


# REINVENÇÃO

Por Ana Beatriz Chiaradia

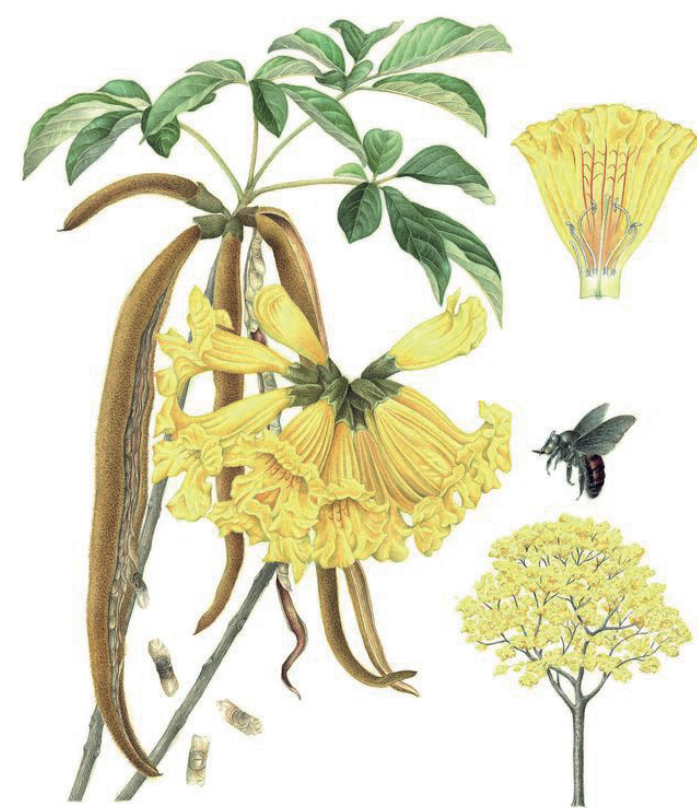
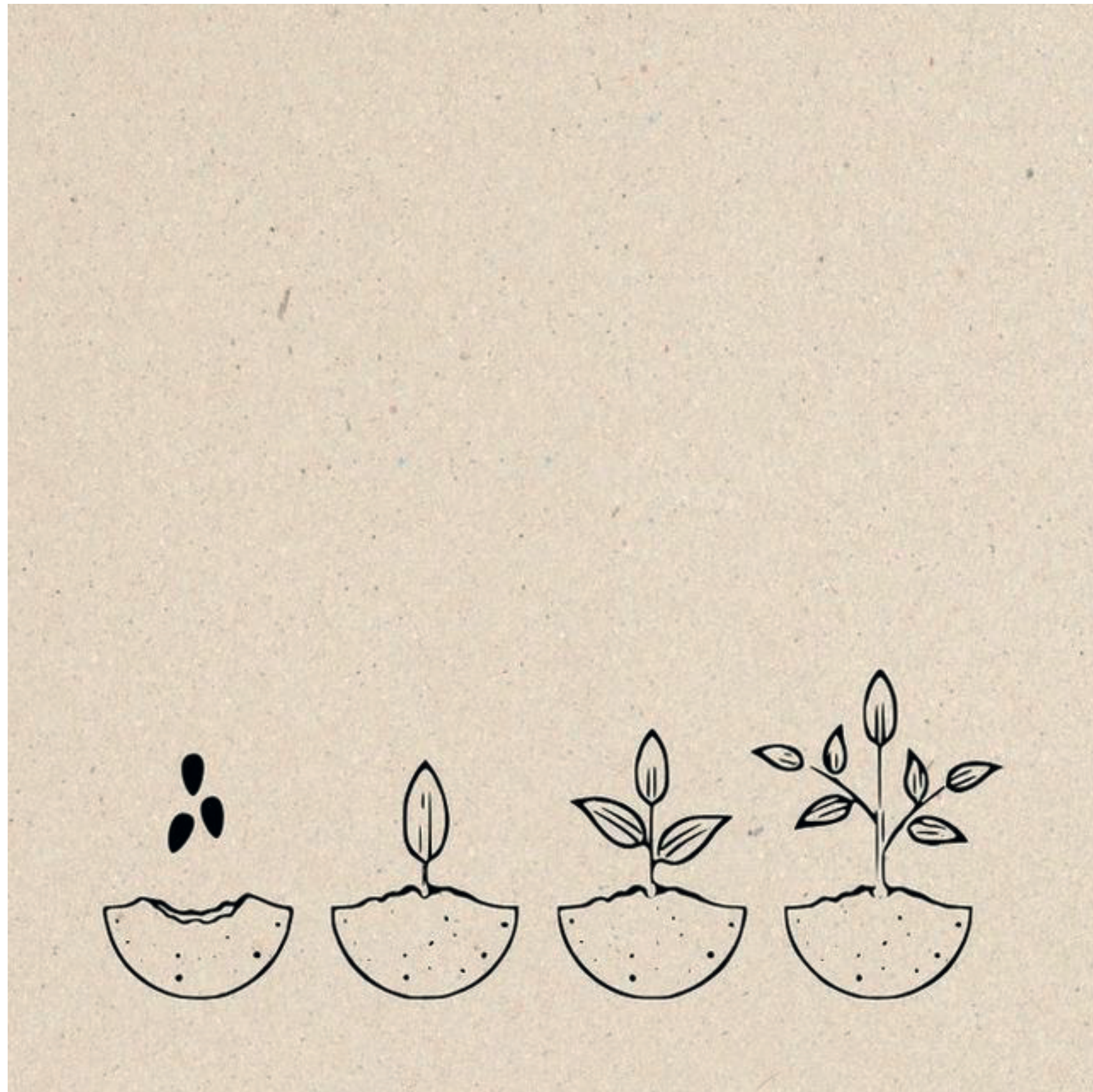


