

RENCONTRE

C'est sur une colline en pleine nature, au-dessus de Dracy, qu'Armelle Sabatier a installé son atelier d'encadrement. Un espace de travail au service de la création et de la décoration. Artisan d'art est une dénomination qui trouve tout son sens ici. Une approche toute en finesse, en quête du beau et de ce qu'il convient de faire pour valoriser une œuvre et créer un produit unique. Le geste est précis, concentré, appris et maintes fois répété pour s'approcher au plus près de la perfection.

« L'encadrement, c'est une reconversion. J'ai eu besoin à un moment de ma vie de changer de travail et de rythme. J'ai passé un CAP d'encadreur d'art en 2017. Le travail manuel me plaisait déjà beaucoup et pendant le CAP, j'ai tout de suite accroché. J'ai découvert des techniques du 18e et 19e comme les Lavis. Au départ, je me suis dit que c'était un peu vieillot, et en fait je suis tombée amoureuse de cette technique. Je ne m'intéressais pas vraiment à l'historique de cet artisanat. C'est venu petit à petit ; la découverte des méthodes anciennes d'encadrement, mais aussi les techniques d'impression, les différents papiers...et puis je me suis mise à la restauration de documents papier et bien d'autres choses encore. »

L'ART par Armelle Sabatier **D'ENCADRER**

