

CELLE QUI A ACCEPTÉ DE PRÊTER SON NOM ET SON VISAGE À LA COMPAGNIE DE SOINS DE BEAUTÉ DECLARÉ VIENT DE TRAVERSER DES ANNÉES MOUVEMENTÉES, AVEC LE SUCCÈS DE LA GALÈRE ET DE TOUTE LA VÉRITÉ DONT ELLE TOURNE, AU MOMENT DE NOTRE ENTREVUE, LES DERNIERS ÉPISODES. MAIS GRÂCE À SA FAMILLE ET À SES AMIS, ET SANS DOUTE À SES PETITES ESCAPADES AU CHALET QUI SEMBLent LUI FAIRE LE PLUS GRAND BIEN, LA BELLE A SU GARDER LES PIEDS SUR TERRE. RENCONTRE AVEC UNE FEMME AFFABLE, SIMPLE, RIGOLEUSE, RÉSERVÉE... ET PLEINE DE RESSOURCES.

PAR STEVE MARTIN / PHOTOS: BRUNO PETROZZA ASSISTÉ D'ÉRIC CARRIÈRE
MAQUILLAGE: VÉRONIQUE PRUD'HOMME / STYLISME: NATALIE CODERRE

AMITIÉ

L'amitié est quelque chose d'important pour toi. Qui sont tes amis proches?

Sans nommer de noms, je dirais que j'ai eu plusieurs gangs dans toutes les périodes de ma vie. Mais dernièrement, ça s'est resserré. Les amitiés qui sont restées sont les plus longues, celles que j'entretiens depuis 15, 20, 25 ans... Mes amis sont les personnes qui, avec ma famille, me connaissent le plus. Comme on est proches, on connaît les parents, les frères et les sœurs de chacun. C'est vraiment comme une famille élargie. On a des liens très forts. J'ai été très chanceuse d'avoir un terreau aussi fertile en amitié. Ces dernières années, il s'est passé beaucoup de choses dans ma vie professionnelle, et ce sont eux qui m'ont aidée à ne pas me perdre et à garder les pieds sur terre.

BRIGITTE

Tu termines les derniers tournages de *Toute la vérité* ces jours-ci. As-tu un point en commun avec ton personnage?

