

Otro país, desde la economía

Pobreza y dádivas

FELIPE ARIZMENDI ESQUIVEL (*)

VER

¡Cuánto ha afectado la pandemia a la economía familiar y nacional! ¡Cuántos se han quedado sin trabajo! Y muchos que lo tienen, corren el riesgo de perderlo.

Carlos Camacho Alfaro, director de "Seminario Político", en su servicio informativo y de análisis que nos comparte a muchos, en su síntesis del pasado 6 de agosto, escribió: "El CONEVAL (Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social) reportó los datos de la pobreza multidimensional en México registrada durante los dos últimos años, que coincide con el periodo de pandemia.

La estadística es rotunda y expone sin ambages que México es un país con un aumento de pobres y pobres extremos, donde un amplio porcentaje de mexicanos tiene problemas de ingreso y marcadas carencias de salud".

Más adelante, resalta que la pandemia disparó la pobreza en zonas urbanas, mientras que en las zonas rurales los niveles de pobreza disminuyeron. Esto quizá se deba a los programas asistenciales del gobierno y a las remesas que llegan de los migrantes.

Cita cifras del mismo CONEVAL, según las cuales el total de pobres creció de 51.9 a 55.7 millones de personas. Y lo más preocupante: de 8.7 millones de personas en pobreza extrema, se pasó a 10.8 millones.

Sin embargo, nuestro Presidente sigue sosteniendo que tiene otros datos, los que le convienen... Los datos de cada día nos hacen ver la realidad tan dramática que viven muchísimos de nuestros hermanos; por ello, la emigración no se ha detenido y muchos se

(*) Cardenal, obispo emérito de San Cristóbal las Casas, Chiapas

LA REALIDAD SIN BARBERÍAS



enrolan en grupos delincuentes, atraídos por el señuelo del dinero fácil, abundante y rápido.

Han aumentado los suicidios. El gobierno ayuda a los considerados adultos mayores y ancianos, lo cual está muy bien y esperamos que se continúe haciendo, pero hace falta apoyar también a quienes generan empleos, pequeñas, medianas y grandes empresas, porque las dádivas ayudan a disminuir la pobreza extrema, pero no son la plena solución.

PENSAR

El papa Francisco, en su encíclica *Fratelli tutti*, dice: "Es posible aceptar el desafío de soñar y pensar en otra humanidad. Es posible anhelar un planeta que asegure tierra, techo y trabajo para todos. Este es el verdadero camino de la paz, y no la estrategia carente de sentido y corta de miras de sembrar temor y desconfianza ante amenazas externas" (127).

"El gran tema es el trabajo. Lo verdaderamente popular —por que promueve el bien del pueblo—

es asegurar a todos la posibilidad de hacer brotar las semillas que Dios ha puesto en cada uno, sus capacidades, su iniciativa, sus fuerzas. Esa es la mejor ayuda para un pobre, el mejor camino hacia una existencia digna. Por ello insisto en que ayudar a los pobres con dinero debe ser siempre una solución provisoria para resolver urgencias. El gran objetivo debería ser siempre permitirles una vida digna a través del trabajo.

"Por más que cambien los mecanismos de producción, la política no puede renunciar al objetivo de lograr que la organización de una sociedad asegure a cada persona alguna manera de aportar sus capacidades y su esfuerzo. Porque no existe peor pobreza que aquella que priva del trabajo y de la dignidad del trabajo.

"En una sociedad realmente desarrollada el trabajo es una dimensión irrenunciable de la vida social, ya que no sólo es un modo de ganarse el pan, sino también un cauce para el crecimiento personal, para establecer relaciones sanas, para expresarse a sí mismo, para compartir dones, para sentirse corresponsable en el perfeccionamiento del mundo, y en definitiva para vivir como pueblo" (162).

