

TODA PROVA

ELA NÃO SE CONTENTOU EM SER UMA EX-BBB NEM SE ACOMODOU NO PAPEL DE MOCINHA. UMA DÉCADA DEPOIS DE ESTREAR NA TV, **GRAZI MASSAFERA** SE REINVENTA E PROVA QUE TEM GARRA E PERSONALIDADE. DEPOIS DE VIVER CENAS FORTES EM VERDADES SECRETAS, PREPARA SUA VOLTA AO HORÁRIO NOBRE.

por **MANUELLA MENEZES** fotos **ANDRÉ NICOLAU**
edição de moda **MARCELA BELLEZA**
styling **PALOMA VERGEIRO**



APONTE A CÂMERA
PARA A PÁGINA
USANDO O
APLICATIVO BLIPPAR
E ASSISTA O VÍDEO
COM A ATRIZ.
MAIS INSTRUÇÕES
NA PÁGINA 05

Vestido de seda,
Helô Rocha,
R\$ 3 586, tel. (11) 3085
4476. Sutiã de renda,
Intimissimi, R\$ 129,
tel. (11) 3812 6890.
Brincos de metal,
Lool, R\$ 268, tel. (11)
3037 7244. Bracelete
de metal, Swarovski,
R\$ 1 850, tel. (11) 3816
7111. Pulseira de ouro,
acervo pessoal.



Há pouco mais de um ano, para qualquer pessoa que fosse descrever a trajetória de Grazi Massafera, seria impossível não se render aos detalhes que fazem de sua vida uma versão moderna dos contos de fadas. A menina linda, que venceu concursos de beleza em sua cidade natal – Jacarezinho, no Paraná –, que virou miss e depois ganhou

fama no país inteiro ao participar de um reality show. Se não bastasse isso, ela ainda saiu do programa adorada pelo público, logo ganhou uma personagem na novela das 9 e, a partir daí, brilhou na pele de mocinhas amáveis. Até aqui, nenhuma mentira teria sido contada, mas para Grazi não era o suficiente. Ela sempre quis mais. “Em setembro de 2014, eu estava em um momento profissional questionador, pensando que ser atriz não podia se resumir à vaidade de atuar. Me faltava alguma coisa. Foi aí que decidi passar uma temporada fora do Brasil e fui fazer um curso em Madri, na Espanha, com o diretor Juan Carlos Corazza, que trabalha com atores como Javier Bardem e Penélope Cruz. Essa experiência foi fundamental para eu decidir o que queria”, conta.

A oportunidade para colocar o aprendizado em prática não demorou a chegar. Com o papel da modelo viciada em crack Larissa, de *Verdades Secretas* (2015), Grazi comprovou seu talento em uma entrega completa, que lhe rendeu prêmios da crítica e elogios rasgados dos telespectadores. “Larissa trouxe a questão social para o meu trabalho. Algo que eu não tinha experimentado antes. É muito difícil lidar com uma realidade tão forte e a responsabilidade dessa atuação aumentou. Eu estava representando uma grande quantidade de pessoas que sofrem com esse tipo de doença. Então, não



Body de seda, R\$ 3 400, saia de seda, R\$ 6 800, bracelete banhado de ouro, R\$ 7 400, e brincos de metal, R\$ 4 900, Dolce & Gabbana, tel. (11) 3152 6230.

tinha como ser um desempenho mais ou menos, ou eu me jogava de vez nessa história ou não fazia o papel. Acho que voltei do curso na Europa com essa vontade.”

Agora, exatos dez anos depois de sua estreia no horário nobre da televisão brasileira, Grazi retorna à faixa ilustre em um papel de destaque na novela *A Lei do Amor*, com estreia prevista para o início de outubro e que irá substituir *Velho Chico*. Na trama, ela será Luciane, uma ex-garota de programa que sonha em ser a primeira-dama da cidade fictícia de São Dimas. No dia da sessão de fotos, as gravações da

rando moeda para sustentar o vício da modelo), a nova personagem terá um closet bem mais, digamos, exuberante. “Soube que usarei bastante brilho, roupas bem curtas e saltos”, adianta. Na vida real, Grazi também se distancia de Luciane e garante que preza pelo conforto e pela simplicidade no dia a dia. Shorts, camisetas, vestidos soltinhos e rasteirinhas são suas escolhas certeiras. “Não me acho tão linda como as pessoas falam.” Quando aparece uma festa badalada, confessa que adora se jogar na “montação”. Nessas ocasiões, conta com a ajuda dos stylists Juliano Pessoa e Zuel Ferreira, dupla que

