

**COMUNICADO DE PRENSA**

6 de noviembre de 2023

**S. Damary Burgos presenta su "Cuaderno Rompesorry" en la Galería de Arte de Sagrado**

Nace una obra que nos sumerge en un mundo que solemos perder.

La Galería de Arte de la Universidad del Sagrado Corazón, da la bienvenida a la artista educadora S. Damary Burgos y su proyecto expositivo "Cuaderno Rompesorry". La exhibición tiene entre sus objetivos proveer a nuestras comunidades, la difusión de ideas y saberes producidos desde las múltiples disciplinas de las humanidades. Al visitar la exhibición, el visitante encontrará una diversidad de temas de relevancia actual para nuestro país, entre ellos; nuestra identidad como pueblo, la memoria colectiva, ejemplos de diversidad y solidaridad en la sociedad puertorriqueña. La exposición comenzó el jueves, 16 de noviembre de 2023.

El "Cuaderno Rompesorry" transforma el espacio de la Sala de las Artes de Sagrado, en una casita-escuela para todas las edades y géneros. Para ello, Burgos reúne una selección de piezas creadas desde el 2017 junto a obras inéditas producidas desde la pandemia, con la aspiración de crear una instalación didáctica e interactiva que explore, con sentido de humor, asuntos urgentes por atender en Puerto Rico. Cada rincón de la exposición está lleno de ensamblajes, pinturas flotantes, costuras, mobiliarios intervenidos para tejer nuestra historia pasada con la presente hacia el futuro. Esta exposición es parte del proyecto: "El arte como recurso de transmisión de conocimiento y valores humanísticos", subvencionado en parte por la Fundación Puertorriqueña de las Humanidades y el *National Endowment for the Humanities*.

La artista S. Damary Burgos, nos invita a entrar a una casita-escuela para reflexionar desde esta mirada, amparada en el humor, la ironía y, sobre todo, la esperanza. Una vez se transportan en la obra, se examina lo lúdico y lo familiar; en este examen, se cifran múltiples denuncias en torno a las necesidades salubristas, educativas, medioambientales, erradicación de la pobreza y el hambre. Inspirada en la filosofía de educación montessoriana, Burgos nos propone asumir el crecimiento individual y colectivo desde la introspección y la acción. "La casita-escuela es una oportunidad de mirarnos y cuestionar los límites dibujados y la posibilidad de recuperar la curiosidad y el arrojo para impulsar los cambios urgentes que nuestras comunidades reclaman", mencionó la Dra. Anuchka Ramos Ruiz, Provost y vicepresidenta de Asuntos Académicos en Sagrado.

La artista S. Damary Burgos comenta: "El humor, la ironía, la canción, el baile y otras manifestaciones artísticas, son expresiones de nuestra personalidad colectiva puertorriqueña que han sido herramientas claves de resistencia nacional para sobrevivir más de cinco siglos de coloniaje. Como artista, madre y educadora, empleo todos los recursos a mi haber para hacer un reclamo urgente a pasar de la reflexión a la acción, al rescate de lo común, para obtener una sociedad digna para todes. El concepto tras *Cuaderno Rompesorry* se inspira en la educación Montessori (libre/gratis/pública), porque pone a la niñez en el centro de su filosofía pedagógica al autogestionar su crecimiento a través de la experiencia vivida en la casita-escuela. Finalmente, en la serie de pinturas más recientes, retrato héroes y heroínas de nuestro archipiélago en el anonimato de su niñez, para recordarnos la importancia de la infancia y cómo su desarrollo ahora repercute en nuestro bienestar futuro".

La exhibición 'Cuaderno Rompesorry' culmina el 20 de enero de 2024, y el horario de visita es de lunes a viernes de 1:30 p. m. a 5:30 p. m. y los sábados por cita previa. Como parte de los eventos educativos relacionados a la exposición, se ofrecerán varios recorridos guiados y conferencias. Para más detalles de las actividades relacionadas a la exhibición acceda a las redes sociales de la Galería de Arte: Facebook, Galería de Arte -Sagrado e Instagram, @galeriadearteusc; o llame al 787-728-1515 ext. 2561.

###

#### **Sobre la Galería de Arte de la Universidad del Sagrado Corazón**

La Universidad del Sagrado Corazón cree en la pertinencia que tiene el arte en la vida del ser humano. Como parte de su misión, la institución promueve la formación humanística y el desarrollo del pensamiento creativo de sus integrantes. La Galería de Arte de Sagrado es un espacio educativo con un compromiso académico y cívico. Su misión principal es ofrecer a la comunidad universitaria y adyacente una programación dinámica que investigue y documente temas humanísticos de actualidad a través del arte puertorriqueño. Durante 28 años y un total de 119 exposiciones, la Galería ha complementado y enriquecido la experiencia educativa al servir como un laboratorio donde estudiantes y profesores pueden crear oportunidades de enseñanza activa que fortalezcan el pensamiento analítico y creativo.