街区
- ⑱ 斯特兰德街区
- ⑲ 海德公园
- ⑳ 圣詹姆斯公园
- ㉑ 威斯敏斯特街区
- ㉒ 贝尔格莱维亚街区





## 伦敦 优选酒店 To Stay

英国首都拥有诸多风格鲜明的酒店,比如传统的、富有趣味性的、极简主义的、环保型的……以下是 7 家最适合入住的酒店。



© DR



© DR



© NICHOLAS WORLEY FOR GRZYWINSKI PONS



4



© NIKOLAS KOENIG



© FRANCIS AMIAND

### 时尚休闲

#### Ham Yard Hotel (1)

Kit Kemp 是英国最著名的室内设计师之一,擅于设计雅致而又轻松自如的室内环境,是这方面的领军人物。壮丽的 Soho 酒店和十六号酒店 (Number Sixteen) 就是她的杰作,已成为 South Kensington 街区各类温馨舒适的酒店的代表。哈姆苑酒店坐落在 Soho 街区,洋溢着英式家庭的魅力。酒店里设有高档的客房、影院、SPA 和保龄球馆,是雨天的好去处。

1 Ham Yard.

+44 (0)20 3642 2000.

Firmdalehotels.com

### 上流社会

#### Blakes London (2)

这家酒店被视为全球第一批精品酒店之一,近四十年来一直是上流社会的总部。室内设计师 Anouska Hempel 采用了一些奢华而精致的材质,让这家五星级酒店吸引了诸多影星,他们最喜欢的是这里的私密性。想要享受上流社会的氛围,或是在私人俱乐部的舞池一展风采,这家酒店是最理想的选择。

33 Roland Gardens.

+44 (0)20 7370 6701.

Blakeshotels.com

### 北欧风情

#### Leman Locke (3)

在这家酒店里,你终于不用为选择美食还是选择风格独特的室内环境而发愁了。酒店坐落在 Aldgate East 地铁站附近,是一座玻璃幕墙大楼,共有 163 间公寓式套房,室内装饰富有北欧特色,采用的也是北欧的色调。酒店里的 Shaman 酒吧是英国第一家不出售酒精饮料的鸡尾酒吧,

饮食由一位营养师精心设计,正期待着你的光临。

15 Leman Street.

+44 (0)20 3327 7140.

Lockeliving.com

### 超级酷炫

#### The Standard (4)

在纽约,标准酒店被视为“酷”的一大典型。如今,它来到了国王十字街区 (King's Cross),位于一座粗野主义风格的建筑里,那原先是卡姆登镇的政府办公楼。室内设计向 1970 年代的风格致敬,包括迷幻般的装饰、复

古的家具。我们既可以欣赏电影院般的室内环境,也可以欣赏住在这里的人,他们注重外表,从不显得高高在上。在酒店顶层的 Decimo 餐厅,我们可以俯瞰迷人的城市风光,以及对面的万丽酒店 (Renaissance Hotel),一栋新哥特式建筑。

10 Argyle Street.

+44 (0)20 3981 8888.

Standardhotels.com

### 极简主义

#### The London Edition (5)

这家酒店拥有充满现代气息、精



7

雕细琢的装饰、挂在墙上的古代  
 与当代艺术作品，以及诸多讲述  
 这栋 19 世纪古建筑历史的物件，  
 这一切都巧妙地混合在了一起。  
 客房属于极简主义风格，能让你  
 迅速“满血复活”，然后去和聚  
 集在酒吧里的时尚达人一起品尝  
 鸡尾酒，或是去牛津广场 Oxford  
 Circus 逛街购物。

**10 Berners Street.**  
**+44 (0)20 7908 7900.**  
**Editionhotels.com**

**游乐天地**

**Mama Shelter (6)**

2008 年，Mama Shelter 连锁  
 酒店的第一家店在巴黎开业，并  
 逐渐遍布全球，大多开在一些出  
 人意料的街区。英国的这家店  
 也不例外，位于伦敦东部 Tower  
 Hamlets 区一个不太起眼的地  
 段。法国 Dion et Arles 设计公  
 司的两位装饰设计师 Florence  
 Arles 与 Maxime Dion 把室内装  
 扮得很酷。天花板上的粉笔画、  
 摆满稀奇物件的架子、开放式厨  
 房、桌式足球、194 间大床客房  
 以及两间卡拉 OK 歌厅，共同构  
 成了一个散漫而又可爱的整体，  
 这在伦敦非常引人注目。