“LARISSA TROUXE A QUESTÃO SOCIAL PARA O MEU TRABALHO, ALGO QUE EU NÃO TINHA EXPERIMENTADO ANTES.”



trama ainda não haviam começado, mas a atriz já se mostrava bastante animada com o novo desafio. “Ainda não posso falar muito sobre Luciane. O que sei é que a personagem vai me permitir explorar várias nuances. Terei inclusive um lado cômico. E poderei falar com o meu sotaque natural”, diz, vibrante. Sobre o desafio de voltar a atuar depois da reviravolta que *Verdades Secretas* significou para sua carreira, Grazi se mostra bastante tranquila. “A cada novo projeto, começo do zero. É claro que acumular experiência é maravilhoso. Só que a Larissa ficou para trás e a preparação para vivê-la não serve para a nova pessoa que tenho que compor agora.”

As diferenças entre as personagens são tão grandes que ficarão claramente evidenciadas, a começar pelo figurino. Se Larissa usava roupas descoladas (que depois acabaram vi-

assina o visual de outras famosas, como Bruna Marquezine e Paolla Oliveira. “Faz quatro anos que nos conhecemos. A mudança de estilo da Grazi acompanhou toda a evolução artística dela como atriz. No quesito tapete vermelho, é uma das personalidades mais incríveis do momento. Sabe se fazer bela como poucas, se movimenta bem e tem uma energia solar que atrai todos os olhares”, opina Juliano. “Ela está cada dia mais sofisticada. Grazi é naturalmente assim, um mulherão, linda e charmosa. Quando pensamos em seus looks, pensamos na ocasião onde ela irá usá-los, em como ela vai se sentir e na imagem que vai passar. Ela é cool, simples e chique. Adora peças bem cortadas e feitas com bons tecidos. Gosta de grifes como Dolce & Gabbana, Gucci, NK Store e Cris Barros”, complementa Zuel. Mas a atriz garante que nem só de grifes vive

Vestido de seda, Isolda, R\$ 5 875, tel. (11) 3062 9559. Brincos de resina, Lool, R\$ 248, tel. (11) 3037 7244. Pulseira de ouro, acervo pessoal.





Camisa de seda,
Intimissimi, R\$ 349,
tel. (11) 3812 6890. Saia
de crepe, Reinaldo
Lourenço, R\$ 2 587,
tel. (11) 3085 8150.
Brincos de resina,
Lool, R\$ 248, tel. (11)
3037 7244.

seu guarda-roupa. Com empolgação, ela explica que adora garimpar peças em lojas de fast fashion, especialmente durante viagens, quando tem mais tempo livre. “Gosto também de descobrir coisas novas, ir a brechós. Posso ficar horas e horas olhando as araras.”

Com a filha, Sofia, 4 anos – fruto de sua união com o ator Cauã Reymond, que terminou em 2013 –, Grazi divide seus rituais de beleza. “Às vezes, a gente toma banho juntas. Aí eu ensino a passar creme no cabelo, depois a passar hidratante no corpo. Ela adora! E curte também esmalte e quer comprar spray para fazer mechas nos fios. Ela tem esse lado vaidoso. Aliás, seu maior xodó é o cabelo. Eu sou a única com permissão para cortá-lo porque sempre tiro apenas as pontas.” Sofia tem sorte, já que a mãe tem conhecimento profissional na área capilar. Quando ainda vivia em Jacarezinho, chegou a trabalhar em um salão de beleza, onde fazia as unhas e o cabelo das clientes. “Um dia, um cabeleireiro faltou no trabalho e eu me intrometi a fazer luzes em uma senhora. Levei quatro horas, mas ficou bonito, viu? Ela até voltou depois para fazer luzes novamente comigo, mas aí tive que assumir que ela tinha sido minha cobaia.” *(risos)*

Sofia também tem o dom de despertar o lado criança de Grazi. Juntas, elas se jogam em pula-pulas, fazem pinturas,

Gosto de dialogar com a minha filha e Sofia sempre me surpreende com sua inteligência e seu entendimento dos fatos.”