No encontro entre o instante e a eternidade, nasce "Efêmera", uma destaca a transitoriedade do ciclo de vida das flores. Cada peça desta coleção desenha, com linhas precisas e formas geométricas, a poesia que existe no florescer, no murchar e no renascer. Aqui, o efêmero não é apenas breve, mas grandioso em sua impermanência.

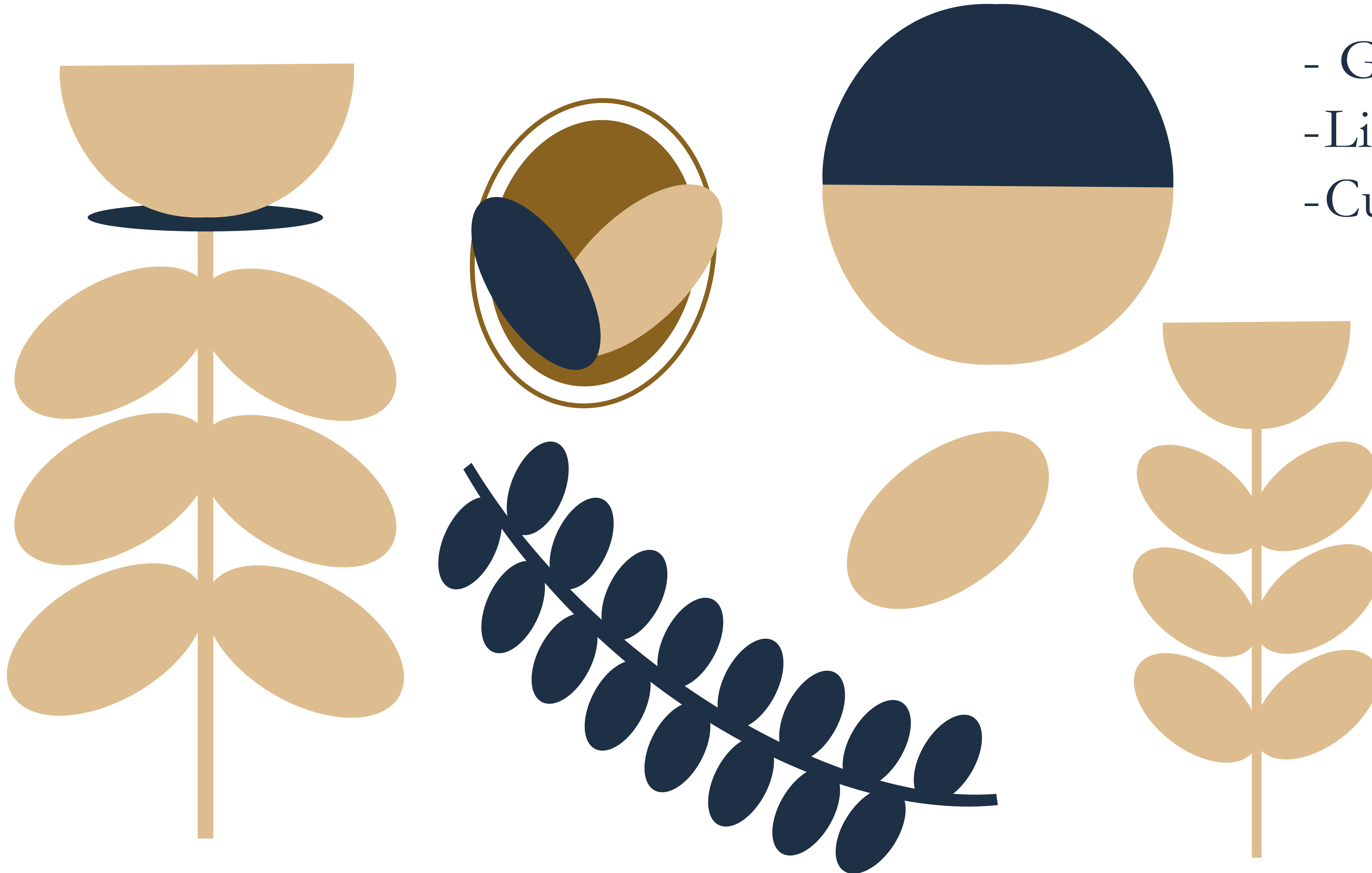
"Efêmera" é um convite para ver o fugaz como eterno, para perceber que em cada pétala caída, há um desenho da renovação. As estampas, compostas por traços geométricos e composições minimalistas, transformam a delicadeza das flores em símbolos atemporais. Cada ângulo e repetição reflete a matemática perfeita da natureza