ACTUAR

Valoramos mucho el trabajo de nuestro pueblo campesino y rural, porque es el cimiento para tener un mejor país, desde la base más popular. Ojalá nuestro gobierno los proteja más de los criminales y extorsionadores, porque éstos atacan mayoritariamente a los pobres. Agradecemos el trabajo de los campesinos y paguemos el justo precio de sus productos, para que vivan más dignamente.— Toluca, Estado de México.

✉ arizmen@cem.org.mx

Historias de reportero

La mujer afgana

CARLOS LORET DE MOLA (*)

Navidad de 2001. En Jalalabad y Kandahar, las mujeres afganas ya no viven bajo la opresión de los talibanes. Sus ciudades acaban de ser "liberadas" por el ejército de Estados Unidos. Pero parece que poco ha cambiado en la vida de ellas. Como si no se la creyeran o tengan miedo de creérsela: siguen recorriendo las calles cubiertas de pies a cabeza en sus burkas negras.

Verano de 2016. Desde Raqqa, Siria, un grupo de jóvenes nos envía clandestinamente videos que retratan cómo es vivir bajo el grupo terrorista Estado Islámico, cuya creación drenó a Al Qaeda y llegó a ser gobierno en un país de facto conformado por amplios territorios de Siria e Iraq. Las mujeres reciben latigazos y pedradas en la vía pública por cualquier cosa, incluso caminar en el lado incorrecto de la banqueta.

Y son también mujeres las que se juegan la vida para dar clases a escondidas y ayudar a los niños a recibir una educación que no sea la de los libros de texto con propaganda de ISIS.

Verano de 2021. Afganistán está de nuevo en manos de los talibanes. Estados Unidos entregó la plaza. Las mujeres que creyeron que ya era diferente se encuentran con un portazo. No todas se han puesto la burka otra vez. Incluso han salido a marchar con la cara al viento. Fascina que ya se la hayan creído, y están dispuestas a defenderla incluso en las más riesgosas circunstancias. Pero todo mundo teme lo peor.

La emancipación de las mujeres de Afganistán fue una prioridad para gobiernos y para muchas organizaciones de la sociedad civil occidentales. Faltó mucho por hacer, aunque se avanzó notablemente. Pero Estados Unidos se rindió. El aeropuerto abarrotado, la gente retacando los aviones o colgándose de ellos si no alcanzó lugar, dejan la sensación de que la potencia traicionó el futuro por el que les animó a jugarse la vida.

Pero al mismo tiempo, encuentro una monumental presión internacional (desde la sociedad) para defender a las mujeres de Afganistán. Para exigir que no se les abandone a merced de los talibanes. Y eso es un poquito de aliento en medio de la preocupación brutal porque el reloj de la historia regrese, no digamos veinte años, sino cinco siglos.

Esa presión internacional debe transitar de buenos deseos a compromisos concretos. Sacar a unas miles de mujeres y darles una vida en Occidente no resuelve la situación para la inmensa mayoría. ¿Está todo perdido? ¿Si Estados Unidos logró sentarse a negociar con los talibanes un pacto de no agresión a sus tropas en el aeropuerto de Kabul, no le alcanza a Occidente para demandarles respeto a las mujeres? ¿De ese tamaño la pequeñez de tantos gobiernos ante un grupúsculo de extremistas mal armados?

Porque hasta ahora, una cosa es que los talibanes digan que van a ser inclusivos, y otra que a los tres días ya empezó el retroceso.— Ciudad de México.

✉ historiasreportero@gmail.com

(*) Periodista

Cosas cotidianas

El dolor de llamarse Federico

JAVIER CABALLERO LENDÍNEZ (*)

En apenas seis meses de Guerra Civil española, de julio de 1936 a enero de 1937, la dura represión que encabezó el teniente general Gonzalo Queipo de Llano y Sierra hizo mella en la sociedad y cotidianidad sevillana y andaluza.

Más de 3,000 muertos fue el bagaje, que el duro mando militar provocó con sus acciones y omisiones en aquellos lares y en ese lapso. Pero las cifras totales de muertos a sus espaldas señalan más de 54,000 durante toda la refriega.

