

Bruno Martins Dalvi

Duque de Caxias - RJ | (21) 972426500 | bmartins.jor@gmail.com | [Portfólio](#)

Objetivo

Jornalista especializado em jornalismo esportivo e de entretenimento, com sólida experiência em cobertura ao vivo, análise de dados e produção de conteúdo multimídia. Busco oportunidades como repórter, redator, editor ou em estágio, visando aplicar minhas habilidades em storytelling, apuração jornalística e produção de conteúdo digital para plataformas variadas.

Formação Acadêmica

Bacharelado em Jornalismo | Universidade Cruzeiro do Sul | Previsão de conclusão: 2027

História e Jornalismo | Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro (UFRRJ) | Trancado

Resumo Profissional

Sou um jornalista com expertise em coberturas ao vivo e análise crítica de eventos esportivos, culturais e do universo dos esportes. Através de experiência prática em redação, edição e social media, sou capacitado para trabalhar em ambientes dinâmicos e sob pressão, sempre com foco em resultados de alta qualidade.

Minha trajetória inclui vivência em criação de conteúdo interativo, produção de vídeos, análise de métricas e engajamento de audiência. Além disso, sou adepto da produção multimodal, utilizando diferentes plataformas e ferramentas (SEO, CMS, Google Analytics, redes sociais) para entregar matérias com alto potencial de alcance e engajamento.

Experiências Profissionais

In Magazine | Redator | 07/2024 - Atual

- Realizo coberturas esportivas e culturais, produzindo conteúdos que combinam texto, vídeo e infográficos, com foco em SEO para garantir o máximo alcance nas plataformas digitais.
- Utilizo ferramentas de análise de dados (Google Analytics, SEMrush) para monitorar o desempenho de minhas matérias e ajustar estratégias de conteúdo, com o objetivo de aumentar a visibilidade e o engajamento.
- Produzo reportagens aprofundadas, análises táticas e críticas sobre eventos esportivos, além de coberturas de lançamentos musicais e cinematográficos, sempre com foco em uma narrativa envolvente e atrativa para o público jovem e antenado nas últimas tendências.
- Foco na criação de uma experiência de usuário integrada entre o site e as redes sociais, com o uso de call-to-actions para engajar os leitores e aumentar a permanência nas páginas.

Mais Esports | Jornalista | 06/2022 - 12/2023

- Fui responsável pela cobertura ao vivo de eventos de esportes, gerenciando múltiplos fluxos de conteúdo simultâneos. Isso envolveu a produção de artigos em tempo real, integração de conteúdos multimídia (vídeos, imagens e transmissões ao vivo) e atualização constante das redes sociais para engajamento em tempo real. Utilizei plataformas como OBS Studio e Streamlabs para garantir uma cobertura de alta qualidade.
- Realizei análises detalhadas de resultados e estatísticas de competições internacionais, combinando dados quantitativos (dados de jogos, estatísticas dos jogadores) com análises qualitativas (táticas e estratégias dos times) para entregar conteúdos exclusivos que engajaram o público especializado.
- Utilizei estratégias avançadas de SEO para otimização de artigos, melhorando a visibilidade de matérias específicas e garantindo que nossos conteúdos aparecessem nas primeiras posições das pesquisas do Google. Fui responsável também pela curadoria de pautas, levando em consideração o comportamento da audiência e as tendências de pesquisa.
- Gerenciei as interações nas redes sociais, criando estratégias de conteúdo para maximizar o engajamento do público, utilizando ferramentas como Hootsuite e Socialbakers para análise de métricas e para ajustar as postagens de acordo com o desempenho.

The Clutch | Jornalista | 03/2022 - 06/2022

- Fui responsável pela criação de matérias aprofundadas sobre estratégias no cenário competitivo de esportes, utilizando técnicas de longform storytelling, onde combinei dados analíticos com entrevistas e pesquisas para oferecer uma visão ampla e detalhada dos eventos e das tendências emergentes.
- Realizei entrevistas com personalidades influentes do universo dos esportes, utilizando técnicas de entrevista imersiva para explorar nuances das carreiras dos jogadores e técnicos, proporcionando conteúdos que exploram o lado humano dos protagonistas do cenário competitivo.
- Focando no analytical journalism, criei conteúdos que não apenas informavam, mas também ofereciam uma análise crítica sobre os movimentos táticos das equipes e a evolução do cenário competitivo.
- Além do conteúdo escrito, participei da criação de vídeos e podcasts, colaborando na edição e roteirização, além de criar formatos interativos para engajar diferentes públicos.

