

CHOLET

LE TATOUAGE DANS LA PEAU – 1/4

Joanna Sage a l'encre dans la peau

À 29 ans, Joanna Sage tient son propre salon de tatouage à Saint-Christophe-du-Bois avec pour nom « Jo'te fait la peau », installé depuis trois ans en périphérie de Cholet.



Dessiner ou écrire sur sa peau, tout le monde l'a déjà fait, mais réaliser une œuvre d'art sur la peau d'autres personnes, qu'elle puisse être symbolique ou simplement décorative, c'est une tout autre chose. À 29 ans, Joanna Sage, tatoueuse professionnelle installée à Saint-Christophe-du-Bois, tatoue depuis cinq ans et vit de sa passion. Un mois avant le premier salon de tatouage de Cholet, zoom sur cette jeune tatoueuse.

« J'ai toujours aimé le monde du tatouage »

Dans un milieu assez fermé se lancer pour vivre de sa passion peut être assez compliqué. Pour Joanna, franchir le pas n'a pas été simple, malgré le fait d'avoir toujours admiré cet univers. « J'ai toujours aimé le monde du tatouage. Dès que j'ai eu 18 ans, j'ai foncé pour aller me faire tatouer (rires), raconte la jeune femme. Mais après j'avais peur de me lancer là-dedans parce que c'est très fermé, pas facile d'accès... Quand c'est du dessin, on peut effacer, sur la peau on ne peut pas. »

Les soutiens de ses proches ainsi que leurs encouragements l'ont aidé à vaincre cette appréhension. « C'est surtout ma famille, mes amis, mon chéri qui m'ont poussé à me lancer dedans car ils me répétaient qu'ils me voyaient belle dedans, explique-t-elle. Du coup, je me suis lancée dans plusieurs études différentes après avoir longtemps baigné dans l'art ». Depuis qu'elle est jeune, Joanna a toujours eu une certaine appétence pour l'art, pratiquant « dès qu'elle a tenu un crayon ». Elle a ensuite continué à assouvir cette passion au fur et à mesure des ans. « Au collège et au lycée, il y avait des options art, je les ai suivies durant toute l'année, raconte-t-elle. Même si j'ai quand même dû faire une remise à niveau en arts appliqués. » Un apprentissage qui lui permet aujourd'hui de choisir pleinement



Saint-Christophe-du-Bois, lundi 10 juin 2024. Plus qu'un métier, le tatouage est pour Joanna une véritable passion.

PHOTO : CO - ANTONIN PATARIN

ce qu'elle peut réaliser, selon ses préférences et les envies des clients. « J'aime bien les gros projets car on est plus libre, on peut faire plus de choses, détaille-t-elle. J'aime beaucoup faire des visages féminins, des fleurs ou du réaliste. Par contre il a des choses que je ne fais pas du tout, comme le maori. Je ne connais pas les significations des symboles donc je trouve ça dommage de venir le faire ici. »

Tatoueuse, c'est aussi un métier de contact, avec un lien particulier qui se crée avec le client. « Je pense que ça compte qu'il soit à l'aise avec le feeling du tatoueur, vu qu'on passe beaucoup de temps ensemble, dit-elle en rigolant. C'est pour ça que je demande toujours un premier rendez-vous pour discuter du projet. » De même pour les premiers tatouages et l'accompagnement dans l'appréhension de la douleur. « Je ne leur cache pas que si c'est un tatouage de plus de 4 h ça va être douloureux. Même si au début il y a de l'endorphine, c'est un travail sur la longueur. Alors oui il y en a certains qui sont un peu douilleux (rires). Mais oui je les rassure, je leur dis que ce n'est pas si douloureux que ça car on y retourne, sourit-elle. En comparaison, je leur

dis que c'est comme une griffure de chat mais en ralenti. »

Pour ce qui est de la complicité avec le client pendant le tatouage, qui dit concentré ne veut pas forcément dire silencieux. « Je sais qu'avec certains qui aiment parler, je vais pouvoir discuter avec eux facilement

pendant la séance, s'exclame Joanna. Par contre, si j'ai une bonne ligne droite, là je vais prendre cinq minutes pour vraiment me concentrer. Ça dépend vraiment du client. S'il veut être dans sa bulle avec sa musique il peut totalement. »

Antonin PATARIN



La concentration est de rigueur même si l'expérience du métier permet de discuter avec les clients.

