

I FOKUS

Do it yourself duo med 80'er fascination

21. APRIL 2022 — MIKKEL LUTZEN



Som en tidsmaskine fører venneparret i GENTS lytteren tilbage til 80'ernes synth-lyd. Selv om dåbsattesten siger 1992 for Niels Fejrskov Juhl og Theis Vesterløkke har det ikke afholdt københavnernes fra at kaste sig over 80'er lyden. Drengene rammer Fyn hele to gang på deres tour. D. 13. maj på Musikhuset Posten i Odense og d. 19. maj på Harders i Svendborg.

Af: Mikkel Lützen

Niels Fejrskov Juhl karakteristiske dybe croonerbaryton ligger som et blødt tæppe over flydende 80'er flader med trommemaskine og keyboards ad libitum. Det er musik der giver en lyst til at svaje roligt frem og tilbage med lukkede øjne, lyden af at slappe af i en lænestol med en drink i hånden. Selv beskriver GENTS genren som spa-pop, mens det af de fleste andre kaldes synth-pop med bl.a. Pet Shop Boys som forgænger.

Vurder selv her på deres første hit 'Young Again':



De to musikere mødte hinanden på efterskole, men blev først dannet i 2014 efter en musikalsk selvrealiseringstur til Berlin. I Berlin blev den første keyboardakkord spillet, i et liv uden holdepunkter med fester og druk. Den første EP fra 2015 'Embrace the future' blev gennembruddet. Den blev skabt efter en rødvinpræget sommerhustur, hvor bandet producerede alt selv. GENTS' bandnavn, kort for gentlemen, blev efter eget udsagn valgt da 'The Genitals' var taget og så var det dejligt kort.

Gruppens æstetik er som de lyder. Med rullekraver, vandkæmmet hår og tilbagelænet attitude. Som her:

GENTS

We have not been able to archive the video associated with this YouTube page.



I februar udkom gruppens 3. fuldlængde album, 'Souvenir', og mødte fine anmeldelser af bl.a. Soundvenue, der mente at GENTS "både på et sonisk og et emotionelt plan rammer nye højder". Det nye album lyder mere bombastisk end de tidligere mere loungede. Det er med dette album i rykken Gents drager på tour, og altså rammer Fyn to gange i maj!

Musikhuset Posten d.13. maj

Harders d.19. maj