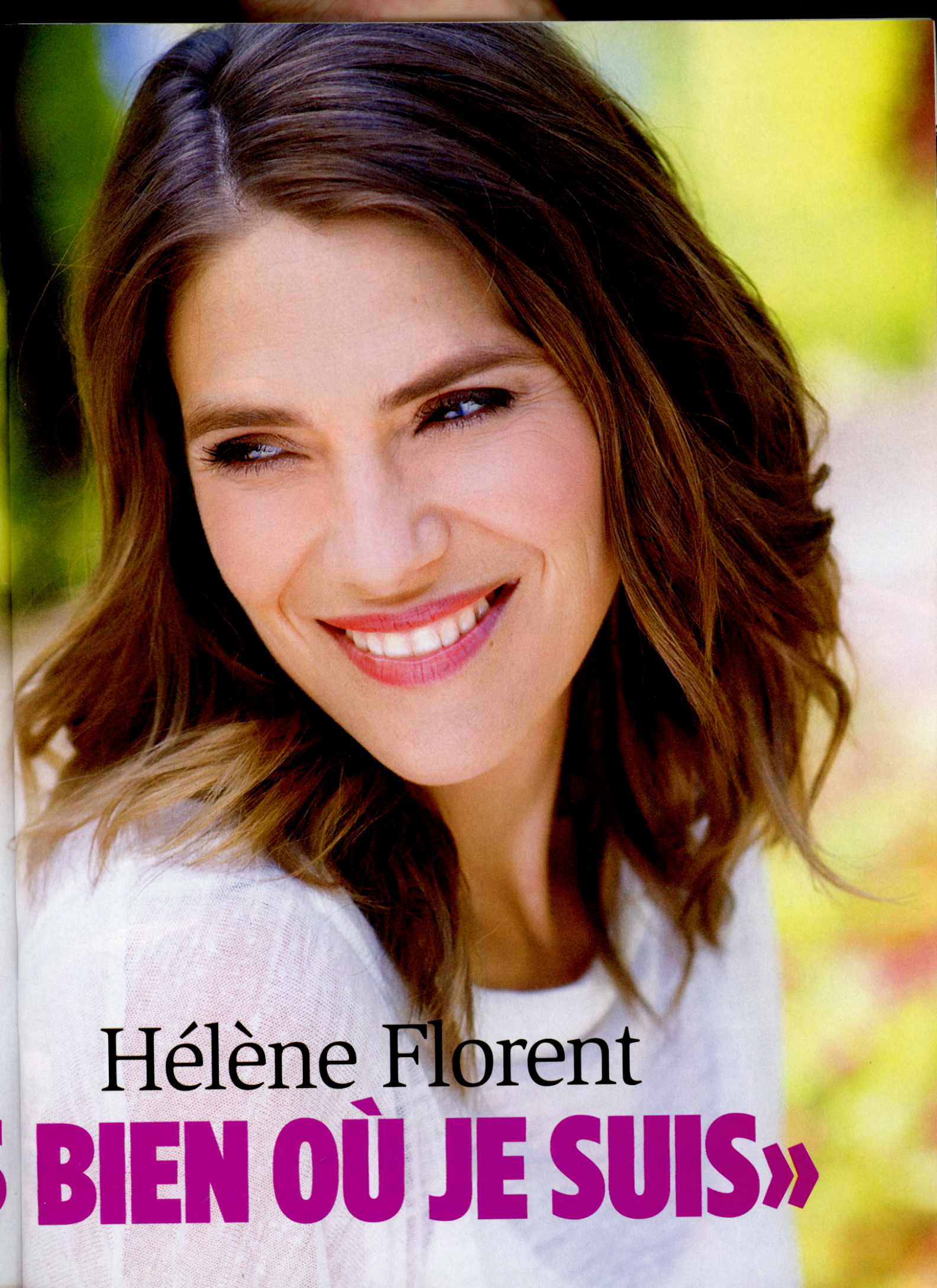
Brigitte est très différente de moi. Elle a plus confiance en elle. Elle est plus tête de cochon. Enfin, certains diront probablement que je le suis à mes heures, moi aussi! (*rires*) Par contre, elle a une grande sensibilité qui me rejoint. Elle se cache derrière une plus grande façade, mais il y a quand même des petites zones dans lesquelles je me retrouve.

CATHERINE

Ta sœur, qui est aussi comédienne, est ton aînée. Est-ce que ça a une incidence sur votre relation?


On aime parfois dire «ma grande sœur» ou «ma petite sœur», mais on a seulement un an et demi de différence. Jeune,

«À 40 ANS, JE SUIS



Hélène Florent

BIEN OÙ JE SUIS»



*«Mes amis, ma famille,
ce sont eux qui m'ont aidée
à ne pas me perdre,
à garder les pieds
sur terre.»*

Catherine était plus celle qui organisait les activités. C'était ma metteuse en scène. Moi, j'embarquais dans ses idées. Entre l'adolescence et la vie adulte, quand on est sorties de l'école de théâtre — moi à Québec, elle à Montréal —, on s'était un peu perdues de vue. Mais à un moment donné, elle m'a hébergée chez elle, alors que j'étais venue pour passer une audition, et on s'est rendu compte qu'on avait des passions communes. Ça nous a rapprochées. Depuis, on ne se lâche plus et on se parle presque tous les jours.

GILMORE (DANNY)

Toi et Danny êtes ensemble depuis plusieurs années. Qu'est-ce qui t'a séduite chez lui?

Danny, c'est une force sensible. Il est brillant. C'est quelqu'un qui dégage de l'assurance et qui peut affronter les choses, mais il a aussi une grande sensibilité. Ce sont de belles qualités qui vont bien ensemble. Ça lui permet de jouer des personnages durs et forts mais qui, en même temps, ont des failles. Ils sont vulnérables.

