**CRISTINA SANTOPAOLO**
Visual Artist · São Paulo, Brazil

Cristina Santopaolo is a self-taught visual artist based in São Paulo. She lived for five years in Paris, where she immersed herself in the art world by visiting museums, taking freehand drawing courses, and studying subjects such as Gothic Art during her undergraduate studies at Université de Paris IV – Sorbonne. Her artistic journey began in Paraty (RJ), a city whose landscape and atmosphere inspired her first works.

Her work spans oil painting, acrylic, watercolor, and digital art, always featuring original themes that explore portraits, characters, organic forms, and abstract landscapes. With a strong interest in art history, philosophy, and psychoanalysis, she investigates the unconscious as a creative and transformative source.

## Academic and Artistic Education

- **1976–1981** · French Literature (Lettres Modernes) – Université de Paris IV – Sorbonne
- **1978–1980** · Freehand Drawing – Rue de Rennes, Paris
- **1987–1990** · Drawing and Painting – Atelier Dalton Lucca, São Paulo
- **1998–2000** · Watercolor with Ana André
- **2006** · Contemporary Painting – Eduardo Amarante, Paraty
- **2008–2010** · Acrylic Painting – MAM-SP (Sérgio Niculitcheff)
- **2010** · Printmaking – Tomie Ohtake Institute (Claudio Vasquez)
- **2011–2012** · Workshops with Paulo Pasta – Tomie Ohtake Institute
- **2015–2017** · Renaissance Techniques – Márcio Alessandri (UNICAMP), São Paulo
- **2017** · Art and Psychoanalysis – MAM-SP
- **2017–2018** · Portrait with Live Model – MAM-SP (Ernesto Bonatto)
- **2017** · *Creativity* Masterclass – Charles Watson – MAM-SP
- **2022** · Life Drawing Practices – São Paulo
- **2023** · Watercolor – Casa do Restaurador
- **2023** · Digital Art – Sesc Paulista
- **2025** · Masterclasses in Oil Painting – Casa do Restaurador

## Awards and Recognitions

- **2024** · 1st Place – *Terra* Exhibition – Casa Odisséia
- **2024** · Silver Medal – *Modern Art* Exhibition – APBA
- **2022** · Creativity Award – *No War* Exhibition – Meduina Schneider Gallery, Los Angeles
- **1970s** · 1st Place – Drawing Contest – TV Cultura (at age 14)

## Solo Exhibitions

- **2010** · Memorial da Cidade de Vinhedo – SP
- **2011** · Galeria Pinheiros – SP
- **2014** · Livraria Cultura – Shopping Villa-Lobos – SP
- **2017** · Livraria Cultura – Conjunto Nacional – SP

## Selected Group Exhibitions

- **2008** · Aria Artes Gallery – São Paulo
- **2019** · Hotel Mercure – São Paulo
- **2019** · Expo Arte São Paulo – Rua Oscar Freire
- **2019–2020** · São Paulo Forum
- **2024** · *Terra* – Casa Odisséia
- **2025** · *Imigrantes* (digital), *Terra Fértil*, and *Expressões II* – Ribeirão Preto
- **2025** · *130 Years of Brazil–Japan Friendship* and *15th SINAP/AIAP Salon* – Cia Arte Cultura
- Exhibitions at Pinheiros and Paineiras Clubs – São Paulo

## CRISTINA SANTOPAOLO

Artista Visual · São Paulo, Brasil

Cristina Santopaolo é artista visual autodidata residente em São Paulo. Viveu por cinco anos em Paris, onde teve contato intenso com o universo artístico, frequentando museus, cursos de desenho livre e disciplinas como arte gótica durante a graduação na Université de Paris IV – Sorbonne. Sua trajetória teve início em Paraty (RJ), cidade cuja paisagem e atmosfera inspiraram suas primeiras obras.

Sua produção transita entre pintura a óleo, acrílica, aquarela e arte digital, sempre com temáticas autorais que exploram retratos, personagens, formas orgânicas e paisagens abstratas. Com forte interesse em história da arte, filosofia e psicanálise, investiga o inconsciente como fonte criativa e transformadora.

## Formação Acadêmica e Artística

- 1976–1981 · Letras (Lettres Modernes) – Université de Paris IV – Sorbonne
- 1978–1980 · Desenho livre – Rue de Rennes, Paris
- 1987–1990 · Desenho e pintura – Atelier Dalton Lucca, SP
- 1998–2000 · Aquarela com Ana André
- 2006 · Pintura contemporânea – Eduardo Amarante, Paraty
- 2008–2010 · Pintura acrílica – MAM-SP (Sérgio Niculitcheff)
- 2010 · Gravura – Instituto Tomie Ohtake (Claudio Vasquez)
- 2011–2012 · Ateliers com Paulo Pasta – Instituto Tomie Ohtake
- 2015–2017 · Técnicas renascentistas – Márcio Alessandri (UNICAMP), SP
- 2017 · Arte e Psicanálise – MAM-SP
- 2017–2018 · Retrato com modelo vivo – MAM-SP (Ernesto Bonatto)
- 2017 · Masterclass *Creativity* – Charles Watson – MAM-SP
- 2022 · Práticas de desenho com modelo vivo – SP
- 2023 · Aquarela – Casa do Restaurador
- 2023 · Arte Digital – Sesc Paulista

- 2025 · Master classes em pintura a óleo – Casa do Restaurador

## Prêmios e Reconhecimentos

- 2024 · 1º Lugar – Exposição *Terra* – Casa Odisséia
- 2024 · Medalha de Prata – Exposição *Arte Moderna* – APBA
- 2022 · Prêmio de Criatividade – *No War* – Galeria Meduina Schneider, Los Angeles
- 1970s · 1º Lugar – Concurso de Desenho – TV Cultura (aos 14 anos)

## Exposições Individuais

- 2010 · Memorial da Cidade de Vinhedo – SP
- 2011 · Galeria Pinheiros – SP
- 2014 · Livraria Cultura – Shopping Villa-Lobos – SP
- 2017 · Livraria Cultura – Conjunto Nacional – SP

## Exposições Coletivas Selecionadas

- 2008 · Galeria Aria Artes – SP
- 2019 · Hotel Mercure – SP
- 2019 · Expo Arte SP – Rua Oscar Freire
- 2019–2020 · Fórum de São Paulo
- 2024 · *Terra* – Casa Odisséia
- 2025 · *Imigrantes* (digital), *Terra Fértil* e *Expressões II* – Ribeirão Preto
- 2025 · *130 Anos Brasil-Japão* e *XV Salão SINAP/AIAP* – Cia Arte Cultura
- Clubes Pinheiros e Paineiras – São Paulo