

LETTRE_		INTERNATIONALE	
SENESTE NUMMER	LETTRE FORUM	BESTILLING	KONTAKT / REDAKTION
OM LETTRE	ARKIV	ANNONCER	LINKS

SENESTE NUMMER

LETTRE #011 - SOMMER
2006

INDHOLDSFORTEGNELSE:

LEDER

HVILKEN

MULTIKULTURALISME?

LATINAMERIKA I GEAR

TANKER BAG BYEN

WEBLOGS OG NIHILISME

FODBOLDGUD

KORRESPONDANCE

BILLEDKUNST/FOTOGRAFI

Klik på links for at læse
korte uddrag af artiklerne

Juan Villoro:

Maradonas venstre fod

MARADONAS VENSTRE FOD

Af Juan Villoro

Knægten fra Villa Fiorito var havnet blandt de samme fattige italienere, som årtier tidligere havde søgt tilflugt i Argentinas fattigkvarterer. Han besluttede at stille sin venstre fod og sin mageløse sentimentalitet til rådighed for byens skytshelgen, San Gennaro.

Resultatet stred mod al logik: Det samme hold, som i Milanos fine omklædningsrum var blevet opfattet som en afrikansk horde, begyndte at vinde kampe. En af sportsgrenens mange mirakler er dens mangel på fysisk logik.

Maradona måler 1.62 m, han sover længe, løber ugideligt og er en evighed om at fordøje (en portion spaghetti for meget om lørdagen kunne aflæses på hans spil om søndagen). Alt dette til trods er der en forunderlig spænding i hans krop. Om Maradona så klæder sig i kjole og hvidt, ser han ud, som bereder han sig på at tage en bold ned med brystkassen. Ingen har som han gjort lunefuldheden til en kunst i fodbold, ingen har været så dramatisk og ingen så altafgørende for sit hold. End ikke Pelé var så klar en lederskikkelse. I VM i 1986 fik Maradona os til at tro på, at et hvilket som helst af holdene ville have vundet med ham i spidsen. Under EM i 2000 sammenlignede fodboldlegenden Michel Platini den argentinske 10'er med fodboldens nye konge: "Maradona kunne gøre det samme med en appelsin, som Zidane kan med en bold."

Oversat fra spansk af Sara Høyrup

KØBENHAVN

BERLIN

MADRID

ROM

PARIS

BUDAPEST

BUKAREST

SOFIA

SKOPJE