

## Sarah-Jeanne Labrosse



PHOTO: ADDIKTV

Bryan Cranston,  
*Breaking Bad*.

## «Je me suis abonnée à AMC simplement pour suivre *Breaking Bad*»

Même si elle est encore toute jeune, la comédienne, qu'on a pu voir dans *Unité 9*, *Yamaska* et *L'appart du 5<sup>e</sup>*, à l'antenne de Vrak, possède déjà une certaine expérience devant la caméra. Il faut dire qu'elle a commencé assez tôt sa grande aventure dans le métier.

**Sarah-Jeanne, quelle est la dernière émission à laquelle tu as été accro?**

Série noire. Avec tout le suspense, ça me tenait en haleine. Je ne voulais pas manquer un épisode! Juste avant, c'était *Breaking Bad*. J'ai vraiment tripé sur cette émission-là. Je me suis abonnée à AMC simplement pour pouvoir suivre la série. J'étais profondément pro-Walter (Bryan Cranston), même si, parmi les personnages, il n'était pas un gentil! ❖

PHOTO: BRUNO PETROZZA

### Quelle émission a marqué ta jeunesse?

Radio enfer. Ça me rappelle tous les dîners où je retournais à la maison et que ma mère me faisait à manger. On regardait l'émission ensemble.

### Si on te donnait la possibilité de jouer dans l'émission de ton choix, laquelle choisirais-tu?

Au Québec, *Unité 9!* (rires) Blague à part, je dirais 19-2. Sinon, j'aimerais jouer dans un suspense, quelqu'un qui est obligé de courir pour se sauver. J'aimerais aussi beaucoup incarner une aveugle, parce que je n'aurais pas mes yeux pour faire passer les émotions. Ce serait un gros défi.

### Tu es ambassadrice du Grand rendez-vous international du film félin (GRIFF).

### T'arrive-t-il d'écouter des émissions ou des documentaires sur les animaux?

Oui. J'ai regardé tous les épisodes de *Planète Terre*. J'ai trouvé ça extraordinaire. Et on peut dire que ça traitait des animaux au sens large, y compris les bibittes! C'est une série qui m'a vraiment fait triper.

### Et sur le plan de la fiction, y a-t-il un animal pour lequel tu as une affection particulière?

Je me souviens d'avoir beaucoup aimé *Babe*, le cochon. Sinon, à la télé, quand je tombe sur des histoires d'animaux qui parlent, je ne peux pas m'empêcher de les écouter! (rires)

### Si tu pouvais choisir ton partenaire pour une prochaine série dont tu serais la vedette, avec qui aimerais-tu jouer?

Au Québec, c'est sûr que, avant *Unité 9*, j'aurais pu nommer plusieurs filles, comme Céline Bonnier et Guylaine Tremblay, avec qui j'ai eu l'occasion de jouer depuis. J'aurais aussi nommé Anne Casabonne, qui est l'une de mes comédiennes préférées, mais elle s'est également jointe à la distribution d'*Unité 9!* Du côté international, je dirais Idris Elba, le comédien principal de *Luther*, ou encore Natalie Portman. En fait, j'avoue qu'il y en a plusieurs...

### Quelle personnalité du petit écran a été un modèle pour toi?

Céline Bonnier. Elle a une carrière vraiment extraordinaire, tant à la télé qu'au cinéma. ✨



Vincent-Guillaume Otis et François Létourneau, *Série noire*.



Sophie Nélisse



Radio enfer, avec François Chénier, Micheline Bernard et Bruno Blanchet.

PHOTOS: BERTRAND CALMEAU / MARCO WEBER / CANAL FAMILLE

C'est une comédienne qui s'écoute. Elle fait de bons choix dans ses rôles et elle joue des personnages très différents d'une fois à l'autre. C'est une femme que je trouve vraiment inspirante.

**As-tu déjà gardé un objet ayant appartenu à un personnage que tu as déjà interprété?**

J'ai déjà gardé des objets de *Match!*, la série sur le tennis dans laquelle je jouais avec Laurence Leboeuf. J'ai gardé une chaise sur laquelle mon nom était écrit, entre autres choses. J'incarnais une jeune star du tennis, et on avait fait faire une bouteille d'eau sur laquelle son visage était imprimé. L'équipe de production m'en a gardé une!

**Dans quel contexte es-tu apparue pour la première fois à la télé?**

La première fois que j'ai eu un gros rôle, c'était dans un film de la série *Contes pour tous*, de Rock Demers. Ça s'appelait *Un été avec des fantômes*. J'avais 11 ans. Je me souviens de toute cette période. C'était tellement le fun! Je ne retire que du positif de cette expérience. Je me suis vue grandir à la télé, alors je me suis habituée assez rapidement à l'idée de me voir à l'écran et j'ai appris à ne pas être trop critique face à mon image physique. Je me suis vue changer à tous les âges, et je dirais que c'est pas si mal finalement. (rires)

**Qui te fait rire à l'écran?**

Anne Dorval! Sinon, Julianne Côté et Jean-Thomas Jobin, dans les capsules *Père Poule*. Alexandre Barrette me fait aussi beaucoup rire. Mon chum et moi, on regarde beaucoup *Le 5 à 7 en famille*, à V. On aime bien *Atomes crochus*!

**Si on réalisait une série sur toi, qui jouerait ton rôle?**

Sophie Nélisse. Je la trouve extrêmement talentueuse. Et comme je ne suis pas encore vieille, elle pourrait me jouer à tous les âges!

**Et quel serait le titre de cette série?**

Je pense que ce serait *Sarah*, tout simplement.



Warren Brown et Idris Elba, *Luther*.



Laurence Leboeuf et Max Walker, *Match!*.



Guylaine Tremblay et Frédérique Dufort, *Unité 9*.

PHOTOS: BBC / ARCHIVES TVA PUBLICATIONS / VÉRO BONCOMPAGNI

**UN FESTIVAL DE FILMS... FÉLINS**

Amoureuse de la race féline, Sarah-Jeanne est ambassadrice du **GRIFF**, le Grand rendez-vous international du film félin au profit de la SPCA, qui se déroulera le 2 août à la place Shamrock, près du marché Jean-Talon, à Montréal. À 19 h 30, il y aura une projection de vidéos mettant en vedette les stars félines d'internet. «Je suis folle des chats au départ, alors je trouvais positif d'associer mon nom à un tel événement. Le but, c'est d'accorder une plus grande place aux félins. La SPCA recueille beaucoup de chats chaque année. On les néglige ou on les abandonne, sous prétexte qu'ils sont indépendants. C'est pourquoi je crois qu'un événement comme le **GRIFF** est important pour faire prendre conscience aux gens de cette réalité et montrer le côté attachant de ces animaux, qui sont tout aussi merveilleux que les chiens.» [spca.com](http://spca.com)