Esta coleção é para quem encontra beleza no transitório e significado na precisão; para quem entende que, mesmo em formas rígidas, há espaço para a leveza de uma memória.





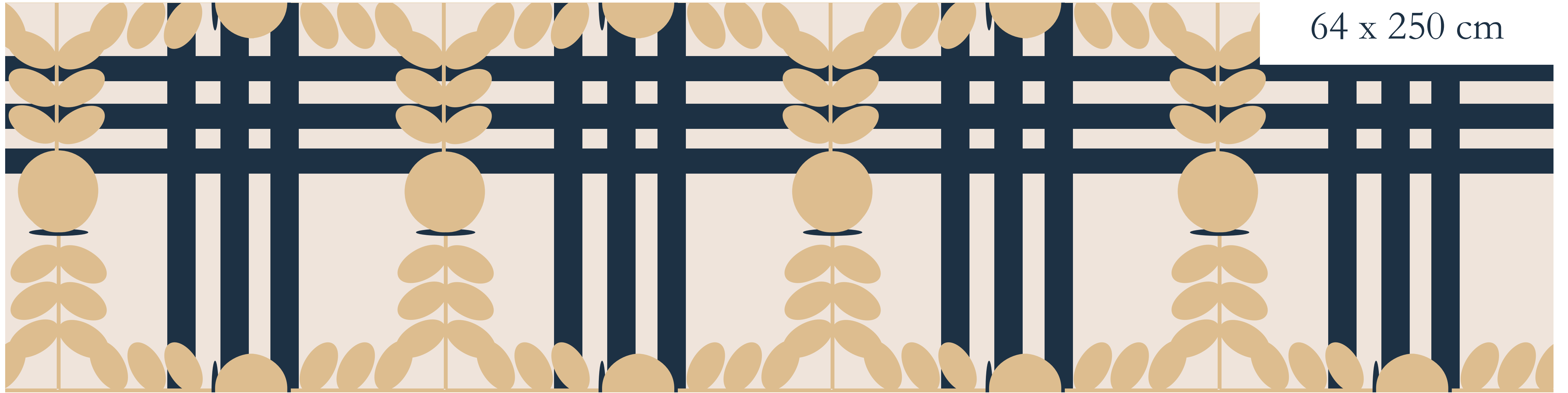
- O florescer;
- Sementes que semeiam;
- O ciclo da vida;
- A memória que fica