**Tower Hamlets. 37 Hackney  
 Road.**

**+44 (0)20 7613 6500.**  
**Mamashelter.com**

**温馨舒适**

**The Fox & Anchor (7)**

这家酒店是一个宁静的港湾，距  
 史密斯菲尔德市场 (Smithfield)  
 不过几步之遥，下方是一家始于  
 1898 年的新艺术风格酒吧。酒  
 店里有 6 间客房，最近刚刚重新  
 装修，既增添了舒适的现代化设  
 施，又没有破坏昔日的魅力。显  
 露在外的房梁、桃花心木面板、

烛光照明和四脚浴缸：对于那些  
 不想离开城市却又想睡在乡间别  
 墅的人来说，这家酒店是一个完  
 美的选择。

**115 Charterhouse Street.**  
**+44 (0)20 7250 1300.**  
**Foxandanchor.com**

**致力环保**

**Treehouse London**

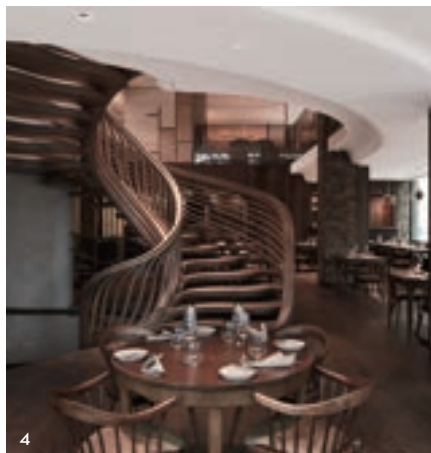
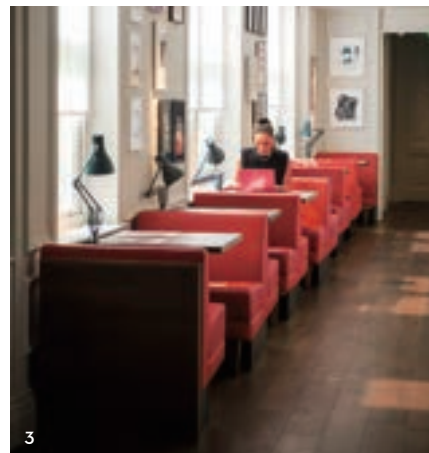
这家酒店共有 95 间标间和 15 间  
 套房，既像森林里的小木屋，又  
 是注重环保的奢华酒店，是环保  
 人士最理想的下榻处。酒店里处  
 处都有绿植和奇幻的装饰，使用

的是回收再利用的建材、当地生  
 产的浴室用品，还有一个视野开  
 阔的天台酒吧。这一切难道还不  
 够让你心动吗？

**14-15 Langham Place.**  
**+44 (0)20 7580 0111.**  
**Treehousehotels.com**

## 伦敦 优选餐厅 To Eat

英国菜曾经是全球餐饮业界的笑柄，后来敞开大门，吸收了印度、亚洲及其他地方餐饮的精华。如今，伦敦共有 60 多家星级餐馆，而那些预算相对有限的美食家能够享受得起的餐馆则是数不胜数。



### 唯一的三星级

#### Core by Clare Smyth (1)

Clare Smyth 是 2018 年度全球最佳厨师，也是英国唯一一位米其林三星厨师。她开的 Core 餐馆推出了一系列精致的美食，充分发挥了蔬菜的作用，比如鲱鱼配土豆、胡萝卜炖羊肉等，其中后者最受好评。她做的一切都是为了推广“英国制造”。珍馐美味不容错过！

92 Kensington Park Road.

+44 (0)20 3937 5086.