PHOTO : CO - ANTONIN PATARIN

Découverte de la vente du cuir en mode XXL

Entreprise créée en 1880, dans la région parisienne, avant d'être transférée à Cholet puis à Bégrolles-en-Mauges, l'Établissement Brongniart ouvrirait ses portes aux visiteurs hier, dans le cadre de visites organisées par l'office de tourisme.

Niché au cœur de la zone industrielle de Bégrolles-en-Mauges, l'Établissement Brongniart ne se met pas en valeur plus qu'il ne le faut. Cependant, quand on passe ses portes, c'est tout un monde qui s'offre aux yeux. Partant du sol et remontant jusqu'au plafond, de nombreuses étagères alignées accueillent diverses matières, mais notamment du cuir. Tel est le spectacle qu'ont pu découvrir les participants à la visite organisée par l'office de tourisme du Choletais, hier.

En tête du cortège, on trouvait Philippe Brongniart, PDG de l'entreprise, accompagné de son employé Alexis.

Au fur et à mesure de la visite, il a démenti les idées reçues et décrit les coulisses d'une activité insolite. « Contrairement à ce qu'on pense, toutes les peaux d'animaux sont tannables, détaille Philippe devant des visiteurs attentifs. Du moment qu'il y



Bégrolles-en-Mauges, hier. Sur une des tables d'exposition, Philippe Brongniart a déroulé de nombreux cuirs pour montrer la diversité entreposée dans le local.

PHOTO : CO - ANTONIN PATARIN

a de quoi travailler, on travaille le cuir. »

Du cuir qui n'est pas traité sur place, mais que l'entreprise collecte auprès des fabricants et des usines de conception d'objets en cuir.

« Nous récupérons des chutes de cuir en vrac en provenance de France, d'Espagne ou même d'Italie, détaille

le gérant de l'entreprise. Ensuite, nous les trions et nous les exposons pour les acheteurs. » Le profil de ces derniers est très diversifié.

« Nous allons avoir des professionnels qui passent une fois par semaine, souvent le lundi, analyse Alexis. Mais aussi des particuliers qui viennent faire des choses par eux-mêmes. »

A.P.

LOISIRS

L'heureux mariage de l'humour et du vin à Montjean-sur-Loire

Le Domaine Delaunay à Montjean-sur-Loire (Mauges-sur-Loire) a inauguré un nouveau concept, jeudi 18 juillet : les soirées Comedy & Crus, un mélange entre théâtre d'improvisation, dégustations des vins du domaine (anjou blanc et rouge, anjou villages, cabernet d'Anjou, coteaux du Layon, crémant de Loire) et de fouaces réalisées sur place par un artisan. La compagnie Les Flamants bleus, troupe de théâtre d'improvisation originaire d'Angers, s'est produite pour la première fois à Montjean-sur-Loire avec des improvisations

originales et émouvantes qui se sont enchaînées sous les yeux des spectateurs venus des quatre coins du Maine-et-Loire. Avant le spectacle et lors de l'entracte, les participants ont pu déguster les fouaces de Firmin, artisan fouacier à Saint-Quentin-en-Mauges (Montrevault-sur-Èvre). La prochaine date des soirées Comedy & Crus est fixée au jeudi 8 août.

Réservations sur www.domaine-delaunay.com ou par téléphone au 02 41 39 08 39. Nombre de places limitées.