HUMILITÉ

Est-ce que ça a été difficile pour toi de garder les pieds sur terre quand tu es devenue célèbre?

Le combat n'était pas de garder les pieds sur terre, mais plutôt de savoir comment réagir avec la reconnaissance des gens qui venaient me parler dans la rue. Je suis une fille réservée et j'étais très intimidée quand le public m'abordait. J'ai réalisé rapidement que j'étais vraiment privilégiée et j'ai appris à profiter de ces moments qui parfois transforment une journée ordinaire en journée extraordinaire.

INGÉNIEUR

C'est le métier de ton père. Qu'as-tu appris de plus précieux de lui?

Mon père est un homme plein de ressources. Et les filles Florent, on est aussi pleines de ressources. C'est quelque chose que mon chum me dit souvent. Ça signifie que, quand il y a un problème, même si on ne peut pas le régler nous-mêmes, on sait qui appeler, où aller. On ne se gêne pas pour frapper aux portes. Ça, je le tiens de lui.



En compagnie de son amoureux: «Danny, c'est une force sensible.»

KITSCH

As-tu un objet un peu québécois dont tu n'arrives pas à te départir pour des raisons sentimentales?

Une boîte à lunch d'Archie! (rires) Et là, je viens de déménager et je l'ai traînée encore une fois. C'est un peu nono dans le fond. (rires) Mais j'ai tellement tripé sur Archie quand j'étais jeune. Je ramassais mes sous pour aller m'acheter les B.D. Ce qui est drôle, c'est que ma nièce a aujourd'hui l'âge d'aimer ça. Avoir su, j'aurais gardé mes B.D. pour les lui donner!

LIVRE

Un bouquin qui t'a marquée?

J'ai beaucoup aimé *Paul a un travail d'été*. Pour que je pleure, que j'aie des émotions en lisant un roman graphique, faut le faire! Ça m'a rappelé ma jeunesse quand j'allais dans les camps de vacances. J'y suis allée de 15 à 17 ans et j'y suis retournée comme monitrice. Ça a été une expérience qui m'a beaucoup allumée et qui m'a marquée. J'aimais être dans le bois et j'appréciais le fait qu'on doit s'organiser en groupe. On apprend beaucoup sur soi dans les camps de vacances.



Avec sa sœur, Catherine

«Ma sœur et moi, on se parle presque tous les jours.»

MÈRE

Et de ta mère, qu'as-tu appris de plus précieux?

À prendre soin des autres, de ceux que j'aime. C'est un leitmotiv dans ma vie, dans mon travail, et ça me vient d'elle. Ma mère, c'est une femme qui a vraiment une sensibilité et une écoute assez exceptionnelles.

NOUVEAUTÉ

Qu'y a-t-il de neuf dans ta vie?

J'ai déménagé hier! Dans une petite maison. Alors, je suis dans les boîtes. C'est drôle, mais ça me laisse avec des émotions partagées. Je ressens plein de

choses en même temps. C'est excitant, mais quand je regarde le travail qui nous attend, les bras me tombent. Je me dis: «Mon Dieu, il y a tout ça à faire!» Et j'ai le cerveau qui roule. Mais même si je suis un peu dépassée et que je dois vivre un petit deuil — l'appartement que je quitte était en fait le tout premier que j'ai acheté seule —, c'est vraiment pour le mieux.

PEAU

Tu dis avoir une peau sensible. Comme comédienne, ça ne doit pas être évident...

Mon chum et moi, on dit que j'ai une peau «dramatique». J'aime dire ça. *(rires)* On est plusieurs dans le métier à avoir ce problème, mais en général, les maquilleurs utilisent de bons produits. C'est un peu pourquoi j'étais frileuse au départ quand on m'a proposé de devenir porte-parole pour Declaré. Il fallait que ce soit des produits que je peux moi-même utiliser. Et aujourd'hui, je n'ai que ça! Les produits sont dans ma salle de bains, on

«Ma mère m'a appris à prendre soin des autres, de ceux que j'aime.»

