Cali, Colombia.

isabellasuarezard@gmail.com
linktr.ee/isabellasuarezard
+57 305 4429252

ISABELLA SUÁREZ ARDILA

SOBRE MÍ

Soy humanista digital, y la mayor parte de mi carrera profesional la he desarrollado en torno a las colecciones preservadas en archivos, bibliotecas y museos, abordando temas de gestión, catalogación, conservación, investigación y divulgación. Mi pasión es la administración de colecciones, la escritura de guiones y la curaduría de contenidos. Soy una persona sensible a las prácticas artísticas, curatoriales y pedagógicas.

—Los principios son la base de la diversión—
Mikhail Baryshnikov.

EDUCACIÓN

Universidad San Buenaventura (2023) Gestión de Proyectos Multimediales para la Educación.

Universidad del Valle (2018) Historia

RECONOCIMIENTOS

Grado de honor - Mejor promedio acumulado. (USB, 2023)

Beca Uso creativo, estrategias de producción y circulación digital del patrimonio bibliográfico y documental colombiano (BNC, 2021)

PROYECTOS

Colectividad El Destrampe, investigación y divulgación cultural. (2021 - presente)

EXPERIENCIA

He sido coordinadora de la Biblioteca - Centro de Documentación Museo La Tertulia (2021 -), Profesional en diagnóstico y limpieza de archivo en el Instituto Departamental de Bellas Artes (2023), Tallerista en el Área Cultural de Banrep (2023), Tallerista Patrimonial de la Biblioteca del Centenario (2021), Investigadora Independiente (2021), Catalogadora y Divulgadora en el Archivo Histórico de Cali (2017 - 2020), Catalogadora en la Sociedad de Mejoras Públicas de Cali (2016).

Referencias

- Yuliana Quiceno Cardona, Administradora de Colecciones del Museo La Tertulia - (300) 7989307.
- Daniel Escobar Morán, Fotógrafo - Reflekta y RTA Design - (300) 5053237

CAPACITACIÓN Y TALLERES

Tengo capacitaciones en Administración documental (SENA, 2014), Artes I y II (Museo La Tertulia, 2014), Patrimonio y Conservación documental (SENA/AGN/UNAM, 2017), Art & Inquiry (MoMA, 2020), Humanidades Digitales (Universitat de Barcelona, 2020), Pedagogía (SENA, 2020), Diseño Educativo: Giones gráficos o Storyboards (LinkedIn Learning), Catalogación RDA (Biblioteca Nacional de Colombia, 2021), Sistema Integrado de Gestión Bibliotecaria KOHA (UNAM, 2021), Diplomado Audiovisual (2022) Conservación de fotografías (Biblioteca Nacional de Colombia, 2023).

Habilidades destacadas

- Nivel de inglés B2
- Diplomática y paleografía
- Podcasting