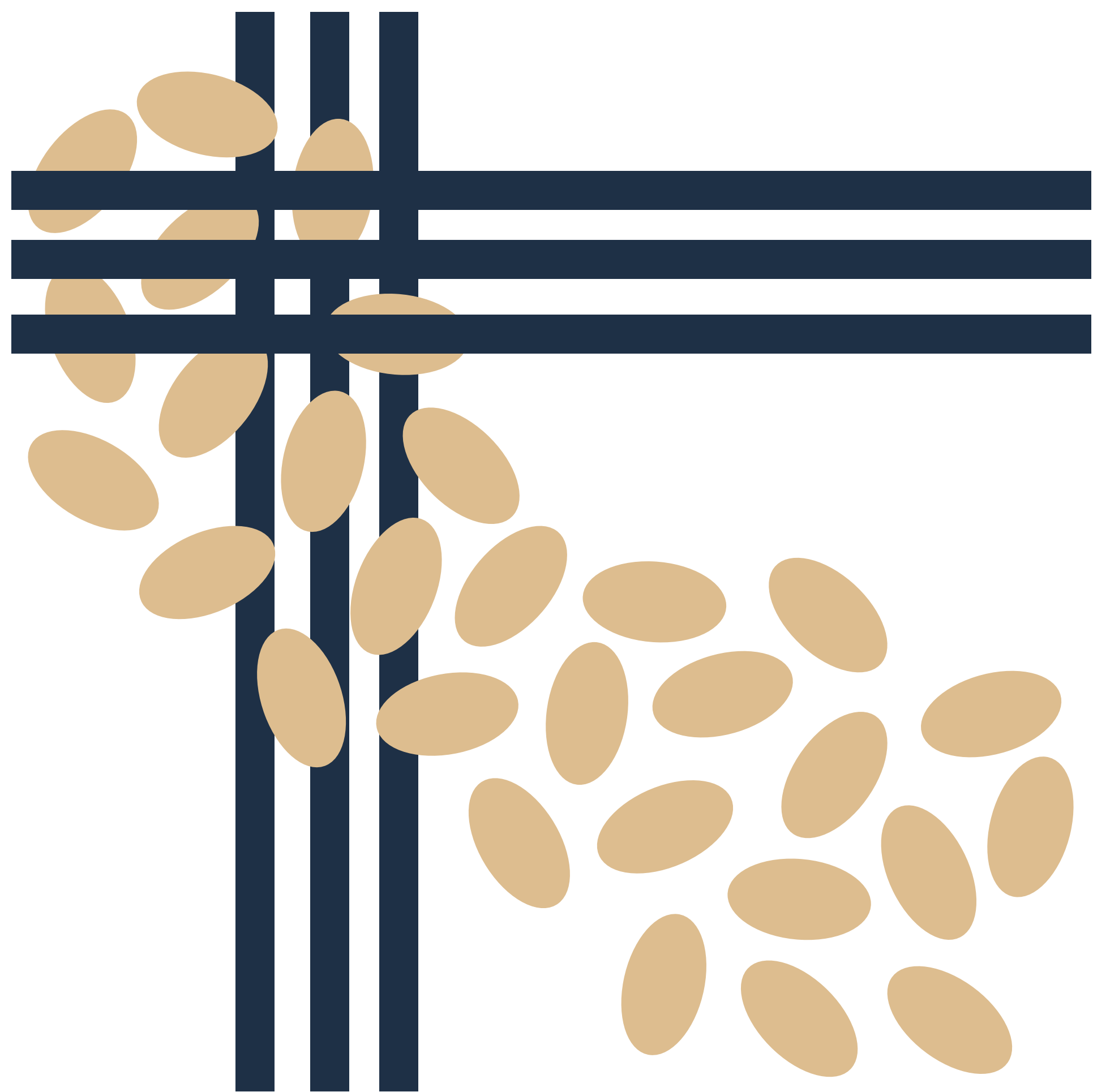
- Geometria;
- Linhas verticais;
- Curvas.

