

## Post-Quarantine-Life

- verfasst im Mai 2022 von Pauline Clauß

Es ist, als hätte jemand die Fernbedienung in die Hand genommen, den Pausenknopf gedrückt und so den Film an der besten Stelle zum Stehen gebracht.

Man hat so viele Erwartungen, so viele Fragen und Theorien, wie es weiter gehen könnte. Man sitzt ganz angespannt auf dem Sofa und dann...PAUSE.

Dieses Gefühl, nicht zu wissen, wie es weiter geht, nicht zu wissen, ob es je wieder so sein wird wie man es kannte. Genau diese Szene hat ein Großteil der Mitglieder unserer Gesellschaft miterlebt, als unsere Welt vor zwei Jahren plötzlich zum Stehen kam. In der grauen Zeit, geprägt durch Lockdowns, Maskenpflicht und Isolation, mussten die Menschen wieder lernen, was es heißt, selbst seine beste Gesellschaft zu sein. Um nicht völlig den Verstand zu verlieren in seinen eigenen vier Wänden, musste man kreativ werden. Die Menschen haben die verrücktesten Hobbies ausprobiert, ein eigenes Business gegründet, Sport getrieben oder aber neue Musikrichtungen für sich entdeckt. Man hört sich also in den Zeiten der Pandemie mal einen einzigen Song, der momentan bekanntesten Band der Welt an, um nicht völlig hinterm Mond zu leben und Schock, man findet ihn gut. Doch was ist, wenn dieser Song K-Pop ist?

Klar, heutzutage hat jeder schon von dem Phänomen K-Pop gehört, doch nur die wenigsten setzen sich intensiv mit dem Thema auseinander. Hat man einmal angefangen ein oder zwei Songs zu seiner Playlist hinzuzufügen, ist diese Person infiziert. Es ist wie der inoffizielle Eintritt in einen Kult, worüber sich Leute oft erst klar werden, wenn es hoffnungslos zu spät ist. Jemand ist Fan, noch bevor er es überhaupt selbst realisieren kann.

Aber wird man Fan, bedeutet es nicht nur, dass man sich ein oder zwei Lieder gerne anhört. Es ist so viel mehr als das.

Man unterstützt seine liebsten Gruppen und Idols,  
wird zum Binge-Watcher von BL Serien und K-Dramen,  
zum Liebhaber der asiatischen Küche,  
Fan jeder einzelnen asiatischen Kultur.

Und während viele Leute in genau dieses Thema eingetaucht sind, haben sie gar nicht realisiert, dass sich unsere Welt langsam wieder angefangen hat zu drehen.

Jetzt haben sowohl neue als auch ältere Fans die Möglichkeit, ihr Fan-Dasein richtig auszuleben und ihre liebsten Gruppen live und in Farbe zu sehen. Dies macht das KPOP.FLEX FESTIVAL möglich, Europas erstes K-Pop mega Festival, welches im Mai 2022 in Frankfurt am Main veranstaltet wird. Das Festival findet ein ganzes Wochenende statt, bei dem vor allem neue und momentan angesagte Gruppen, performen werden. Am Samstag besteht das Line-Up aus sechs K-Pop Gruppen:

(G)I-dle

Ive

Mamamoo

NCT Dream

Enhypen

AB6IX

und dem Solo Künstler Kai.

Auch sonntags steht wieder der Solo Künstler Kai auf der Bühne, genau wie sieben weitere K-Pop Gruppen, darunter:

MonstaX  
AB6IX  
Ive  
(G)I-dle  
Oneus  
Mamamoo  
Dreamcatcher

Und obwohl die Live-Shows erst am Abend stattfinden, wird es für die Fans trotzdem nicht langweilig. Während der gesamten zwei Tage, haben sie nämlich die Möglichkeit, in die Kultur, die sie so lieben, einzutauchen.

Sie bekommen dabei die Chance, sich durch die verschiedensten Gerichte der südkoreanischen Küche zu probieren, bei Random Dance Plays die erlernten Choreografien aus den bekanntesten Musikvideos zu tanzen, auf gleichermaßen begeisterte Fans zu treffen und sich über die einzelnen Gruppen austauschen. Und damit niemand unvorbereitet in die Szene eintaucht, habe ich eine kleine Playlist an Songs zusammengestellt, damit Newbies nicht völlig unvorbereitet in dieses Event stürzen, Für jede Gruppe sind dabei ein oder zwei meiner absoluten Lieblingssongs vertreten. Also schnappt euch eine heiße Tasse Tee oder Kaffee, setzt euch auf euer Sofa, steckt die Kopfhörer in die Ohren und hört einfach nur zu.

Kai -Mmmh  
Mamamoo -gogobebe  
Mamamoo -Starry Night  
Ive -Eleven  
NCT Dream -Irreplaceable  
NCT Dream -Hot Sauce  
(G)I-dle -Uh-Oh  
Enhypen -Blessed-Cursed  
Enhypen -Fever  
AB6IX -HOLLYWOOD  
MonstaX -Hero  
MonstaX -WHO DO U LOVE?  
Oneus -TO BE OR NOT TO BE  
Oneus -Valkyrie  
Dreamcatcher -Deja Vu