Un pequeño grupo de soldados y una gran determinación fueron suficientes para que el también marqués de Queipo de Llano orquestara ese primer golpe de Sevilla en la misma época en la que otros baluartes de la sublevación, como los generales Francisco Franco Bahamonde, a la postre caudillo de España, Emilio Mola y José Sanjurjo hacían lo propio desde otras trincheras.

Entre las víctimas del marqués había personas de toda índole, condición y sexo. Pero quizás, uno de los nombres más relevantes, que pesaron en sus hombros (no mucho tiempo porque el militar murió en 1951) fue el de un joven poeta que por aquel entonces era símbolo de una rebelión cognitiva y parte de una de las generaciones literarias más importantes de la historia de España, la Generación del 27:

(*) Periodista

Federico García Lorca.

Esta semana se cumplieron 85 años de la detención, desaparición, muerte, y enterramiento quién sabe dónde, de Federico, un nombre que desde 1936 pulula por cada esquina de la provincia de Granada y por el corazón de sus habitantes.

Lorca, convertido en mito desde su desaparición forzada, fue el creador de una larguísima lista de poemarios y obras de teatro y prosa. Tuve que leer su obra por placer y obligación durante mi etapa universitaria y, todo sea dicho, nunca fue santo de mi devoción. Eso sí, su poemario "Romancero gitano" y las obras de teatro "Yerma", "Bodas de sangre" y "La casa de Bernarda Alba" son de otro planeta, verdaderas joyas de la literatura universal.

Pero Lorca era un problema para muchos al punto de ser acusado de masón, espía ruso, homosexual y haber hecho "más daño con la pluma que otros con las pistolas". Por eso, Queipo de Llano ordenó que le dieran "Café, mucho café", cuando solicitó que lo capturaran. Esa frase, la cual quedó guardada en la historia negra de la guerra, solo significaba una cosa: "fusílenlo". Los motivos, según uno de los escritores más prolíficos de la vida del poeta, Ian Gibson, era porque el militar y su gente sabía que Lorca era muy famoso y querían cubrirse las espaldas.

La jornada de su arresto, el 16 de

agosto, Federico se escondía de la sublevación en la morada de unos amigos, los hermanos Rosales. Tras regresar de Madrid semanas antes, justo unos días previos al levantamiento armado, se había refugiado en esta casa por miedo. Pero el poeta fue hallado, detenido y conducido a las instalaciones del Gobierno Civil, donde permaneció encerrado en un cuarto muy pequeño poco más de un día. Desde ese lugar, fue trasladado a Viznar, una población cercana a Granada, la cual significaría la antesala de su muerte.

Le acompañaban un maestro republicano y dos banderilleros anarquistas. Los cuatro fueron fusilados por una escuadra de asalto. El cuerpo del poeta fue enterrado en algún lugar entre Viznar y Alfacar, en un barranco donde se calcula que también escondieron los cuerpos de otras 2,000 personas durante los casi tres años que duró el conflicto armado.

Hoy, los restos de Federico García Lorca siguen bajo tierra, sin que nadie sepa exactamente dónde están. Es uno de los desaparecidos más famosos del mundo y mucho se teme que siga sin aparecer durante muchos años más. Eso sí, su obra seguirá brillando.

"Ahora, por lo menos sabrán lo que son hombres de verdad y no milicianos amanerados. No se van a librar por mucho que berreen y pataleen", amenazaba Queipo de Llano

en uno de sus discursos durante la disputa. Y, tristemente, la frase la llevaría a la práctica muchas, muchísimas veces.

Réquiem

Tendría unos 9 años cuando me subí por primera vez a un escenario. Era una noche especial en la que varios compañeros recitaríamos algunos poemas del libro "Romancero gitano" de Federico García Lorca. Vestido con un traje cordobés, clásico del folclore andaluz, estaba listo para lanzarme al estrellato.

Subí las escaleras de aquella plataforma y los pocos segundos que tardé en poner una rodilla en el suelo y levantar mi sombrero de mi indumentaria frente al público que abarrotaba el patio de la escuela fueron eternos. Al son de la música de guitarra y con un silencio galopante cada vez más sepulcral me tocó el turno.