# LINHA LAJAL

64 x 250 cm



Fronha - localizada  
50 x 70 cm



# LINHA FOLTEIRO



64 x 250 cm





64 x 250 cm

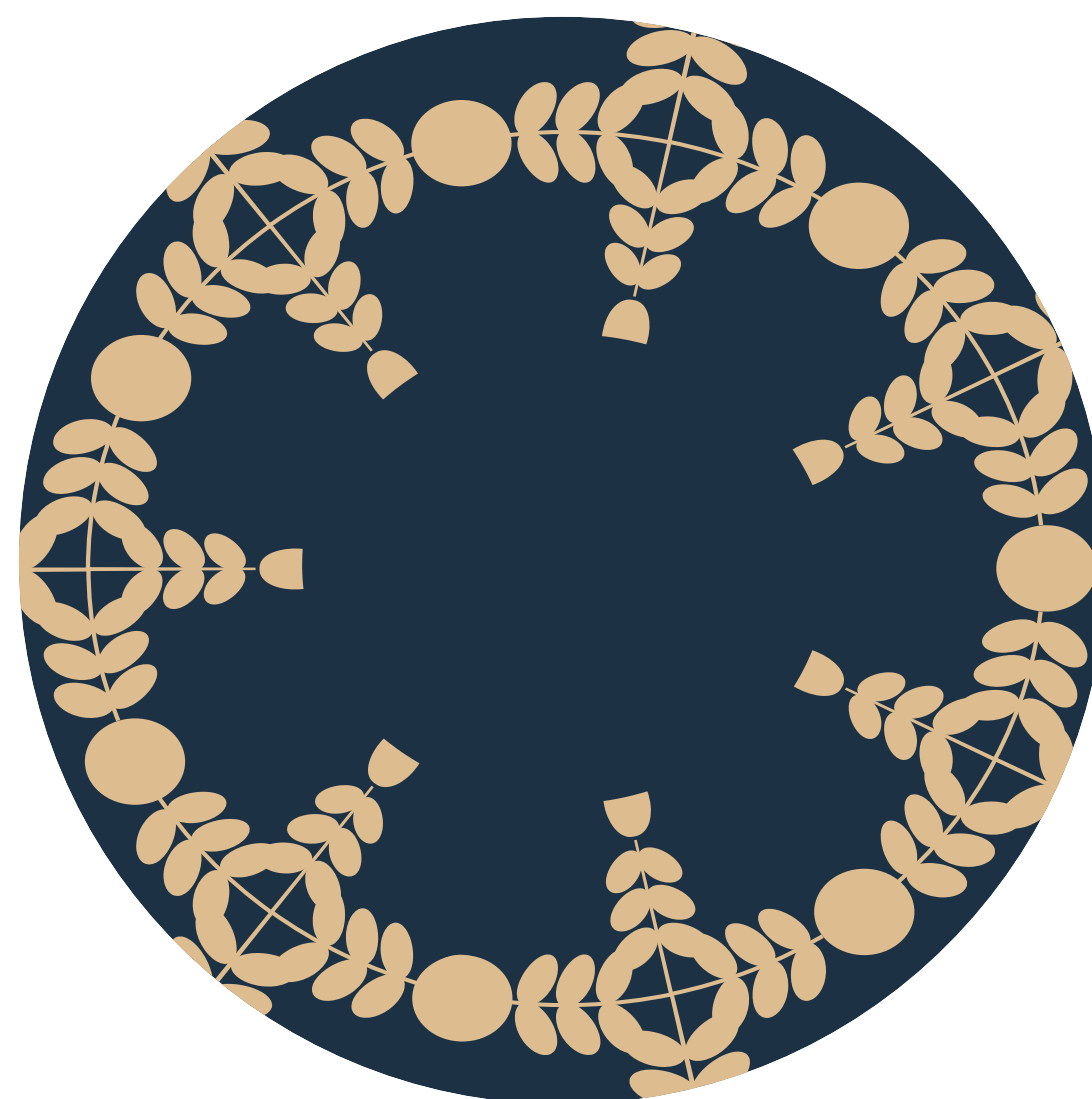




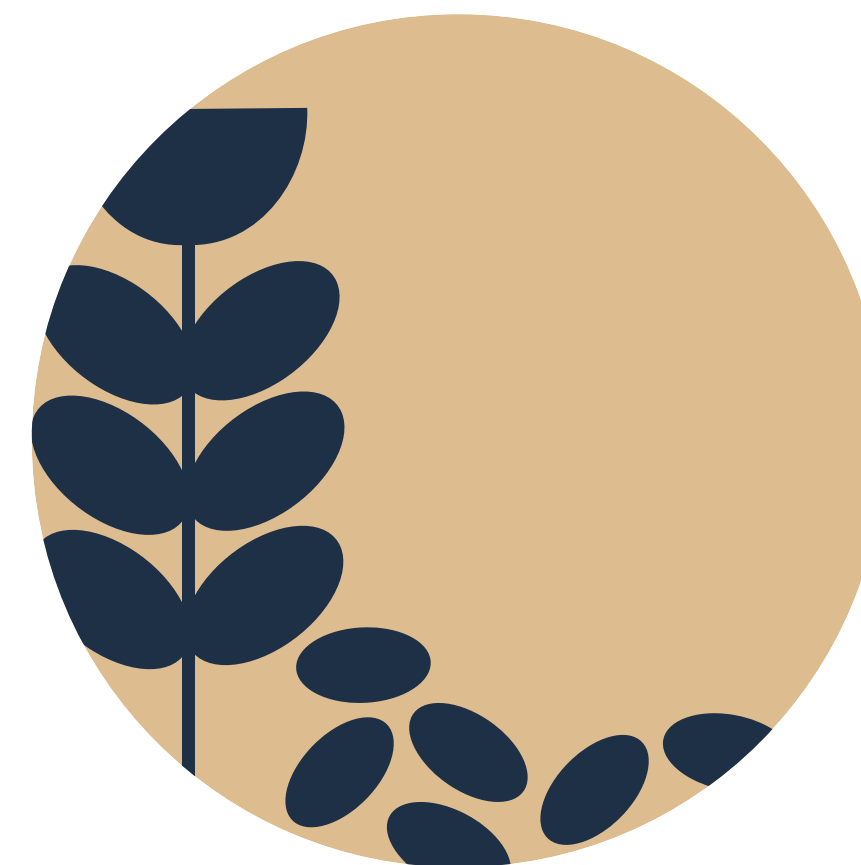
