

“Me gustaría ser un trabajador, no un ‘mantero’”

Desde SOS Racismo y la Plataforma de Manteros sostienen que vender para sobrevivir no es delito



Celia Carrera

BILBAO — Durante los nueve días de fiesta se puede ver en diferentes calles de Bilbao a personas que se dedican a la venta ambulante y al *top manta*. Ledesma, el puente de El Arenal o el Casco Viejo son los lugares clave. Días antes de comenzar Aste Nagusia, SOS Racismo y la Plataforma de Manteros Mbolo Moye Doole convocaron una campaña de apoyo y pidieron al Ayuntamiento la no persecución de los trabajadores durante este periodo, ya que “sobrevivir no es delito, ser *mantero* tampoco”. Las organizaciones apelaron a la buena voluntad política de las autoridades municipales para lograr una convivencia pacífica durante las fiestas de la villa.

Los vendedores ambulantes no eligen este trabajo. “Al no poder conseguir la tarjeta de residencia, la única manera que tenemos de sobrevivir es con el *top manta*”, dijo Baba, que vino a Euskadi desde Senegal y a la edad de 35 años sigue

ganándose la vida con la venta. Por esta cuestión de supervivencia los *manteros* piden a la policía que sea más comprensiva, “no quieren robar ni hacer nada malo”. “Somos humanos y luchar por una vida digna, por tener algo que comer y beber, no debería ser un delito”, añadió Baba, que también es miembro de SOS Racismo Bizkaia.

“Me gustaría ser un trabajador, no un *mantero*”, explicó otro vendedor ambulante que estaba ayer en el Casco Viejo. Desde 2012 ha tenido que “dar la cara” para conseguir algo para vivir, esto es, dedicarse el *top manta*. “Cuando la policía nos persigue y nos requisan el material, perdemos mucho dinero. No es nada fácil y no queremos robar”, añadió. La manta es la única fuente de ingresos que tienen estas personas.

Por otro lado, a estos vendedores se les junta el problema de las quejas de los comerciantes. “Nosotros compramos y luego vendemos los productos, pero tenemos muy pocos. No es que no haya competencia, es que no podemos competir con ellos”, aseguró Baba. La portavoz de SOS Racismo, Elena Bezanilla, ya opinó en el inicio de la campaña que “nadie hace competencia a nadie”. Sin embargo, desde Bilbao-Denkak, plataforma integrada por doce asociaciones de comercio y hostelería de la villa animó el pasa-



Los *manteros* intentan vender sus mercancías en Ledesma. Foto: Juan Lazcano

do jueves al Ayuntamiento y a los cuerpos policiales a “continuar actuando contra la venta ambulante ilegal”.

CONCENTRACIONES Desde SOS Racismo Bizkaia y Mbolo Moye Doole han realizado dos concentraciones frente al Ayuntamiento para hacer frente a la persecución de los *manteros*. La segunda tuvo lugar ayer, derivada del problema que a última hora del miércoles, sobre las 23.10 horas, sorprendió a la villa. Mientras que desde el Ayuntamiento y Policía Municipal aseguraron que “evacuaron” a los vendedores ambulantes del puente de El

MIÉRCOLES, 21

DESALOJO DE LOS ‘MANTEROS’

●●● **Aburto.** El alcalde afirmó que el desalojo del pasado miércoles se produjo para “preservar la seguridad colectiva”. Antes de presidir la entrega de premios del concurso de bilbainadas, el alcalde se refirió al episodio que ocasionó las protestas de varios ciudadanos y se saldó con dos de ellos detenidos y un policía municipal herido. Aburto defendió la actuación de los agentes señalando que era necesario despejar “la vía de evacuación” que supone el puente de El Arenal. Además, señaló que la actuación de los agentes solo buscaba preservar la “seguridad individual” y la “seguridad colectiva”.

Arenal porque “obstaculizaban el paso del público”, las asociaciones sostienen que “la Policía Municipal efectuó una nueva persecución racista”. De ahí el motivo de dicha concentración.

Aún quedan dos días de celebración y se seguirán viendo a los vendedores ambulantes con sus productos: pañuelos azules, abanicos o pulseras. *Manteros* como Baba seguirán “luchando para que parezca la persecución policial” y todos puedan “convivir en paz”. Vendedores ambulantes que intentan sobrevivir ha habido, hay y habrá en todas las fiestas. ●

Donde nace el atletismo

BILBAO FUE AYER ESCENARIO DE LA HIRI KROSA EN LA QUE SUS DOS MILLARES DE PARTICIPANTES DEMOSTRARON QUE EN ASTE NAGUSIA TAMBIÉN SE HACE DEPORTE



Laura Fernández

LOS *runners* se hicieron ayer con Aste Nagusia. Entre la multitud que poteaba en las txosnas comenzaron a aparecer los participantes en la trigésimo tercera edición de la Hiri Krosa. Los más pequeños no paraban de corretear cerca de la salida. “No paran quietos, a ver si se cansan mucho para que esta noche duerman bien”, dijo Arantxa entre risas.

