INTERPRÈTE D'ÉLISE DANS *UNITÉ 9*

# *Micheline* LANCTÔT

## SA LIBERTÉ AVANT TOUT

AUTEURE, RÉALISATRICE, MUSICIENNE ET COMÉDIENNE, L'INTERPRÈTE DE LA SAGE ÉLISE, UN DES PERSONNAGES LES PLUS ATTACHANTS DE LA SÉRIE *UNITÉ 9*, EST UNE ARTISTE COMPLÈTE ET ACCOMPLIE. TOUTEFOIS, CETTE FEMME DE TÊTE ET DE CŒUR N'AURAIT PAS PU SE RÉALISER À LA FOIS DANS SA CARRIÈRE ET DANS SA VIE FAMILIALE SI ELLE N'AVAIT PAS EU CE QUI MANQUE SI CRUELLEMENT À SON PERSONNAGE: LA LIBERTÉ.

PAR STEVE MARTIN / PHOTOS: PASCALE LÉVESQUE

*«Je n'ai jamais aimé adhérer à des groupes et je ne me suis jamais sentie à l'aise dans des carcans.»*

**Micheline, c'est curieux de vous voir dans le rôle d'une prisonnière étant donné que la liberté semble vous être chère...**
Dans le temps, on disait d'une femme libre qu'elle était de petite vertu. J'espère que ce n'est pas ça que vous voulez dire! *(rires)* Effectivement, je tiens beaucoup à mon indépendance et à ma liberté. Alors, c'est vrai que le défi de jouer une détenue, c'est assez fabuleux. Étant donné que les décors d'*Unité 9* sont extrêmement réalistes, on s'imagine facilement ce que c'est que d'être emprisonné: c'est extrêmement angoissant!

**D'où vous vient ce besoin de liberté?**
Je pense que c'est génétique, parce que mes parents étaient très indépendants. Je n'ai jamais aimé adhérer à des groupes et je ne me suis jamais sentie à l'aise dans des carcans. Je revendique le droit d'exister par moi-même: ça implique beaucoup de solitude et beaucoup de moments pas très drôles, mais je préfère ça. Ça me définit beaucoup.

**Vous avez deux enfants, qui sont aujourd'hui adultes. Avez-vous eu l'impression de sacrifier une partie de votre indépendance pour eux?**
Oui, mais c'est une fois qu'ils ont été partis de la maison que je l'ai réalisé. Pendant qu'ils étaient avec moi, je n'en ai pas souffert. J'ai géré la situation, je me suis démerdée et j'ai fait ce qu'il fallait. Je l'espère, en tout cas! J'ai eu beaucoup de plaisir à élever mes enfants. Après leur départ, tout à coup, j'ai retrouvé un peu de temps pour moi. C'est là que j'ai mesuré à quel point, pendant 20 ans, je n'en avais absolument pas eu! Ça ne fait pas longtemps que mes enfants ont quitté la maison, et c'est vraiment ce qui m'a le plus frappée quand ils sont partis: de retrouver mon temps et mon espace.

**Vos enfants ont-ils aussi hérité de ce trait de personnalité?**
Oui; ils sont super indépendants. D'ailleurs, très tôt, je les ai encouragés à le devenir. Dans notre famille, on ne vit pas dans les jambes les uns des autres. On forme une famille très unie, mais chacun fait ses affaires. Et quand je ne sais pas ce qui se passe dans leur vie, je me dis que c'est correct et qu'ils me mettront au courant quand ils le voudront! Je ne suis pas le genre de mère qui pose beaucoup de questions. De toute façon, je ne crois pas qu'ils auraient supporté que je sois dans leur bulle bien longtemps!

**Est-ce qu'ils suivent vos traces dans le milieu artistique?**
Mon fils fait une maîtrise en création littéraire et il fait partie d'un groupe de musique dont il est le chanteur et le compositeur. Donc oui, il s'exprime!



*«Ma fille m'a souvent vue pleurer à 4 h du matin et souffrir à cause des mauvaises critiques. C'était trop intense pour elle.»*

Ma fille, qui m'a souvent vue frustrée par ce métier, ne veut rien savoir de la culture! Mais tranquillement, je pense que ça la rattrape: elle suit des cours en infographie. Ça fait longtemps que je lui dis qu'elle a un véritable talent visuel. Elle commence peut-être à considérer que ça serait intéressant pour elle, mais ce n'est pas quelque chose qui l'attirait au départ! Elle m'a souvent vue pleurer à 4 h du matin et souffrir à cause des mauvaises critiques. C'était trop intense pour elle, elle n'aimait pas ça.

**Et à quoi ressemble votre relation avec votre petite-fille?**
Je ne la vois pas souvent parce qu'elle habite à Vancouver *(le gendre d'Élise est originaire de l'Ouest canadien)*. J'essaie d'y aller aussi souvent que possible. Présentement, ils sont au Québec. Alors, je vais en profiter pour la voir. C'est certain que je ne suis pas aussi proche d'elle que ses grands-parents paternels, qui vivent en Colombie-Britannique, mais c'est une relation qui va se construire tranquillement. J'ai confiance.

◆ *Unité 9* sera de retour le mardi 8 janvier, à 20 h, à Radio-Canada.

«Si j'avais été prisonnière, je suis certaine que je n'aurais pas été aussi sage que le personnage d'Élise!»

PHOTO: RADIO-CANADA

## DERRIÈRE LES BARREAUX

**Si, comme les femmes d'*Unité 9*, vous vous étiez retrouvée en détention, quel genre de prisonnière auriez-vous été?**
Moi, je pense que j'aurais été dans le «trou» *(en isolement)* presque tout le temps! J'ai déjà des problèmes avec l'autorité, alors dans un contexte comme celui-là, où il y a énormément de tensions qui peuvent exploser à tout moment, je ne suis pas certaine que j'aurais été aussi sage que le personnage d'Élise!

**Pour quel crime vous auriez été incarcérée?**
Quelque chose de grave, je pense. Probablement quelque chose en rapport avec mes enfants, parce que c'est «pas touche»! Je suis une personne rationnelle, raisonnable et je ne tombe pas dans l'excès, mais ce qui concerne mes enfants relève de mon instinct protecteur. Je ne sais pas de quoi je serais capable si on s'attaquait à eux.

**Si vous aviez le droit d'apporter un seul objet, quel serait-il?**
Certainement un livre. Maintenant, ne me demandez pas lequel: je serais incapable de choisir! J'apporterais peut-être aussi un instrument de musique.

**Si une seule personne pouvait vous visiter, qui choisiriez-vous?**
Je ne pourrais pas choisir entre mes deux enfants, alors je ne voudrais pas de visite! Je ne vois pas comment je pourrais dire que je veux voir l'un plus que l'autre.

**Vous êtes condamnée à mort, et on vous propose de choisir votre dernier repas. Quel est-il?**
Une grosse poutine! *(rires)* Je me prive de poutine depuis des années, mais il me semble que, comme dernier repas, ce serait ce qu'il y a de mieux. C'est du *comfort food* à l'os! Il n'y a rien qui réconforte autant qu'une poutine avec une sauce épaisse... Et j'en prendrais une grosse!