

photographe mathieu rainaud styliste james steaford

59 | CHOICES

01

LEÇONS DE STYLE

L'automne est arrivé et l'on peut enfin « s'habiller ». Voici quelques suggestions pour être paré à toutes les éventualités.



BURBERRY ? CHECK !

Reconnaisable entre tous, le motif tartan écossais blanc, noir et camel est devenu synonyme de la maison Burberry, au point que la maison l'appelle désormais le check Burberry. Un classique ultime qui se porte partout, tout le temps et de multiples façons, même avec des rayures ou sur la tête.

Costume et écharpe **Burberry**.



02

DUR À CUIR

Hedi Slimane est probablement le maître incontesté du blouson en cuir, une pièce que le designer n'a cessé de revisiter depuis le début de sa carrière. Ce modèle orné d'une maille métallique a de quoi rappeler qu'il est l'équivalent moderne d'une armure : avec lui, on se sent plus fort.

Blouson en cuir **Celine Homme**.



03

LE RETOUR DE LA CRAVATE

La cravate est morte, vive la cravate ? Aujourd'hui, on ne la porte plus par obligation mais bien pour le plaisir. Libérée des conventions et des dress codes, la cravate est redevenue un accessoire au sens noble du terme : elle permet d'exprimer la personnalité de celui qui la porte.

Costume, chemise, cravate et chaussures **Saint Laurent** par **Anthony Vaccarello**.



04

TROIS PIÈCES 2.0

Zegna, tisserand italien et l'un des plus grands fabricants de costume au monde, s'efforce depuis quelques années de proposer un tailoring plus décontracté, quitte à réinventer notre perception de celui-ci. Après tout, cet ensemble pourrait bien constituer une version moderne du bon vieux costume trois pièces.

Gilet, veste, pantalon et chaussures **Zegna**.



05

ÉLÉGANCE UNDERGROUND

Pour l'automne-hiver 2024, Dries Van Noten explore la notion « d'élégance inattendue » via des combinaisons surprenantes, à l'instar de ce col roulé en cuir. Une pièce peu commune mais qui fait tout de suite de l'effet. Audace ? Dandysme ? Excentricité ? Appelez cela comme vous voudrez. C'est l'allure qui compte.

Veste, top et pantalon **Dries Van Noten**.



06

SPORT CHIC

Dans les années 70, Giorgio Armani a révolutionné le tailoring en le débarrassant de sa structure rigide, permettant au passage un rapport au corps différent et une silhouette plus souple. La formule fonctionne toujours aujourd'hui, notamment quand elle est combinée à des pièces sportives.

Manteau et pantalon **Giorgio Armani**, débardeur **COS**.



07

LE LUXE DE TOUS LES JOURS

Synonyme de luxe et d'artisanat, Bottega Veneta a décidé d'appliquer une approche maximaliste à un vestiaire minimaliste, celui de la vie de tous les jours. Autrement dit, de proposer des vêtements sans ornementation mais avec une foule de détails, des volumes et une exécution qu'on ne voit pas à tous les coins de rue.

Manteau, col roulé, pantalon et chaussures **Bottega Veneta**.



08

NEO-STREETWEAR

Si le streetwear n'est plus la tendance dominante en termes de mode masculine, il est lui aussi témoin d'une époque qui change et se métamorphose petit à petit : la silhouette s'élargit et révisé ses classiques en empruntant notamment au workwear, à l'instar de ce pantalon de charpentier revisité en version baggy.

Blouson **Auralee**, T-shirt, pantalon et boxer **Isabel Marant**, sneakers **Sebago**.



09

AVEC GRÂCE

Inspirée par la rencontre entre son oncle, le photographe et ancien danseur de ballet Colin Jones, et l'étoile Rudolf Nureev, la collection Dior Men hiver 2024 de Kim Jones convoque l'allure du second et emprunte au vocabulaire stylistique de la danse. Des pièces qui accompagnent le corps en mouvement et le subliment.

Combinaison et tricot zippé **Dior Men**.



10

MODERN WESTERN

Le pouvoir évocateur de la veste à franges est si fort que l'on risque de vous comparer à un cow-boy en la voyant. C'est probablement l'effet escompté et on ne pourra en vouloir à personne de chercher à réaliser ce qui est le rêve d'enfant de plus d'un d'entre nous.

Veste, chemise, T-shirt et jean **Dsquared2**.



11

LE MANTEAU DONT VOUS ETES LE HÉROS

En hiver, la pièce la plus importante de notre garde-robe est sans doute le manteau. Au-delà de tenir chaud, il a également la capacité de définir une allure à lui tout seul. En l'occurrence, celui-ci donnerait presque une dimension héroïque à son porteur. Après tout, les super-héros ne portent pas toujours des capes.

Manteau, débardeur, pantalon et chaussures **Gucci**.



12

OUT OF OFFICE

Pour son défilé automne-hiver 2024, Prada avait décidé de juxtaposer un décor de bureau et des scènes de nature. Deux mondes séparés dans notre inconscient mais qui n'ont pas forcément lieu de l'être. D'où une collection inspirée de l'uniforme du lieu de travail moderne tout en le faisant sortir de sa zone de confort.

Manteau, chemise, pantalon, ceintures et chaussures **Prada**.



13

TOUT-TERRAIN

Dans l'imaginaire commun, une veste en coton ciré nous transporte quasi instantanément dans la campagne anglaise. Mais que se passe-t-il quand vous lui ajoutez un peu (beaucoup) de denim ? D'un coup, on pourrait se retrouver dans les rues de Londres et cela montre que ce type de pièce est clairement tout-terrain.

Manteau, veste et jean **Fendi**.

Casting : Arthur Méjean.
Coiffeuse : Emmanuelle Caradec.
Maquilleuse : Lou Boidin.
Assistante photo : Chloe May.
Digitex :
Jeremy Barniaud.
Assistant styliste :
Nicolo Venerdi.
Productrice :
Corinne Piton.
Mannequins :
Matteo @MGM,
Hoyong Kim @Ford
Models, Aboubakar
& Achille @Success
Models.
Textes : Julien Lambea.



14

LE GRAND SOIR

Même pour les grandes occasions, peu de gens semblent encore se mettre sur leur 31, surtout en France. Pourtant, il y a un certain charme à sortir le grand jeu comme en témoigne cette démonstration d'élégance entre romantisme et sophistication signée Dolce&Gabbana.

Veste et pantalon de smoking, chemise et lavallière **Dolce&Gabbana**.