En ese momento, lo recuerdo, algún que otro tosido al fondo humanizaban el entuerto en el que me encontraba sin esperarlo. Pero por fin, también como quien babea sin darse cuenta, mi voz apareció como había imaginado en mis prácticas frente al espejo, y gritó durante unos minutos lo que tantas ganas tenía de sacar de mi pecho: "¡Voces de muerte sonaron cerca del Guadalquivir! ¡Voces antiguas que cercan voz de clavel varonil! (...)".— Mérida, Yucatán

✉ @erjavie

Diario de Yucatán
EL PERIÓDICO DE LA VIDA PENINSULAR

AÑO XCV * EDICIÓN 81

FUNDADO EL 31 DE MAYO DE 1925
FUNDADOR CARLOS R. MENÉNDEZ

EDITADO E IMPRESO POR: **COMPañía TIPOGRÁFICA YUCATECA S.A. DE C.V.**
CALLE 60 No. 521 APARTADO POSTAL No. 64, MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO, C.P. 97000

DISTRIBUIDO POR: **TRANSPORTADORA REGIONAL S.A. DE C.V.**
CALLE 47 No. 543 ENTRE 74 Y 74-A, MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO, C.P. 97000

Miembro de la Asociación de Editores de los Estados, de la Sociedad Interamericana de Prensa y de la Asociación Mundial de Periódicos.

CERTIFICADO DE LICITUD DE TÍTULO Y CONTENIDO: 15889. NÚMERO DE RESERVA AL TÍTULO DE DERECHOS DE AUTOR: 04-2013-042210391000-101.

CORRESPONDENCIA DE SEGUNDA CLASE REGISTRO DGC NUM. 022 0584

CARACTERÍSTICAS 121252703

CERTIFICADO DE CIRCULACIÓN, COBERTURA Y PERFIL DEL LECTOR FOLIO 00399-RHY EMITIDO POR RHYCIA SC Y REGISTRADO EN EL PADRÓN NACIONAL DE MEDIOS IMPRESOS DE LA SEGOB

DIRECTOR GENERAL
CARLOS RICARDO MENÉNDEZ LOSA

✉ direcciongeneral@megamedia.com.mx

✉ twitter.com/DirMegamedia

✉ En Facebook: DG Megamedia

TÉLFONOS
CONMUTADOR 942-22-22
REDACCIÓN 942-22-23
FAX 942-22-03
LADA SIN COSTO .. 01-800-71-200-25
✉ diario@megamedia.com.mx

PUBLICIDAD 942-22-11
✉ publicidad@megamedia.com.mx

SUSCRIPCIONES 942-22-35
✉ suscripciones@megamedia.com.mx

GRUPO megamedia

yucatan.com.mx

REDACCIÓN 942 22 23 EXT. 1265

¡Al Chile!
LA BUENA NOTICIA INFORMÁTICA

TÉLFONOS
MÉRIDA 942 22 36
CAMPECHE (981) 81 6 48 41
CIUDAD DEL CARMEN (938) 11 1 00 32
✉ lai.sureste.com

¡AL CHILE! 9238796
✉ hablame@alchileyucatan.com.mx

AVISOS ECONÓMICOS

CONTRATACIONES 942 22 11

SOCIALES

CONTRATACIONES 920 47 05
COMPRA DE FOTOS 942 22 12

dyred

TÉLFONO 942 22 18

LaFactoría

REDACCIÓN 942 22 22 EXT. 1731

LIBER

TÉLFONO 942 22 22 EXT. 1029

Uniprint

TÉLFONOS 942 22 66

DYPAQ
SERVICIOS DE FOTOCOPIADO

TÉLFONO 928 21 82

megamedia

TÉLFONOS 944 17 13
944 17 14

DINÁMICA

TÉLFONO 942 22 22 EXT. 1428

megamedia

TÉLFONO 942 22 21