DECLARÉ UNE PORTE-PAROLE CONQUISE

Hélène a accepté dernièrement de prêter son nom et son visage à la gamme de produits de beauté Declaré, une compagnie suisse qui semble avoir trouvé la femme idéale pour incarner son image de marque au Québec. «Quand on m'a sollicitée, j'ai pris le temps de réfléchir. J'avais envie d'être en amour avec les produits et de les utiliser au quotidien. Ils m'ont donc envoyé plusieurs produits. En deux jours, j'ai été conquise.» Pour la comédienne originaire de Québec, il s'agit d'une première association du genre depuis le début de sa carrière. «Je trouvais qu'à 40 ans c'était une belle opportunité. Je trouvais ça charmant de leur part de mettre le visage d'une femme de mon âge sur leurs produits. Pas que je me sente vieille, mais j'aimais le fait que c'est une compagnie qui mise sur la beauté naturelle et sur une

image saine de la femme. Mon produit fétiche, c'est le trio Caviar pour 40 ans et plus, composé d'un sérum, d'une crème pour le contour des yeux et d'une crème hydratante pour le visage. Quand j'ai commencé à les utiliser, j'ai vu tout de suite des effets sur mon teint et l'éclat de ma peau. J'en offre à tout le monde que je connais dans mon réseau. J'en ai offert à ma mère, à ma sœur... Ce sont des produits de qualité supérieure, pleins de vitamines, de minéraux et qui régénèrent la peau. Et l'effet est durable. J'ai l'air d'une cosméticienne à parler comme ça, mais maintenant ça me vient tout seul!» *(rires)*



Cette année, DECLARÉ a remporté le prix Spa Diamond dans la catégorie beauté «Anti-Âge» grâce à son sérum anti-rides Luxe CaviarPerfection qui se distingue par sa texture soyeuse, ses extraits novateurs et ses agents anti-rides modernes. Les produits sont présentement en vente dans les pharmacies Pharmaprix ainsi que dans quelques Uniprix. On peut aussi se procurer les produits en ligne à l'adresse suivante: www.declareskincare.com.

dirait vraiment que je fais de la publicité pour eux!

QUARANTE

Tu as eu 40 ans cette année. C'était un chiffre que tu appréhendais?

Je ne l'ai pas appréhendé. En fait, j'ai devancé la chose. C'est plutôt à 39 ans que je me suis dit: «Ah, mon Dieu! je vais avoir 40 ans!» Je me suis mise à dire au fils de mon chum: «Moi, dans mon temps...» (rires) En fait, à l'arrivée d'une nouvelle décennie, on fait souvent un bilan.

Moi, je suis bien où je suis. J'ai fait un voyage en janvier avec d'autres amis qui fêtaient aussi leurs 40 ans. Je suis bien dans mon couple, on a un petit chalet, et c'est ce que je voulais. Ensuite, on a commencé à regarder les maisons dans le but d'en acheter une, et ça s'est concrétisé.

RÉCOMPENSE

Qu'est-ce que tu t'offres pour te gâter quand tu as eu une longue semaine?

Aller au chalet, ça me gâte. Être dans mon hamac, faire un petit feu de camp. Ça, ça rachète une mauvaise semaine. Me réveiller à la campagne avec les oiseaux, c'est le bonheur.

STÉPHANIE

As-tu gardé un souvenir de ton personnage dans *La galère*?

En ce moment, j'ai les lunettes que Stéphanie portait pendant la dernière saison. C'est un peu ridicule, car je ne

vais pas les remettre, mais je les ai. Sinon, presque tous les jours, je porte au moins un vêtement de Stéphanie. J'ai aussi gardé une belle chaise verte en bois, que j'ai apportée au chalet.

TOUTE LA VÉRITÉ

Tu termines les tournages ces jours-ci. Comment te sens-tu alors que cette aventure arrive à son terme?