Corebyclaresmyth.com

### 女权主义

#### Darjeeling Express (2)

这家餐馆的厨房里只有女性，她们全都没有经过专业的烹饪培训，这是女大厨 Asma Khan 特意要求的。餐馆里的印度传统菜肴，灵感有的来自于加尔各答的街头，也有的来自于海得拉巴 (Hyderabad) 的宫殿。椰汁大虾、五香咖喱 (一种混合调料) 南瓜以及孟加拉特色咖喱土豆，每一道都是值得分享的大餐。这家餐馆总是预订得满满的，所以最好直接去现场碰碰运气。

### Kingly Court.

+44 (0)20 7287 2828.

Darjeeling-express.com

### 纯正意餐

#### The AllBright Mayfair (3)

在这家餐馆用餐颇费周折，但一切都值得：要想品尝女大厨 Sabrina Gidda 做的意大利菜，你得先接到邀请，邀请人是与该馆同名、设在餐馆楼上的俱乐部的会员。餐馆的特色菜包括油炸团子 (Gnocchi)、熏火腿 (Prosciutto)、浓汤帕尔

玛干酪炖猪肉以及卡拉布里亚 (Calabre, 印度地名) 红辣椒。用完餐别急着走，因为餐后甜点同样值得期待，比如提拉米苏或阿芙佳朵 (Affogato, 浇了浓缩咖啡的香草冰激凌球)。

24-26 Maddox Street.

+44 (0)20 3928 8801.

Allbrightcollective.com

### 时令美食

#### Hide (4)

梅费尔街区习惯了 Novikov、Sexy Fish、Amazonico 等餐

馆的夸张，但位于街区腹地的 Hide 餐馆与众不同，呈现出一种纯净的风格。这家餐馆的主厨 Ollie Dabbous 曾师从法国大厨 Raymond Blanc，设计出了诸多新颖、精致而又讲究时令的菜肴。餐馆二层主营各类美食，一层主要招待赶时间的食客。这家餐馆的酒来自于 Hedonism Wines 酒庄，共有 6,000 多种，15 分钟即可送达。

85 Piccadilly.

+44 (0)20 3146 8666.

Hide.co.uk



7

#### 家庭宴席

##### Jikoni (5)

这家餐馆的亚洲菜肴已经受到了英国及非洲国家的影响，每道菜分量较小，使人什么都想尝一尝！辣味花椰菜天妇罗、贝尔普里（Bhel Puri，孟买一种广受欢迎的小吃，用膨化米饭、石榴籽、芒果肉、罗望子酱制作而成）等经典菜令人流连忘返。图案精致的桌布、色彩鲜明的靠垫增强了家庭聚餐那种私密而温馨的氛围。

19-21 Blandford Street.

+44 (0)20 7034 1988.

Jikonilondon.com

#### 西班牙风情

##### Sabor (6)

这家餐馆拥有热情好客的氛围，像是西班牙那种兼售烟草的酒吧。柜台上可以品尝到新鲜鱼和西班牙地方经典小菜，比如炸火腿丸子、番茄酱面包。二层是烤肉店，菜肴更为精致，比如塞戈维亚（Segovia，西班牙地名）奶香猪肉、小甜椒巴斯克香肠等等。

35-37 Heddon Street.

+44 (0)20 3319 8130.

Saborrestaurants.co.uk

#### 东方的曙光

##### Oklava Bakery + Wine (7)

最近，女大厨 Selin Kiazim 与她的合伙人 Laura Christie 开了一家像葡萄酒展厅似的新型面包房。你可以来这里享用土耳其式早餐，尝一尝抹酱面包，也可以品尝富有塞浦路斯风格的午餐，配上原产黎巴嫩、格鲁吉亚或亚美尼亚的进口葡萄酒。鲜为人知

的是，这家餐馆还有点激进：里头的部分雇员都是女性。

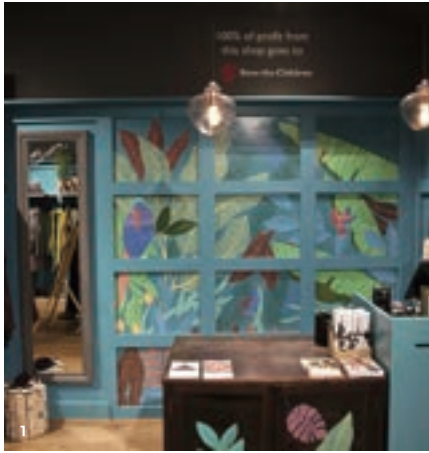
64 Grafton Way.

