

El Ayuntamiento de Málaga prevé un impacto económico por el Centro Pompidou de 18,4 millones de euros

El Ayuntamiento de Málaga ha expuesto esta mañana el estudio, realizado por la empresa de auditoría Auren, sobre el impacto económico de los equipamientos culturales en Málaga, por el que se analizan los posibles efectos de la próxima instalación del Centro Pompidou. El Ayuntamiento prevé la apertura del Centro Pompidou para el 2015 y espera un impacto económico de 18,4 millones de euros anuales. Según dicho informe, el impacto total sobre la renta asciende a 9,4 millones de euros e implica la producción de 398 puestos de trabajo. Durante su funcionamiento, el estudio estipula un ingreso de 3 millones de euros anuales en la hacienda pública.



Málaga, 05 de junio de 2014. El Ayuntamiento de Málaga ha expuesto el informe con los resultados del impacto económico sobre la instalación del Centro Pompidou en el Muelle Uno del Puerto de Málaga. El estudio realizado por la empresa de auditoría Auren ha sido expuesto por el alcalde de Málaga, Francisco de la Torre, acompañado por la delegada de Economía, Hacienda y Personal, María del Mar Martín Rojo, y el experto Manuel Martínez Molina en representación de la empresa responsable del informe (Auren), que desgrana cada uno de los siguientes impactos:

1. El impacto directo generado por el gasto interno del centro.
2. El impacto indirecto generado por los visitantes al centro.
3. El impacto inducido en la economía gracias a los dos anteriores.
4. Impacto en la renta y en el empleo.
5. Impacto en la hacienda pública vía impuestos.

El alcalde ha presentado “orgullosa” la próxima apertura del Centro Pompidou prevista para el primer semestre de 2015. De la Torre ha adelantado que **se realizarán una serie de actividades con la sede de París y con la cultura francesa**, con la que reitera que ya existe en Málaga alianza a través del “mejor ciclo de cine francés que hay en España”. Antes de profundizar en el informe, el alcalde de Málaga ha especificado que **el estudio se ha realizado en base a unos 250.000 visitantes anuales**, de los que tan solo 150.000 pagarán entrada, permitiendo el acceso gratuito a grupos de jóvenes, jubilados u otros grupos específicos con acceso libre.

Como resultado del estudio, la instalación de la primera sede Pompidou fuera de Francia podría generar un impacto económico anual de 18,4 millones de euros, de los cuales 4,3 millones procederían de efectos directos; 2,7 millones de euros de efectos indirectos; y 11,3 millones de euros procedentes de efectos inducidos.

Los 4,3 millones de euros de efectos directos procederían mayoritariamente de actividades museísticas con un 26,4%, y de actividades de seguridad e investigación con un 18,9%. Los 2,7 millones de euros de impacto indirecto procederían principalmente del comercio con un 27,3%; seguidamente de servicios y comidas con un 26,7%; y alojamiento con un 25,3%. Por último, en cuanto al impacto inducido destacan primordialmente las actividades de creación artística y museos con un 67,8%. Con un 27,3% despuntan el resto de los sectores.

En cuanto al efecto sobre la renta que pueda generar la implantación del centro en la capital malagueña, el informe concluye un impacto de 9,4 millones de euros, lo que supone una implantación de 398 puestos de trabajo. Como resultado, la instauración conllevaría un ingreso para la hacienda pública de 3 millones de euros anuales procedentes del 66,5% de I.R.P.F., 17,2% de I.V.A. y un 16,3% del Impuesto de Sociedades.

Finalmente, con respecto al efecto multiplicador en la producción, el análisis manifiesta un 2,58, lo que supondría 1,58 euros en el conjunto de la economía por cada euro de producción efectiva. En el caso de la renta, los resultados ascienden a 2,54, con la implicación de 1,54 euros por cada euro inicial de renta que se produce por el funcionamiento del Centro Pompidou. Por último, el efecto multiplicador en el empleo asciende a 2,23, lo que comprendería la producción de 1,23 empleos por cada uno de los trabajos directos derivados del funcionamiento del museo.

NOTICIAS Y ENLACES RELACIONADOS

<https://ciedes.es/gestion-y-seguimiento/malaga-en-cifras.html>

<https://www.museopicassomalaga.org/prensa/diez-anos-con-picasso%3A-museo-picasso-malaga>

<https://www.museopicassomalaga.org/prensa/el-museo-picasso-malaga-cierra-2013-con-el-mejor-dato-de-publico-de-su-historia>

<https://www.abc.es/cultura/arte/20140110/abci-museo-picasso-malaga-mejor-201401101301.html>

<https://www.laopiniondemalaga.es/cultura-espectaculos/2014/05/27/malaga-contara-sede-museo-ruso/680263.html>

CORTES DE VOZ PARA RADIO

<https://soundcloud.com/juanibc92/francisco-de-la-torre-1>

<https://soundcloud.com/juanibc92/francisco-de-la-torre-2>

<https://soundcloud.com/juanibc92/francisco-de-la-torre-3>

NOTA DE PRENSA

<http://www.malaga.eu/>

<http://www.centrepompidou-malaga.eu/>

<https://www.auren.com/es-ES>

Tfno. Información municipal: 34 + 951 926 010

