

DANS CHAQUE NUMÉRO, UNE PERSONNALITÉ PASSE SON COMPTE AU CRIBLE ET LÂCHE SES COM'



UN DE MES PREMIERS LIVES, à Bruxelles, en août 2016. Je n'avais encore rien enregistré, je jouais dans des bars et des apéros urbains. C'est comme ça que tout a commencé.

J'AI ADORÉ CE NUMÉRO DE L'OBS QUI PARLAIT DU VAGIN. Il y a des collectifs qui créent des stickers et des sacs avec plein de jolies vulves dessinées dessus – ça fait peur le mot vulve, mais c'est pas si moche.



OCTOBRE 2017, C'EST LA PREMIÈRE FOIS QUE JE RENCONTRE LE RAPPEUR DAMSO. J'ai du mal à y croire, mais il m'a proposé de faire les premières parties de sa tournée et de l'accompagner au piano sur certains morceaux. C'était fatigant et intense, mais j'ai encore des frissons quand j'y repense.

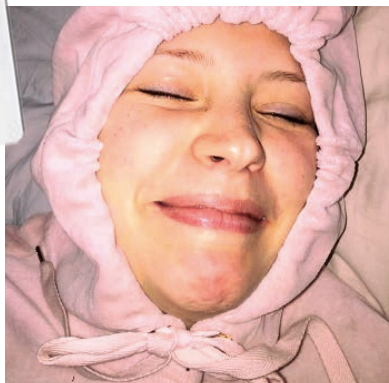


Angèle balance SES LIKES

La jeune chanteuse belge surdouée s'est fait remarquer sur Instagram et, depuis, la machine à buzz s'emballe. Retour sur ses clichés à fort potentiel viral.
Par Céline Puertas



INSTAGRAM C'EST GÉNIAL, MAIS J'ESSAIE DE PRENDRE MES DISTANCES AVEC SON CÔTÉ PARFAIT. Je veux être la plus naturelle possible. Ici par exemple, j'exhibe mes « snottes de nez », comme on dit en Belgique.



J'AI POSTÉ CETTE PHOTO EN OCTOBRE, POUR LA SORTIE DE MON PREMIER CLIP « La Loi de Murphy » (qui a cumulé 5 millions de vues, ndr). Ce succès a dépassé mes espérances. Peu de temps avant, rien de tout ça n'existait. « Murphy » dormait encore, Damso et moi ne nous connaissions pas et je n'avais jamais joué dans une salle de plus de cent personnes. (@angele_vl)