LINHALOJA



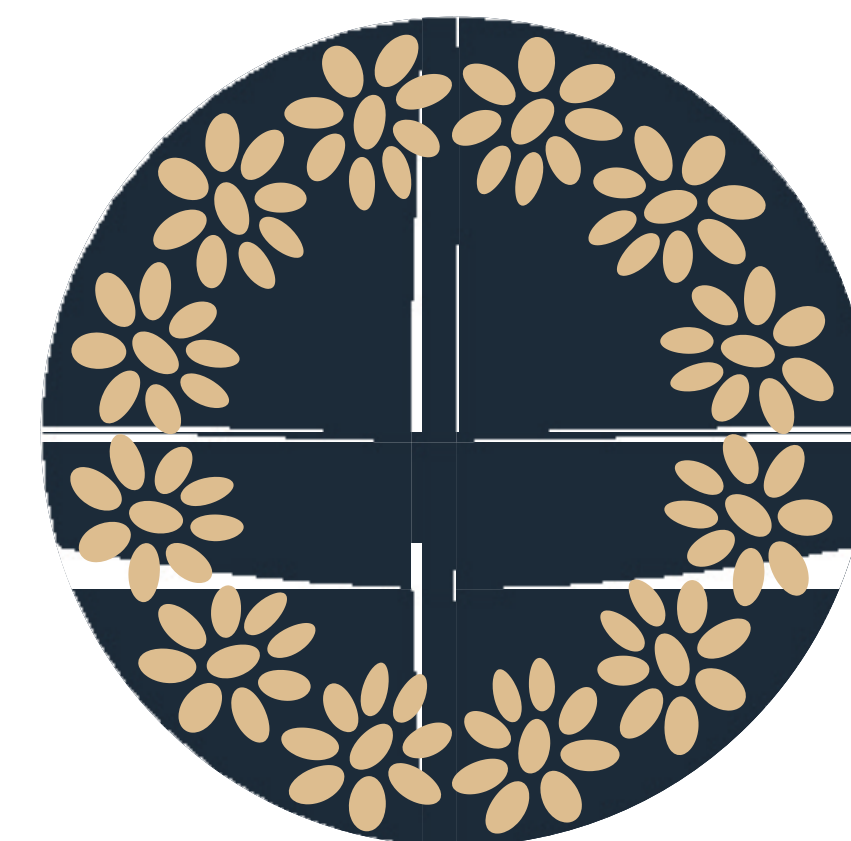
PRATO RASO  
24,5 CM



PRATO FUNDO  
22,4 CM



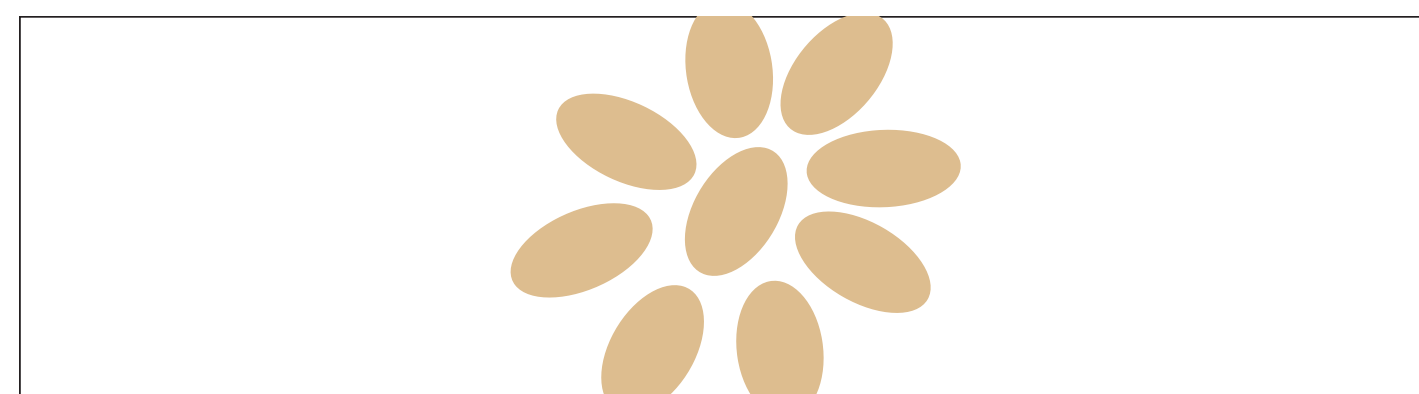
PRATO SOBREMESA  
