



Floriane Brechet

Rédactrice web

Actualité, Art, Tendances



floriane.brechet@hotmail.fr



06 59 20 06 26



Roubaix, Nord

COMPETENCES

COMMUNICATION

- Capacité rédactionnelle rapide
- Vision transversale des sujets d'actualité
- Communication multicanal

MODE

- Connaissance mode vintage et luxe
- Méthodologie de recherche en histoire de mode (technique et iconographique)
- Élaboration de concept créatif

INFORMATIQUE

- Référencement naturel (SEO)
- Graphisme: Indesign, Photoshop
- Réseaux sociaux (Instagram, Fb, Twitter)
- CMS : Wordpress, Typo 3
- Suite Office (Excel, Word, Publisher)

LANGUES

- Anglais (niveau courant, TOEIC : 875)
- Italien (niveau courant)

INTERETS

- Actualité, Technologies et Histoire
- Chant en studio
- Danse (Charleston, Swing)

EXPERIENCES

2023

RÉDACTRICE WEB SEO (FREELANCE)

Secteurs : Tourisme, Décoration, Mode

Clients : Kaihi, Marie Claire, Ctendance, Votre Journal.net, Paris Friendly, IKKS

Portfolio en ligne

07.2016

2023

CRÉATRICE ET RÉDACTRICE DU BLOG MODE & VINTAGE, FLORIGINES

www.florigines.fr

- Rédaction sur la mode vintage, l'histoire de mode et le costume
- Conceptualisation de collection, prototypage et production.
- Stylisme, mise en scène, photographies, retouches post prod

05.2019

05.2020

CONCEPTRICE-RÉDACTRICE VIDEASTE

Skema Business School, Lille

- Marketing digital : Newsletters CRM et maj site internet
- Tournage de vidéos promotionnelles : Pré-prod et post-prod
- Communication web: Rédaction et programmation des articles d'actualité, suivi de campagne en omnicanal

05.2017

07.2017

RÉDACTRICE DE MODE

Showroomprivé, Roubaix

Rédaction en cohérence avec les visuels/échantillons, description des produits en accord avec la charte rédactionnelle de la marque.

FORMATIONS

2020

2021

ETUDES CULTURELLES - HISTOIRE DE LA MODE - AUDITEUR LIBRE

Université de Lille

Avec Isabelle Paresys, Maîtresse de conférences et chercheuse en Histoire culturelle, membre de l'Institut de recherches historiques du Septentrion (IRHIS-CNRS)

2016

FORMATION PROFESSIONNELLE EN COUTURE FLOU ET ART TEXTILE

Astelle Atelier, Nantes

Techniques de couture main et machines, Patronage, Assemblage, Finitions, techniques d'Art textile, Création d'une collection personnelle et présentation client.

2012

MASTER 1 EN ALTERNANCE- MANAGEMENT GÉNÉRAL, SPÉCIALITÉ COMMUNICATION D'ENTREPRISE

Institut Supérieur d'Études en Alternance du Management (ISEAM-ESM-A), Marne la Vallée

2010

LICENCE EN LANGUES ÉTRANGÈRES APPLIQUÉES AU COMMERCE INTERNATIONAL (LEA) Anglais-Italien