





de la piste à la rue

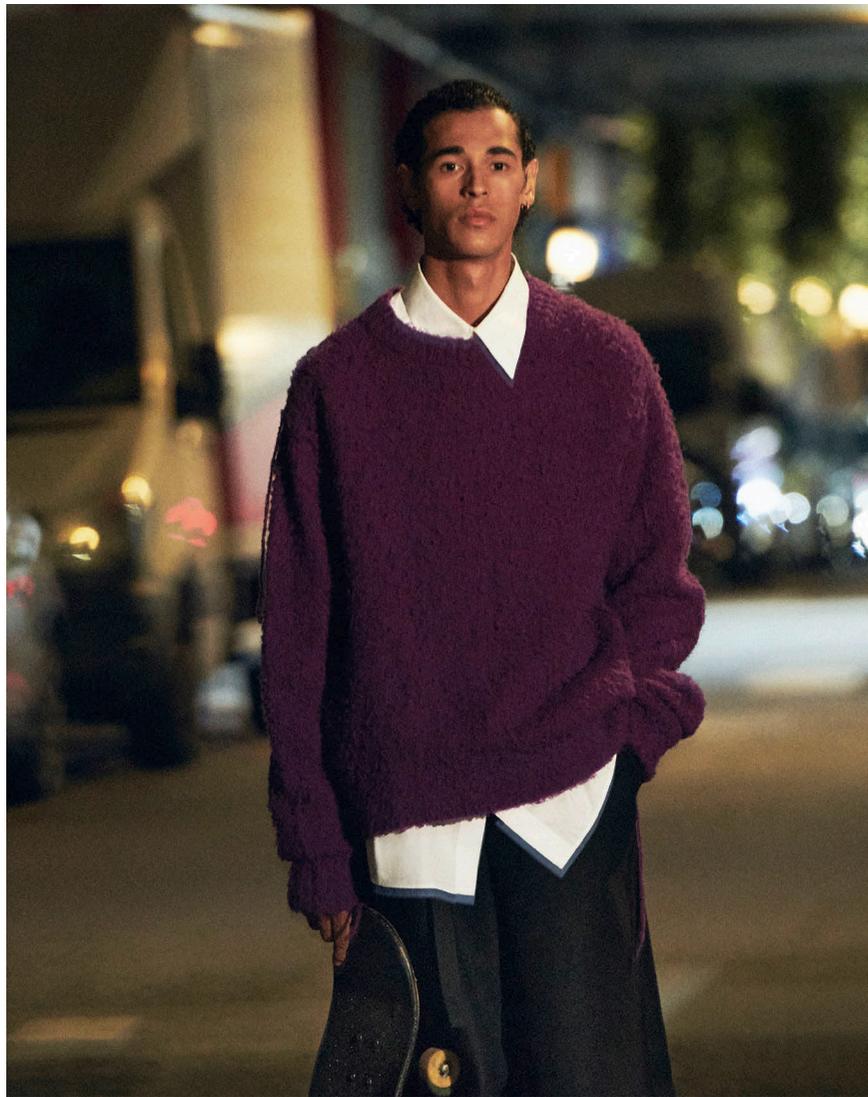
Plus de cinquante ans après leur création, les chaussures de running adidas SL 72 s'offrent une deuxième jeunesse dans les rues du monde entier.

photographe laurent humbert styliste james sleaford





Blouson **Calvin Klein**,
pantalon **kolor**, sneakers
SL 72 **adidas**.
Page de gauche : man-
teau **Loewe**, pantalon et
sneakers SL 72 **adidas**.
Double page précédente,
à gauche : blouson **sacai**,
pull **IKKS**, jean **Calvin Klein**,
sneakers SL 72 **adidas**.
À droite : costume **Helmut
Lang**, sweatshirt **IRO**,
sneakers SL 72 **adidas**.



texte julien lambea

Comment se fait-il que certains objets deviennent encore meilleurs avec le temps ? Peut-être qu'il s'agit de ce que l'on appelle « l'épreuve du temps » : après avoir résisté à celui-ci et fait leurs preuves, ils sont réévalués voire redécouverts et obtiennent un nouveau statut. Culte, classique, intemporel, iconique... nombreux sont les adjectifs pour désigner cette forme de transcendance qui fait l'unanimité et à laquelle on reconnaît un design réussi. Le monde des sneakers ne semble pas échapper à ce phénomène, comme le montre la vogue actuelle des *retro runners* avec des modèles d'archives que l'on voit ressurgir dans les rues des grandes capitales du monde entier. À cela, il faut ajouter le cycle des tendances qui s'oriente vers davantage de minimalisme et des silhouettes plus fines comme en témoigne le succès de modèles tels que les adidas Samba, Gazelle ou Spezial après des années de *chunky sneakers*. Une autre paire de la marque aux trois bandes s'inscrit parfaitement dans cette lignée : lancées pour la première fois à destination des sportifs lors de l'été 1972, les adidas SL 72 sont des chaussures de course qui font rimer forme et fonction au service de la performance comme l'indiquent les initiales abrégées de « Super Light ». Cette légèreté sans commune mesure à l'époque étant rendue possible grâce à une construction pensée pour le confort et la vitesse des compétiteurs, avec une attention toute particulière à la traction et à l'amorti. L'allure n'a pas été non plus négligée et l'esthétique caractéristique de la paire, marquée par l'usage d'une tige effilée en nylon et cuir, n'a pas pris une ride et a fait des émules dans les décennies qui suivirent. Son potentiel reste d'ailleurs encore à explorer comme l'a montré une récente collaboration avec la créatrice Grace Wales Bonner qui l'a revisitée en utilisant de la maille pour sa collection printemps-été 2023. Du sport à la culture populaire, il n'y a qu'un pas et les chaussures des athlètes se retrouvèrent rapidement sur un nouveau terrain de jeu : la rue. À l'aise dans tous les contextes, souple et unisexe, la SL 72 et ses lignes élégantes s'adaptent aussi bien à des tenues sportswear que plus habillées, au gré des coloris choisis et des envies de leurs porteurs. Une autre façon de démontrer que la paire n'a rien perdu de son agilité, des décennies après sa création...



Manteau et pantalon **Homme Plissé Issey Miyake**, sneakers SL 72 **adidas**.
Page de gauche : pull **sacai**, chemise **SETCHU**, pantalon **IRO**.

Pull **sacai**, chemise
SETCHU, pantalon **IRO**,
sneakers SL 72 **adidas**.

Assistant photographe
Antoine Lebas
Opératrice digital
Marion Pinoges
Assistante styliste
Rosy Vassalo
Groomer
Jordan Dufresne
Mannequin
Kaissan Ibrahima
@Successmodels
Productrice / casting
Corinne Piton