A las 16.55 horas, los 300 menores de 7 años que participaron en la categoría *chupetes&txikis* se prepararon para volar y recorrer 450 metros. ¡Qué velocidad! La mayoría de ellos fueron acompañados por sus padres y algunos adultos llegaron a meta más sofocados que los propios participantes. “Casi no le he podido seguir el ritmo”, confesó Alfredo tras cruzar con su hijo Txomin la meta.

Tras esta categoría fue el turno de los prebenjamines, benjamines y alevines, quienes recorrieron 900 metros con todas sus ganas. Tras ellos la categoría infantil, cadete y juvenil salieron como una bala para recorrer 1.250 metros. Sin duda, el público multitudinario no paró de aplaudirles. Pero, sin duda,



Los *txikis* salieron de la salida entusiasmados. Foto: Haizea Berrocal

los mayores aplausos se los llevaron los ocho participantes en la categoría silla de ruedas, quienes recorrieron 900 metros, las mujeres, y 1.800 metros, los hombres. “Llego un poco cansado porque

tengo los brazos reventados”, revaloró entre risas. “Y además con este calor que hace... Vengo con ganas de agua”, se sinceró.

Los dos *speakers*, que no pararon de animar el ambiente, una de las

cosas que repetían continuamente era la importancia de beber agua.

1.200 SÉNIORS Y VETERANOS La categoría más esperada estaba a punto de comenzar y sus 1.200 participantes se fueron colocando en el arco de salida para recorrer seis kilómetros desde El Arenal hasta el Museo Marítimo y vuelta. “Es la sexta vez que participamos y siempre lo hacemos disfrazados de cualquier cosa”, explicó Andoni. De hecho, para él y su cuadrilla el día de ayer es “muy sagrado” todos los años. “Participamos en la Hiri Krosa, nos vamos a casa a duchar y de la misma volvemos a salir por la puerta”, explicó entre risas. Precisamente, es el día que más les gusta porque cenar unos bocatas en las txosnas y después están “de farra hasta que el cuerpo aguanta”. Por su parte, Marian participó en la carrera con su hija Ane, de 21 años. “La llevo trayendo a esta actividad desde que era pequeña y siempre había soñado con correrla algún día con ella. Es muy especial para nosotras”, explicó. La sirena sonó y todos salieron con una velocidad asombrosa.

La carrera estuvo muy disputada durante todo el recorrido. La barakaldarra Natalia Gómez se impulsó a Arantza Álvarez y a Andrea Mediero, mientras en categoría masculina, Yassine Bih tuvo a Ismail Razga, uno de los grandes favoritos, y al santanderino Diego Cuadrado como principales rivales. Cuadrado, ganador del año pasado, finalizó tercero. ●



Los 5 Bilbainos amenizaron la entrega de premios de las bilbainadas. Foto: A. B.

Aburto asegura que el Ayuntamiento “ni prohíbe ni censura nada”

El alcalde tilda de “barbaridad mezclar la libertad de expresión” con la cancelación del concierto de C. Tangana

BILBAO — El alcalde de Bilbao, Juan Mari Aburto, considera una “barbaridad” que se “mezcle con la libertad de expresión” la cancelación del concierto de C. Tangana en las fiestas y subrayó que el Ayuntamiento “ni prohíbe ni censura nada” y “la prueba más palpable” de ello es la doble actuación que hará el trapero esta noche en Santana 27, “al cual irá el

que quiera y el que no quiera, no irá”, afirmó Basurto.

“Nosotros lo que queremos es que en Aste Nagusia los valores estén presentes”, señaló el regidor de la capital vizcaína, que insistió en que “con dinero público no se puede apostar por ese tipo de música”.

Con menos polémica, Aburto accedió a la entrega de los premios a las mejores bilbainadas, que fueron para *Pergolan*, de Julen Murga, en euskera, mientras que el premio en castellano fue para *La nueva plaza del gas*, de Guillermo Garmendia. Iñaki Basabe y Juani Peñagarikano recibieron los Don Diego de Honor. —DEIA/E. P.

B
Bilbao

23:30 Ender Junambulista

Golazen 18:00

ABANDOIBARRA

Egokitutako lekua Espacio adaptado

ZAPATUA SÁBADO 24

Babesleak / Patrocinadores

AMSTEL BEERES 50 años 1969-2019

euskaltel tecuni

Laguntzaileak / Colaboradores

CASCO VIEJO edp LABORAL kutxa

Komunikabideetako babesleak / Patrocinadores comunicativos

Deia Radio Nervión SEIZ Radio BILBAO

101 gaztea telebilbao grupo NERVÓN