

Lorena Correia

Jornalista Digital · Rádio e Produção Multiplataforma

Aracaju – SE | (79) 98869-6287 | lorecorreia.99@gmail.com | [LinkedIn](#)

OBJETIVO

Jornalista digital em busca de novos desafios em veículos de comunicação, agências ou equipes de conteúdo, unindo apuração e redação jornalística ao domínio de produção multiplataforma — rádio, redes sociais e vídeo. Disponível para início imediato.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Campanha de André Moura ao Senado | Jornalista e Clipagem | Agosto – Outubro 2026

- ▶ **Atuação na comunicação da campanha, com produção jornalística, relacionamento com a imprensa e acompanhamento das agendas do candidato.**
- ▶ Produção, revisão e publicação de matérias no site e no canal de WhatsApp da campanha.
- ▶ Contato e comunicação com veículos e profissionais de imprensa.
- ▶ Clipagem de notícias e conteúdos relacionados à campanha.
- ▶ Moderação do canal de WhatsApp e publicação de conteúdos informativos.
- ▶ Cobertura de pautas, reuniões, encontros, almoços e cafés da manhã com lideranças, pisadinhas, carreatas, caminhadas e acompanhamento de entrevistas do candidato.
- ▶ Trabalho em tempo integral, em diferentes turnos, com atuação na produtora, em home office e nas agendas externas.

Editora de Vídeo Freelancer | Maio 2021 – Atual

- ▶ Atendimento a clientes de diferentes segmentos com produção audiovisual para redes sociais
- ▶ Elaboração de roteiros e edição de vídeos curtos para Instagram, TikTok e YouTube
- ▶ Edição de podcast para YouTube

Xodó FM | Jornalista e Produtora | Novembro 2024 – Agosto 2026

- ▶ **Responsável pela produção jornalística e de conteúdo da emissora — do site às redes sociais, do jornal aos programas.**
- ▶ Apuração e produção de notícias para o site Xodó News
- ▶ Produção e roteirização do Jornal da Xodó e do Patrulha da Xodó
- ▶ Roteiros de gravação e produção de programas musicais
- ▶ Elaboração de testemunhais e spots publicitários
- ▶ Marcação de entrevistas e contato com produtores de bandas
- ▶ Elaboração de autorizações para transmissões via rádio, internet e mídias sociais
- ▶ Gestão das redes sociais do jornal (feed e stories) e produção de cards para entrevistas
- ▶ Elaboração textual da previsão do tempo

Alessandra Stockler | Produção de Conteúdo, Edição de Vídeos e Assessoria de Imprensa Internacional | Set 2023 – Nov 2025

- ▶ **Gestão completa da presença digital de influenciadora de viagens — do planejamento de conteúdo à negociação de parcerias internacionais.**
- ▶ Prospecção e negociação de parcerias com hotéis e marcas ao redor do mundo — incluindo propriedades como Four Seasons Tailândia — em formato de permuta (ex: 4 diárias por 2 reels + 2 TikToks + stories + fotos profissionais)
- ▶ Em 2024, viabilizou mais de 200 noites de hospedagem para a influenciadora por meio de parcerias fechadas
- ▶ Elaboração de apresentações comerciais com entregas, métricas e resultados das parcerias
- ▶ Gestão de avaliações no Google e TripAdvisor como parte das entregas acordadas com parceiros
- ▶ Produção de conteúdo para Instagram (feed, stories e reels), TikTok e YouTube
- ▶ Agendamento e estratégia de publicação em TikTok (com vídeos virais, ex: 4,3 milhões de views) e YouTube Shorts

HY! Digital Marketing Innovation | **Analista de Comunicação** | *Nov 2021 – Abr 2025*

- ▶ Gestão de mídias sociais e produção de conteúdo para múltiplos clientes simultaneamente
- ▶ Gerenciamento de Instagram, Facebook, LinkedIn, TikTok e Google My Business
- ▶ Produção de conteúdo para blog com otimização SEO
- ▶ Elaboração e disparo de releases; cobertura de eventos
- ▶ Roteiros e edição de vídeos para redes sociais

Estágio Obrigatório em Jornalismo | *Março – Maio 2023*

- ▶ Pesquisa, produção de pautas e redação de conteúdo jornalístico
- ▶ Produção de roteiros, reportagens, notícias, entrevistas e agenda cultural
- ▶ Conteúdo veiculado na TV UFS e na TV Brasil

Elaine Mesoli | **Assessoria de Comunicação** | *Out – Nov 2021*

- ▶ Apoio à assessoria com produção ghostwriter de textos, entrevistas e cobertura de eventos

PROJETOS PRÁTICOS

IN Magazine | **Redatora Voluntária** | *Jul 2022 – Jan 2023*

- ▶ Redação nas editorias de Celebridades e Notícias

Podcast Se É Ciência | **Apresentadora e Roteirista** | *Abr 2021 – Ago 2022*

- ▶ Apresentação e roteirização de episódios do podcast sergipano de divulgação científica

FORMAÇÃO

- ▶ Graduação em Jornalismo — Universidade Federal de Sergipe (2019–2023)
- ▶ Curso Técnico em Suporte e Manutenção em Informática — IFS (2014–2017)
- ▶ Imagem de Influência: Instagram e Engajamento (2024)
- ▶ CapCut Wow (2024)

HABILIDADES E FERRAMENTAS

Produção e edição audiovisual: CapCut (avançado), Kdenlive, Audacity (intermediário), Captions (avançado) e Edits (avançado)

Design e conteúdo: Canva (avançado), Lightroom (intermediário)

Redes sociais e gestão: Meta Business Suite, MLabs, Google Trends

Ferramentas digitais: Google Workspace (avançado), Word (avançado), Excel (intermediário), WordPress (intermediário), Wix (intermediário)

Gestão de projetos: Trello, Notion, ClickUp, Dynamize

Inteligência artificial: ChatGPT (avançado), Claude AI, Gemini, Copybase (avançado)

Plataformas: Instagram, TikTok, YouTube, Facebook, LinkedIn, X, Pinterest

Idiomas: Português (nativo) · Inglês básico (em desenvolvimento)