E, se depender da mãezona, Sofia um dia deve ganhar mais um ou dois irmãozinhos. “Adoraria ter um menino”, afirma a atriz. Enquanto a família não aumenta, sua dedicação maternal se estende a olhar para outras mães. No ano passado, Grazi foi um dos rostos de uma campanha que colocava a violência obstétrica em foco. Atos abusivos, como humilhações verbais e proibição de acompanhante no momento de dar à luz, ainda ocorrem em muitos hospitais no Brasil. Segundo dados de uma pesquisa coordenada pela Fundação Oswaldo Cruz, 25% das brasileiras afirmam ter sido desrespeitadas na hora do parto e 73% não receberam procedimentos adequados para o alívio da dor. “Esse tema me comove muito porque a minha mãe passou por esse tipo de abuso. Ela teve que tomar um banho de água gelada depois da cesariana do meu irmão mais novo. E ela nunca se esqueceu desse trauma. Tanto que, quando fui para a maternidade ter Sofia, ela estava tremendo, com medo de que eu passasse pelo mesmo sofrimento que ela. Ainda pretendo fazer mais pelo assunto e quero abraçar outras ações que envolvam crianças.”

Além do trabalho na televisão e da rotina ao lado da filha, a agenda de Grazi é superdisputada pelo mercado publicitário.

“PRETENDO ENVELHECER EM UM LUGAR BEM CALMO, LONGE DE TUDO.”

andam de bichinhos eletrônicos no shopping. Vale tudo para ver “Sossô” feliz. E não é para menos: a atriz sempre sonhou com a maternidade. Na pré-adolescência, quando todas as amigas experimentavam sutiãs, uma de suas brincadeiras preferidas era colocar uma barriga falsa debaixo da blusa. “Meu instinto maternal vem desde cedo. Mesmo assim, não fui mãe antes de conquistar minha independência financeira. Essa era uma questão séria para mim.”

Como qualquer mãe, a preocupação com o futuro da filha é recorrente em seus pensamentos. Por mais que tenha confiança na educação e nos valores que recebeu dos pais e que quer transmitir para Sofia, Grazi tem consciência de que os tempos mudaram. “Acho que boa parte de educar é sempre se reeducar. Quando comecei a pensar assim, fiquei um pouco mais calma. O mundo em que vivo hoje é muito diferente daquele em que fui criada. Uma adolescência no interior do Paraná é uma coisa. Uma adolescência no Rio de Janeiro é bem diferente. Observo os meus amigos que têm filhos e tento sempre aprender alguma coisa com eles. Também venho prestando mais atenção nas minhas atitudes e em tudo o que falo. Acho que não existe uma fórmula certa para criar um filho.

Porém, mesmo com uma grande credibilidade nesse meio, suas ambições passam longe de ter marcas próprias ou de se tornar uma grande empresária. “Tenho uma relação muito boa com as marcas que represento. Com o tempo, naturalmente acabam surgindo convites para que eu assine linhas próprias e faça parcerias. Abri uma exceção para a Azaleia e, recentemente, lancei a Grazi Eyewear, com a Luxottica. Mas não tenho a menor vontade de gerenciar vários produtos ou de me tornar uma mulher de negócios.”

Quando pensa no futuro, seu maior desejo é viver em uma sociedade que respeite mais as pessoas idosas. E, mesmo garantindo não ter medo de envelhecer, ela não se vê atuando como atriz quando chegar lá. “Acho que esse mercado profissional é bastante complicado para a mulher com mais idade. Não vejo tantos papéis bacanas disponíveis para essa faixa etária. Fernanda Montenegro está aí para provar que é possível, porém ela é apenas uma atriz entre uma série de outras. Na verdade mesmo, eu morro de vontade de voltar um dia para o interior. Pretendo envelhecer em um lugar bem calmo, longe de tudo. Quem sabe não me mudo para um sítio com uma cachoeira por perto?” ■



Vestido de chiffon de seda, Reinaldo Lourenco, R\$ 5 803, tel. (11) 3085 8150. Brincos de resina, Lool, R\$ 248, tel. (11) 3037 7244.



Casaqueto de algodão, Intimissimi, R\$ 249, tel. (11) 3812 6890. Vestido de linho, Cris Barros, R\$ 1 434, tel. (11) 3082 3621. Brincos de resina, Lool, R\$ 248, tel. (11) 3037 7244. Pulseira de ouro, acervo pessoal.

BELEZA: ALÉ DE SOUZA COM PRODUTOS M.A.C E L'ORÉAL PROFESSIONNEL. PRODUÇÃO EXECUTIVA: DANIELA AREND E JULIANA RODRIGUES. TRATAMENTO DE IMAGEM: MANÉ. ASSISTENTE DE FOTOGRAFIA: BERNARDO CALMON. ASSISTENTE DE BELEZA: EDUARDO PRADO. MANICURE: RENATA AVILAR. FOTOS REALIZADAS NO SHERATON GRAND RIO HOTEL & RESORT, SHERATON-RIO.COM.BR.