

ECCE HOMO

CRÉPUSCULE D'UNE REPRÉSENTATION DE L'HOMME

JOURNÉE D'ÉTUDE DES
JEUNES CHERCHEUR·SE·S

20 mars 2020

Organisée par
BAS-GUASCH Mélodie,
FAURE Marie,
LAROCHE Sarah,
POITEVIN Aliénor

AUDITORIUM
SITE SAINT CHARLES 2



Visuel réalisé par Bernadette Rachel, Damien Emma, Galian Lucas, Gourgoury Aiguine Marina, Regord Laura

PROGRAMME

9h. Discours d'ouverture par Christian Belin

ECCE HOMO : CRÉPUSCULE D'UNE REPRÉSENTATION DE L'HOMME

PREMIÈRE SÉANCE. *Syncretisme et éclatement de la figure christique*

Présidée par Philippe Marty, RIRRA 21

- Marie Faure. *Ecce homo* chez Pascal : du Christ médiateur au grand corps de l'humanité.
Passage de 9h30 à 9h55
- Geoffroy Feugier. Saint Sébastien : de la légende hagiographique au mythe homosexuel.
Passage de 10h à 10h25
- + 15 minutes de questions

PAUSE DÉJEUNER : 10H40 À 11H

DEUXIÈME SÉANCE. *Nimis homo, l'existence de l'Autre*

Présidée par Franck Salaün, IRCL

- Mélodie Bas-Guasch. *Ecce Mulier* : Olympe de Gouges face à la guillotine, martyr ou démon ?
Passage de 11h10 à 11h35
- Aliénor Poitevin. Retrouver l'homme par le médiatique au siècle de la mort de Dieu.
Passage de 11h40 à 12h05
- + 15 minutes de questions

PAUSE REPAS : 12H20 À 14H

Exposition *Emotion* d'art contemporain par Lorine Flocan

14h. Présentation du Master MLE par ses étudiants

Présidée par Corinne Saminadayar-Perrin

TROISIÈME SÉANCE. *Le pathétique du corps souffrant*

Présidée par Catherine Nicolas, CEMM

- Sofia Rhatay. L'aveugle : étude d'une figure marginale à la fin du Moyen-Âge.
Passage de 14h20 à 14h45
- Lou-Anna Reix. Du Christ au clown triste (l'Homme qui rit et le Joker).
Passage de 14h50 à 15h15
- + 15 minutes de questions

PAUSE CAFÉ : 15H30 À 15H50

QUATRIÈME SÉANCE. *Voici le nouvel homme*

Présidée par Suzanne Lafont, CRISES

- Mélanie Geay. « Je n'ai pas vu l'homme » : l'anamnèse anthropologique chez François Villon et Henri Michaux.
Passage de 15h55 à 16h20
- Marion Lecouvez. Et moi, qui suis-je ? *Ecce Animot*.
Passage de 16h25 à 16h50
- Sarah Laroche. Voici celui qui n'est pas l'homme : Nietzsche et les formes d'existences.
Passage de 16h55 à 17h20
- + 20 minutes de questions

17h40. Discours de clôture par Maria Susana Seguin