Globoesporte.com | Redator Freelancer | 10/2019 - 07/2022

- Realizei a cobertura de eventos esportivos ao vivo, produzindo conteúdo em tempo real e utilizando ferramentas de live blogging para atualizar os leitores com informações precisas e rápidas.
- Produzi reportagens de última hora e análises táticas de jogos, focando em entregar uma cobertura técnica, mas também acessível para o público geral, utilizando linguagem clara e segmentação de conteúdo.
- Apliquei técnicas de SEO on-page e off-page, como uso estratégico de palavras-chave, metadados e backlinks, garantindo que as matérias atingissem maior visibilidade e gerassem tráfego orgânico para o portal.
- Produzi listas, rankings e tutoriais de alto engajamento, com foco em otimizar a experiência do usuário e garantir que os conteúdos fossem facilmente compartilháveis nas redes sociais.

GameHall Network | Editor | 06/2021 - 11/2021

- Coordenava os sites Esports.GG Brasil e Free Fire Esports Brasil, focando na criação e otimização de conteúdos voltados para o público de esportes, aplicando técnicas de SEO e análise de dados para maximizar visibilidade e engajamento.
- Como Editor Sênior da plataforma Terra Game On, desenvolvia pautas baseadas em pesquisa de tendências e análise de comportamento de audiência, criando conteúdos que destacavam eventos e tendências no universo dos esportes.
- Supervisionava uma equipe de jornalistas e colaboradores, organizando tarefas e definindo prioridades editoriais usando ferramentas como Trello e Slack para garantir entregas pontuais e de alta qualidade.
- Criava relatórios mensais de performance editorial, analisando métricas com Google Analytics e Socialbakers, ajustando as estratégias de conteúdo para melhorar o engajamento e a visibilidade.
- Produzia e editava artigos, vídeos e infográficos, integrando múltiplos formatos para enriquecer a experiência do usuário e aumentar o alcance.
- Definia e acompanhava KPIs como CTR, taxa de cliques, tempo de permanência e engajamento social, utilizando os dados para otimizar as pautas e estratégias editoriais.

Mais Esports | Redator | 04/2018 - 06/2021

- Produzi conteúdo para diferentes plataformas (site, redes sociais, e-mail marketing), sempre com foco na diversificação de formatos (textos, vídeos, infográficos) e na maximização do alcance.
- Utilizeio a técnica de interactive storytelling, criando matérias que estimulavam a interação do público com quizzes, enquetes e fóruns de discussão.
- Conduzi reportagens investigativas sobre transferências de jogadores e mudanças nas equipes, utilizando fontes abertas e técnicas de data journalism para construir matérias exclusivas e aprofundadas.

TechTudo | Redator Freelancer

- Produzi artigos de formato tutorial, utilizando técnicas de content curation e evergreen content para garantir a utilidade contínua dos textos ao longo do tempo.
- Foquei em otimizar os artigos para ranqueamento nos motores de busca, aplicando estratégias avançadas de SEO, como o uso de long-tail keywords e conteúdo visual otimizado.

TJ Rural - Telejornal da Universidade Rural | Editor de Vídeo/Cinegrafista | 08/2018 - 11/2019

- Responsável pela edição de matérias jornalísticas, utilizando técnicas de storytelling visual e ferramentas de pós-produção como Adobe Premiere e After Effects.
- Como cinegrafista, foquei na composição e estética visual das imagens, garantindo que o conteúdo fosse impactante e transmitisse a mensagem com clareza.

NL Esports | Social Media | 11/ 2018 - 02/2019

- Desenvolvi estratégias de conteúdo focadas em aumentar a visibilidade e o engajamento nas redes sociais, utilizando ferramentas como Hootsuite e Sprout Social para monitoramento e análise de métricas.

- Apliquei análises de comportamento e dados demográficos para criar campanhas segmentadas, visando o crescimento da base de seguidores e o aumento do engajamento.

Cursos e Treinamentos

- **Social Media Pro** | MLabs | Março 2025 (Online)
- **Impacto do Branding** | LAJE | Março 2025 (Online)
- **Jornalismo Esportivo** | ACERJ | Julho 2024 (3 meses)
- **Edição de Vídeo** | Alura | Abril 2018 (Online)
- **Produção Audiovisual** | IFRJ | Abril 2018 (Online)
- **Marketing em Plataforma Digital** | FIAP On | Janeiro 2018 (Online)

Habilidades e Competências

- **Linguagens:** Inglês e Espanhol (básico)
- **Soft Skills:** Trabalho em equipe, comunicação eficaz, organização, adaptabilidade, criatividade, flexibilidade, curiosidade.
- **Ferramentas e Plataformas:**
 - SEO (Google Analytics, SEMrush, Ahrefs)
 - Gestão de Conteúdo: WordPress, Notion, Slack, Trello
 - Ferramentas de Design e Edição: Adobe Suite (Photoshop, Illustrator, After Effects, Premiere), DaVinci Resolve
- **Redes Sociais:** Facebook Insights, Twitter Analytics, Socialbakers
- **Vídeo e Produção Multimídia:** Adobe Premiere, OBS Studio, After Effects
- **Outras Competências:** Análise de métricas e KPIs, storytelling digital, produção de conteúdo interativo, cobertura de eventos ao vivo, engajamento de audiência