+44 (0)20 7383 3717.

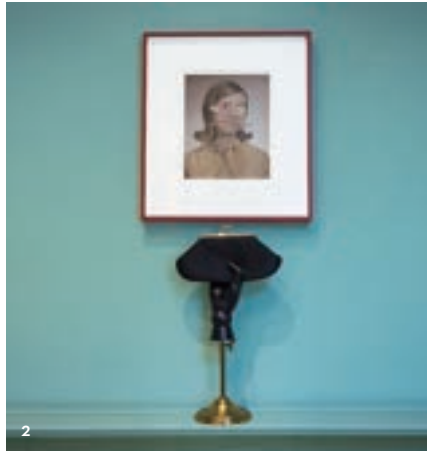
Oklava.co.uk

## 伦敦 优选店铺 To Shop

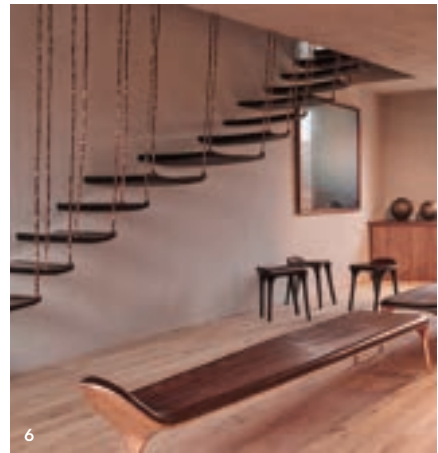
一边是皇家的传统，一边是外来的居民，伦敦的店铺在遵守法则的同时，也向所有千奇百怪的事物打开了大门。给大家一个建议：带一个大行李箱。



© DAVID SANDISON / SAVE THE CHILDREN



© ROSELLA DEGORI



© DR

### 慈善与复古

#### Mary's Living and Giving

##### Shop (1)

这是一家连锁店，是第一次世界大战结束后由“拯救儿童”慈善机构 (Save the Children) 在伦敦创办的，宗旨是为穷苦的儿童提供援助。从此，教堂大街 (Church Street) 也成了个好地方，可以淘到老式套装或廉价旧货，同时做些善事。

Oriel Place, 64 Hampstead High Street.

+44 (0)20 7249 4093.

Savethechildren.org.uk

### 流行文化

#### Anya Hindmarch (2)

流行颜色、怀旧图案、老式风格……如今，著名的“我不是塑料袋” (I'm Not a Plastic Bag) 系列手提包及其他个性化袋子的女设计师安雅 (Anya) 已成为英国最受欢迎的设计师之一。无论哪个年龄段的人，都可以提着带有家乐氏玉米片 (Kellogg's Corn Flakes) 包装图案的手提包去散步。想要赶时髦的话，这家店铺不可错过。

118 New Bond Street.

+44 (0)20 7493 1628.

### Anyahindmarch.com

#### 宫廷御酒

#### Berry Bros. & Rudd (3)

Berry Bros. & Rudd 创立于 1698 年，是英国历史最悠久的酒商，同时也是皇室的供应商之一。这里既有家常葡萄酒，也有来自大酒店的葡萄酒，室内装饰也非常精美。地下室里，酒务总管经常组织举办品酒会和主题晚餐，一旁就是酒窖，里头满是陈年好酒，贴上面的标签已积满灰尘。将是一次舌尖上的异域之旅。

63 Pall Mall.

### +44 (0)800 280 2440.

Bbr.com

#### 文艺之旅

#### Persephone Books (4)

在古希腊神话中，珀耳塞福涅 (Persephone) 是众神之王宙斯 (Zeus) 的女儿，被冥王哈迪斯 (Hades) 绑架到冥界后，成了冥界的王后。同时，她也是复苏的象征，跟这家以其名字命名的书店一样。书店位于 Bloomsbury 街区，致力于再版女作家的作品，使之获得新生。有些执着的人还会去参加每月一次的读书会。

### 59 Lamb's Conduit Street.

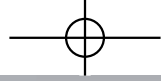
+44 (0)20 7242 9292.

