

ARTES VISUALES
ILLUSTRACIÓN
ANIMACIÓN
DISEÑO

Curriculum Vitae



Me interesa la ilustración como un espacio para reconciliar los afectos, cuidar la memoria y mirar el mundo desde otras sensibilidades. Dibujo lo que recuerdo, lo que me duele, lo que intuyo. Mis imágenes buscan abrir preguntas, activar el pensamiento y la emoción al mismo tiempo en quién observa.

Trabajo con técnicas tradicionales como la tinta y el grafito, y las mezclo con la ilustración digital, dando vida a universos híbridos donde lo cotidiano y lo onírico conviven. Me inspiran la espiritualidad, la naturaleza y los saberes de los pueblos originarios, sus formas de entender la vida como un tejido sagrado entre especies, ciclos y espacios. Por eso en mis imágenes, trato de hacer visible esa noción de conexión ritual, ancestral y poética que sostiene lo vivo.

Mis ilustraciones son fragmentos visuales que acompañan procesos, que sanan, que conectan y que recuerdan; como amuletos gráficos, que buscan tocar lo invisible con ternura.

Yo Ilustro como quien cuida, como quien escucha, como quien abre un lugar para que otrxs también se encuentren.

Soy una eterna aprendiz de lo transitorio. Maga intentando guiar mis trazos a las diversas manifestaciones del Ser; del papel a la pantalla, de la pantalla al muro, del muro al escenario, de mí hacia ti, hacia todxs y en todas direcciones.

Yo soy Otrxs.