20 CM



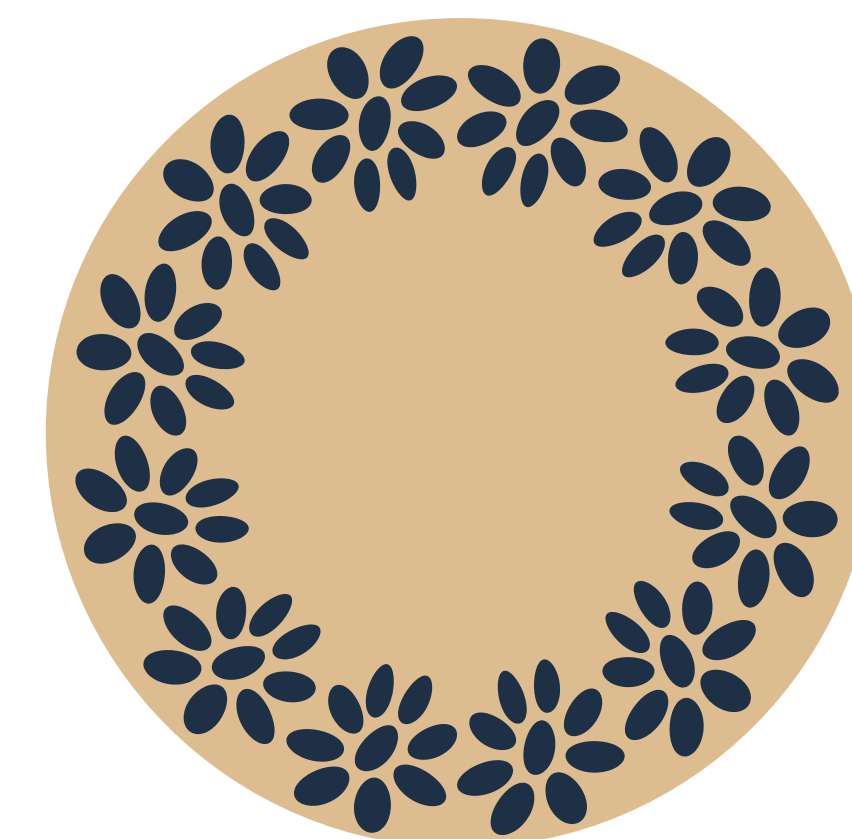
PIRES CAFÉ  
11CM



XÍCARA DE CHÁ  
23 X 5,2 CM



XÍCARA DE CAFÉ  
15 X 5,2 CM



PIRES CHÁ  
14 CM



CAEMERA

E A N N E R A



ORNL