Persephonebooks.co.uk

#### 时尚与装饰

#### Alex Eagle Studio

无论是环球旅行家，还是推崇有责任心的消费、追求慢生活的人，都不能错过这家店铺。店里的服饰优雅而别致，可以订制，简单百搭，其中一些属于独立品牌，比如 "Isa Arfen" 牌子的裙子、店铺女老板亲手设计的裤子等等。室内装饰方面，我们可以看到意大利设计师 Ettore



7

© HUFTON · CROW

Sottsass 创作的一款穿衣镜、澳大利亚摄影师 Helmut Newton 的一幅摄影作品，以及一把奶油色现代面料的意大利老式扶手椅。

10A Lexington Street.  
+44 (0)20 7589 0588.  
Alexeagle.co.uk

#### 超前体验

#### Blue Mountain School (5)

这家店由 Christie Fels 与 James Brown 共同设计，是一家前卫的商场，一共有 6 层，其中包括一个用于举办临时展览的

区域、一家风味独特的餐馆、一家试听工作室，还有一家概念店 Hostem，卖的是一些超级新潮的服装和环保的饰品。在这里，你可以超脱时代，远离城市的喧嚣，体验到一次秘不外宣的经历。

9 Chance Street London.  
+44 (0)20 7739 9733.  
Shop.bluemountain.school

#### 环保捍卫者

#### Stella McCartney (6&7)

这家店铺由时装设计师 Stella McCartney 及其团队设计，是同名时装品牌“Stella McCartney”

的新总部，仿佛一首向回收利用致敬的赞歌。店铺共分 4 层，室内装饰既有未来主义风格又注重环保，像一个展示男女成衣与饰品的大橱窗。背景音乐依稀是 Stella McCartney 的父亲、“披头士”成员 Paul McCartney 尚未发表的作品。这种多重感官的享受非常值得去体验。

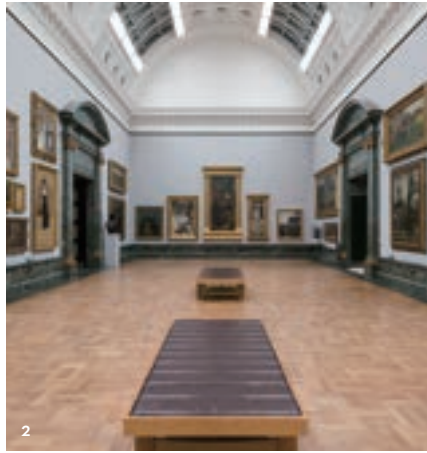
23 Old Bond Street.  
+44 (0)20 7518 3100.  
Stellamccartney.com

## 伦敦 文化场馆 To Culture

伦敦市支持各类文化发展，比如博物馆的免费展览、实验艺术场馆、参与式文化体验项目等等。以下是我们最喜欢的一些场馆。



© ANGUS YOUNG



© TATE PHOTOGRAPHY / LUCY DAWKINS



© DR



© THIERRY BAL



### 世界的起源

#### Vagina Museum (1)

这是世界上第一家以女性生殖器为主题的博物馆。它通过独角喜剧等简单的方式，以轻松的格调，讨论一些禁忌话题、世俗成见和性。这个项目或许会令人莞尔一笑，但值得注意的是，仍有很多女性在月经期间被认为是不洁的，因而遭到周围人的排斥。此外，还有很多人甚至不知道阴道为何物，尽管我们都通过阴道来到人世。

Unit 17 & 18, Stables Market, Chalk Farm Road.

