

Sacha Ledran Lewin
1A ISFJ
sacha.ledran@gmail.com
0658342113

Éditorial :

SHUTDOWN AUX ÉTATS-UNIS : LES DÉMOCRATES POINTÉS DU DOIGT

Après les négociations non fructueuses au Congrès, les États-Unis ont basculé dans un « shutdown », mettant des centaines de milliers de fonctionnaires au chômage technique. Ce « shutdown » risque d'être l'un des plus longs de l'histoire des États-Unis, les Démocrates et les Républicains ne voulant pas se désister de leur position. Cependant, c'est la responsabilité démocrate qui est pointée du doigt par le gouvernement Trump. « Tout ça, c'est la faute des démocrates. Les démocrates provoquent la perte de beaucoup d'emplois », d'après le président américain. Cette stratégie de « souffrance maximale » envers l'opposition n'a pas pour but de faire avancer le débat, mais de rallier l'opinion publique aux Républicains. Cette stratégie, outre le fait qu'elle risque de créer une tension intra-citoyenne dans le pays, n'est pas très démocratique. Le risque est de voir les citoyens démocrates soumis au licenciement changer d'opinion, au plus grand bonheur des Républicains. Cette stratégie du « mensonge », car la « faute » est partagée entre les deux partis, risque bel et bien de porter ses fruits. Elle est aussi le reflet des tensions démocratiques qui pèsent sur le pays, accentuées par les mandats Trump. Si aucun accord n'est trouvé rapidement, les fonctionnaires ne seront plus en chômage technique mais définitif. La faute sera rapportée aux démocrates, qui risquent de voter un projet de loi contre leur gré. En acculant l'opposition, les Républicains remettent en jeu la question de la démocratie, de la liberté d'opinion et du pouvoir législatif.

1620 signes

Billet d'humeur :

CHARLOTTE GAINSBOURG : LA TRIBUNE QUI FAIT DÉBAT

Bientôt en salle, le biopic d'une des plus grandes avocates franco-tunisiennes fait déjà débat. Comment est-il possible d'incarner l'une des plus grandes militantes pour la criminalisation du viol quand on est abonné à l'armée israélienne, accusée de viol et d'autres formes de violences sexuelles ?

Charlotte Gainsbourg a signé une tribune qui « conditionne » le droit palestinien. A-t-elle oublié qu'elle incarne une militante de l'indépendance des peuples, notamment celui de l'Algérie ?

Certains pensent que Charlotte Gainsbourg, de par son appartenance au judaïsme, est très largement légitime pour incarner Mme Halimi. Cependant, cet avis n'est pas partagé par l'une des personnes qui la connaît le mieux : son fils. Il affirme que sa mère « aurait lu cette tribune avec dégoût ».

Tribune signée donc par l'actrice qui incarnera sa propre mère.

Quand on voit les grands noms hollywoodiens travailler pendant des mois pour réussir à incarner un personnage en essayant de reproduire leur mode de vie, il est compliqué pour nous d'imaginer Charlotte Gainsbourg venir défendre un peuple colonisé tout en voulant conditionner ses droits.

Séparer l'artiste de l'œuvre, éternel débat, impossible pour certains. L'acteur ou l'actrice doit presque être comme le personnage qu'il interprète pour pouvoir performer. Et c'est encore plus le cas pour un biopic qui retrace la vie d'une personne. La qualité du film est donc en jeu, sauf si l'actrice a réussi à se rendre compte de l'importance du personnage qu'elle va jouer.

1563 signes