

Opettaja: Juha Rautio

Oppilas: Frank Krokfors

Päiväys: 7.4.2020

Tehtävä: kirjoita lyhyt essee

Liirumlaaloita

Olen alkanut kirjoittaa päivittäisellä tasolla siksi, että saisin ajatukseni ilmaistuksi kielellisesti. Mielestäni kirjoittaminen on hyvä keino argumentoida ajatuksiaan. Siihen liittyy oman käsitykseni mukainen kahtiajako filosofiseen semantiikkaan sekä oxfordilaiseen lingvistiikkaan, sillä toinen keskittyy ajatuksiin ja toinen ilmaisuun. Tavallaan ihailen filosofista semantiikkaa, mutta lopulta pelkkä ajatteleminen ei luo ilmiötä, vaan mielestäni ilmaisutaito on myös tärkeätä.

Havaitsin pian, että mitä enemmän kirjoittaa ilman, että ajattelee sanomaansa, niin sitä paremmaksi ilmaisijaksi voi kehittyä. Liirumlaan kirjoittaminen koneella johti siihen, että epämääräisestä kirjainsekamelskasta alkoi pikkuhiljaa erottua ne kyseiset ajatukset, joita minulla oli oikeasti mielessäni – eivät ne kiertoilmaukset selittäökseni sitä, mitä ajattelen, vaan kylmä ratio. Mielestäni ajatukseni olivat oikeastaan aluksi aika inhimillisiä. Syy ajatuksien ilmaisun peittämiseen oli tuntemani häpeä, joka liittyi naiseen – ihan vain naisen olemassaoloon.

Vaan se ei haittaa minua, periaatteessa en tahtoisi latistaa ajattelemista siihen, että ei enää ajattelisi, mitä ajattelee. Oikeastaan omien ajatuksiensa ilmaisuvoimalle ei voi mitään. Haittapuoli siinä, että alkaa erittelemään omia ajatuksiaan lienee siinä, että voi menettää mielikuvituksensa. Oikeastaan kritisaisin aihetta siitä syystä, että ajatukset eivät ole pelkkää kielellistä ilmaisua, vaan se voi olla hahmoltaan kuvia tai lauluja tai vaikka matkustamista. Huomasin pian, että kirjoitan tuntikaupalla päivän mittaan. Kirjoittamisesta tuli oiva tapa tappaa aikaa, sillä käytän suurimman osan ajastani ihan vain paikoillaan olemiseen ja ajattelemiseen.

Ajatuksiensa tallentaminen on aika hyvä idea alkuun, mutta siihenkin on eräs kriittinen kulminaatio-piste; mikäli ei ajattele, mitä sanoo, voi tulla kuvanneeksi asioita, joita ei ole koskaan edes tapahtunut. Voi uskotella joitakin asioita, mitä ei edes halua tapahtuvan, asioita, jotka voivat loukata. Siksi liirumlaan esille paneminen julkisuuteen ei ole kannattavaa, ellei sitten kirjoita tarkkaan, mitä tahtoo ja mitä ajattelee. Niinpä liirumlaa on käytävä lävitse.