+44 (0)20 3715 8943.  
Vaginamuseum.co.uk

### 英国与现代

#### Tate (2)

泰特美术馆是世界上参观人次最多的博物馆之一，在伦敦一共有两个场址。其中，泰特英国美术馆 (Tate Britain) 坐落在泰晤士河北岸，收藏着英国画家透纳 (Turner)、雕塑家亨利·摩尔 (Henry Moore) 等人的杰作。泰特现代美术馆 (Tate Modern) 位于南岸，里头有美国画家马克·罗斯科 (Mark Rothko) 的壁

画 *Seagram*、一些面向大众的临时展览，以及一些致力于推介新晋艺术家的展厅。这里原本是一座废弃的厂房，由 Herzog & de Meuron 设计改造，绝对值得一游。

Millbank et Bankside.  
+44 (0)20 7887 8888.  
Tate.org.uk

### 先驱

#### Sadie Coles (3)

Sadie Coles 艺廊在英国文艺界默默无闻，却在推广英国艺术方面扮演着重要角色。在“英国青

年艺术家”群体成员之一、女权主义艺术家 Sarah Lucas 的坚定支持下，这家艺廊如今已推介五十多位创作者，在梅费尔街区的展厅里为他们举办展览，虽然展览规模比较小，但质量却不输大型博物馆。

1 Davies Street et 62 Kingly Street.  
+44 (0)20 7493 8611.  
Sadiecoles.com

### 昨日与今日

#### The Coronet Theatre (4)

皇冠剧院曾经一度被改造为电

影院，直到 2019 年 5 月由 The Print Room 公司接手后，才改回现在的名称，并恢复剧场的功能。舞台上演出的剧目既有英国文学家艾略特、品特 (Harold Pinter) 等人的经典作品，也有青年作家的作品。每当有新作上演，庆祝活动总是在剧院的酒吧举行，这个酒吧直接用了契诃夫一出戏剧的布景。

103 Notting Hill Gate.  
+44 (0)20 3642 6606.  
Thecoronettheatre.com





7

#### 精心装饰

##### **Zabludowicz Collection (5)**

这家美术馆的所在地原先是一家卫理公会的教堂。美术馆里时常举办一些免费的展览，接待艺术家短暂入住，同时帮助国外的文艺青年登上国际舞台。美术馆创始人 Anita Zabludowicz 曾荣获“不列颠帝国勋章”，伊丽莎白二世亲自为她颁奖。她同时也为一些大型文化慈善项目提供支持，比如以色列艺术博物馆的“英国朋友”项目。在当代艺术领域，这个地方、这位女士都值得关注。

**176 Prince of Wales Road.**

+44 (0)20 7428 8940.

[Zabludowiczcollection.com](http://Zabludowiczcollection.com)

#### 身份的激进

##### **Whitechapel Gallery (6)**

这家美术馆是一个关心政治的机构。南非艺术家 William Kentridge 与英国艺术家 Gillian Wearing 曾在这里探讨“身份”的概念，Elmgreen & Dragset 组合（由丹麦艺术家 Michael Elmgreen 与挪威艺术家 Ingar Dragset 组成）曾在这里展出一个废弃的、假的游泳池，以此公开批判街区的“绅士化”进

程（Gentrification）。Max Mara 艺术奖专为女性设置，经常把女权问题提上桌面，今年获奖的是 Emma Talbot。

**77-82 Whitechapel High Street.**

+44 (0)20 7522 7888.

[Whitechapelgallery.org](http://Whitechapelgallery.org)

#### 艺术宠儿

##### **Hayward Gallery (7)**

自 1968 年开业以来，海沃德美术馆始终致力于推动当代艺术创作。它伫立在泰晤士河畔，是一座庄严的、粗野主义风格的建筑。

在这里举办展览的艺术家各有千秋，比如英国艺术家 Bridget Riley、David Shrigley 等，展览的主题多种多样，比如“疯狂的建筑”或“树木之间”，但它们都具有深入浅出的特征，有助于探究一些深刻的问题。这是我們最喜欢的博物馆之一。

**Southbank Centre,  
Belvedere Road.**

+44 (0)20 3879 9555.

[Southbankcentre.co.uk](http://Southbankcentre.co.uk)