CINÉMA

LES SÉANCES DU 31 JUILLET

NOUVEAUTÉS DE LA SEMAINE
CGR CHOLET

GARFIELD : HÉROS MALGRÉ LUI
Animation de Mark Dindal avec Kyan Khojandi, Chris Pratt, Thierry Desroses. États-Unis 2024, 1 h 41. : 10 h 30, 13 h 30, 15 h 45, 20 h 10.

LARGO WINCH : LE PRIX DE L'ARGENT
Action de Olivier Masset-Depasse avec Tomer Sisley, James Franco, Clotilde Hesme. Belgique, France 2024, 1 h 40. : 13 h 45, 16 h, 18 h 05, 20 h 20, 22 h 30.

MAXXINE
Horreur de Ti West avec Mia Goth, Elizabeth Debicki, Moses Sumney. États-Unis 2024, 1 h 44, Interdit - 12 ans. : 13 h 30, 17 h 55, 20 h 10, 22 h 20.

BAD BOYS RIDE OR DIE

21 h 15.

DEADPOOL & AMP; WOLVERINE

Interdit - 12 ans
11 h, 15 h 45, 16 h 45, 19 h 30, 22 h 15 ; (3D) 14 h, 18 h 25, 21 h.

EL PROFESOR

(VO) 15 h 25.

GOODBYE MONSTER

11 h.

INTOUCHABLES

10 h 45.

LE COMTE DE MONTE-CRISTO

10 h 15, 14 h, 16 h 15, 17 h 30, 19 h 45.

LE FABULEUX DESTIN D'AMÉLIE POULAIN

17 h 45.

LE LARBIN

11 h, 13 h 30.

LES IMMORTELS : L'AU-DELÀ CHEZ LES PHARAONS

(VO) 13 h 30.

MOI, MOCHE ET MÉCHANT 4

10 h 45, 14 h, 16 h 05, 18 h 10, 20 h 10, 22 h 10.

SANS UN BRUIT : JOUR 1

Tout public avec avertissement

22 h 20.

TWISTERS

10 h 50, 13 h 35, 22 h 10.

UN P'TIT TRUC EN PLUS

11 h, 15 h 45, 17 h 50, 20 h.

VICE-VERSA 2

10 h 45, 13 h 45, 15 h 55, 18 h, 20 h 10, 22 h 15.

INFOS SERVICE

LOISIRS ET SPORT

Visite. Sortie à Angers entre château et baignade jeudi 8 août de 9 h à 19 h, centre socioculturel K'léidoscope au 13, avenue du Président-Kennedy, Cholet. Marie & Bertille propose de partager une journée angevine. Au

programme : visite du château, baignade au lac de Maine. Prévoir un pique-nique. Sortie pour les familles et adultes. Sur inscription. Payant. Inscription avant le 6 août. Contact : 02 41 55 55 84, www.kleidoscope.fr

ÉTAT CIVIL

Naissances. Alan Barre, Saint-Macaire-en-Mauges ; Mathéo Rocheteau, La Chapelle-du-Genêt ; Ulysse Le Levier, Saint-Mesmin (Vendée) ; Ada Rottatinti, Mortagne-sur-Sèvre (Vendée) ; Ernest Baudry, Les Herbiers (Vendée) ; Gabriel Amoussou Tos-sou, Chambretaud (Vendée).

Décès. Michel Zawada, 76 ans, Cho-

let ; Jeanine Sicard, née David, 84 ans, Torfou ; Claude Durand, 87 ans, Les Landes-Genusson (Vendée) ; Auguste Poirier, 93 ans, Saint-Malo-du-Bois (Vendée).

Mariage(s). Julien Bouron et Amélie Valette, Cholet ; Pierre-Marie Ferchaud et Marie Gilbert, Cholet.

La Place

La Place va en surprendre plus d'un.

La Place est le lieu réservé aux abonnés du Courrier de l'Ouest, pour rencontrer des personnalités (acteurs, chanteurs...), gagner des places pour des matches, des concerts, des spectacles, échanger avec la rédaction. Rendez-vous sur laplace.courrierdelouest.fr.

Le Courrier de l'Ouest