L'émotion monte. C'est quelque chose, quand même... Mais ç'a été un super beau projet. Brigitte va me manquer. Au moins, on sait que c'est la fin. C'est plus difficile de croire qu'une série va revenir et d'apprendre qu'elle ne reviendra pas. Alors, on profite à plein des derniers moments! On se dit qu'on a une belle équipe, qu'on a aimé ça travailler ensemble, qu'on a eu de bons auteurs. On avait à cœur de prendre soin de notre public, et je peux vous dire qu'ils ne seront pas déçus de cette dernière saison.

YIN ET YANG

Est-ce que la spiritualité fait partie de ta routine quotidienne?

En fait, je n'ai pas de croyance particulière. J'ai fait un peu de yoga. Je me suis dit que ça m'aiderait, mais je n'ai pas plongé là-dedans comme certains. Moi, mon zen, là où je me dépose, c'est vraiment dans le bois, quand ça sent les arbres, le camp de vacances. Ça me relaxe. Mon zen est dans la nature.

ZOO

Si tu étais un animal, tu aimerais être...?

Je vais dire un oiseau. Pour voler. Les petits colibris qui viennent chez nous, je les trouve pas mal mignons. (rires) Ça ou un petit chardonneret. Des fois, d'ailleurs, je rêve que je vole. Ça doit être positif, je pense... ■

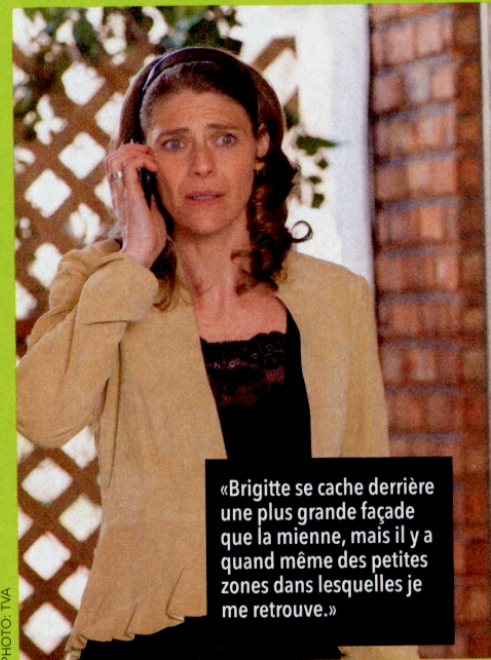


PHOTO: TVA

«Brigitte se cache derrière une plus grande façade que la mienne, mais il y a quand même des petites zones dans lesquelles je me retrouve.»

TOUTE LA VÉRITÉ NOS ADIEUX À LA SÉRIE!

Cet automne sera diffusée la saison ultime de *Toute la vérité*. Depuis cinq ans, les auteurs ont travaillé fort pour offrir aux téléspectateurs un tout nouveau cas chaque semaine. Quand ils ont donc constaté qu'ils étaient arrivés au terme de cette magnifique série, ils ont eu la volonté de la terminer en force. Attendez-vous donc à une saison de 12 épisodes exaltante. Dès le 8 septembre, replongez dans l'action. Pendant que le personnel médical tente de sauver la vie de Patrice (Kevin Parent), Brigitte (Héléne Florent), inconsciente du drame, l'attend pour lui annoncer qu'elle a quitté Samuel (Patrice Robitaille). Patrice survivra-t-il à son accident? *Toute la vérité*, lundi 21 h, à TVA.



PHOTO: MICHEL TREMBLAY

UN RENDEZ-VOUS AUX JARDINS DE LUMIÈRE

L'équipe du magazine *Le Lundi* remercie le Jardin botanique pour son accueil chaleureux lors de la séance de photos. Espace pour la vie présente *Jardins de lumière*, du 5 septembre au 2 novembre 2014, une invitation à retenir pour découvrir la nature sous un éclairage singulier, au cœur du Jardin botanique de Montréal. Au crépuscule, les jardins s'illuminent délicatement et nous dévoilent les teintes automnales dont ils se parent au fil des jours. Univers chatoyant issu de l'imagination créatrice d'artistes montréalais, *Jardins de lumière* vous convie à une aventure nocturne, inspirante et envoûtante. Info: espacepourelavie.ca/jardin-botanique.