



Modão Beer se inspira em "Dorota Internet" para videoclipe de "Make You Mine"

OFF ENTREVISTA: A.C.E reflete sobre a carreira e manda recado exclusivo para o Brasil

Da Redação (https://offstage.com.br/autor/redacao/) - 04 de 13, 2024

Em meio a preparações de um novo comeback, farmings na Coreia do Sul e Japão e uma futura turnê nos Estados Unidos, o quinteto de K-Pop A.C.E traz um minuto para falar um pouco exclusivo com o OFF que dá uma perspectiva de dentro de um integrante geral do grupo. (https://offstage.com.br/off-entrevista-ace/)

Formado por Park Junha, Lee Donghun, WOO, Kim Byungghun e King Tachan - que teve que sair de fora da última formação do grupo, by one por conta do fato do término de seu relacionamento - a A.C.E. chegou em 2023 e já recebeu atenção desde o início da carreira por conta de seu talento vocal e na dança e por escolher muitas vezes músicas e clipes em seu idioma e figurais.

No final de 2023, o grupo estava em um hiatus para que os três integrantes cumprissem seu obrigatório obrigatório no exército coreano, passando suas férias por cerca de dois anos e mais.

Após sua retomada já com a agenda cheia e mantendo a atividade do resto de show, "Estamos ouvindo muito grande feedback sobre a música de volta que parecia não queríamos tanto tanto", disse Park Junha, líder do grupo em papel com o OFF.

"Tivemos algum tempo para a gente conseguir voltar para o cenário de peso, cuidar do nosso equilíbrio e manter a habilidade de se apresentar depois de volta, mas acho que todos os membros conseguiram fazer sua música bem", comentou Kim Byungghun, portador de algumas dificuldades que sentiram ao retornar e voltar após o hiato.

Lee Donghun continuou, "O mais difícil foi o espera. Ao mesmo tempo, eu estava animado e ansioso para reconectar os fãs depois de tanto tempo".



Credito: SKZ creative

O retorno aconteceu com o álbum "My Choice", lançado no último mês de fevereiro, e que conta com três faixas além do title track que a integrante WOO definiu como "uma música muito relevante que também fala sobre o fim para nós e se desocion".

De acordo com o grupo, a música foi escrita por eles. "Foi o primeiro música que eu escrevi e compartilhei com o público, e tive muitas novas experiências e memórias durante o processo de trabalhar nela".

King Tachan, o rapper do grupo, também participou da composição e Park Junha lembrou "Tivemos todas as coisas, as atividades de promoção foram divertidas e felizes, mas não conseguimos promover a faixa que ele fez quando promovemos apenas com quatro membros. Esperamos todos os fãs que ele voltasse logo".

Após voltarem do exército, alguns dos integrantes também participaram de projetos paralelos, tendo a oportunidade de mostrar seu talento para um novo público, além de ter novas experiências.

"Eu sei que fazer algo sozinho foi muito difícil porque estava muito acostumado a fazer parte de um time. Eu também aprendi a lidar sozinho no grupo A.C.E. Acho que todos, por conta de experiências e muitas outras habilidades em termos de música melhoraram muito, e aprendi um tipo diferente de trabalho em equipe ao fazer parte de um elenco e trabalhar ao lado de outros colegas", disse Park Junha sobre ter desenvolvido e melhorado suas habilidades como um músico de destaque da banda Queen.

Já Lee Donghun fez parte do reality de competição vocal Bubble, em que seu time terminou em segundo lugar. "Por um tempo, eu tive uma ideia pessoal de cantar, eu amo muito trabalhar com vocal e gostaria de mostrar minha voz para muitos pessoas. Com o Bubble eu pude fazer algo em um cenário de um novo mercado. Além disso, eu fui muito feliz e fiz muito gratificante poder cantar ao lado de outros colegas", disse sobre a experiência.



Credito: SKZ creative

Durante o papo, eles ainda refletiram sobre o cenário de K-Pop como um gênero, pontuando o que acreditam ser diferenças necessárias em um grupo. "Acho que trabalho em equipe é a combinação de talentos são muito importantes. Temos outras coisas, como as habilidades e conceitos das músicas são importantes também, mas acho que o trabalho em equipe do grupo é o que realmente importa de cara do grupo para o público", disse Kim Byungghun.

Sobre o trabalho, "as habilidades são importantes e a ideia de trabalhar com outros é bem definida. Apesar disso, considerando o futuro de K-Pop, também é necessário saber entregar bem todos os gêneros".

De acordo com o grupo, eles também se preocupam com a qualidade do trabalho durante o início de sua carreira como artistas. "Não tem nada que não nos faça fazer, não podemos deixar, mas se você continuar pensando, oportunidades vão aparecer e dependa de você aproveitá-las. Trabalhe em suas habilidades", pontuou Lee Donghun, "mas não podemos decidir o resultado, mas podemos controlar o processo", disse WOO.

Por fim, eles mandaram um recado especialmente para os fãs brasileiros: "Ola OI CHOCCE do Brasil! A.C.E está de volta após terminar nosso serviço militar voluntário para vocês em breve! Amamos vocês".

Agradecimentos: SKZ Interactive e H&M Publicity

TRENDING

Modão Beer se inspira em "Dorota Internet" para videoclipe de "Make You Mine" (https://offstage.com.br/modao-beer-se-inspira-em-gorota-internet-para-videoclipe-de-make-you-mine/)

04 de 13, 2024

K-Pop: Agenda de shows no Brasil (https://offstage.com.br/k-pop-agenda-de-shows-no-brasil/)

04 de 13, 2024

The Kid Laroi confirma namoro com Tate McRae durante show (https://offstage.com.br/the-kid-laroi-confirma-namoro-com-tate-mcrae-durante-show/)

04 de 13, 2024

Danna Paola elogia carreira e música de TINI: "Admiro muito ela" (https://offstage.com.br/danna-paola-elogia-carreira-e-musica-de-tini-admiro-muito-ela/)

04 de 13, 2024

Offstage.com.br

Offstage.com.br