

Fiesta lingüística internacional

•Francisco Moctezuma y Verónica Velasco

Hace 39 años, el Centro de Lenguas Extranjeras (CLE) Aragón inició sus actividades. Como parte de sus festejos y en el marco del 40 aniversario de esta multidisciplinaria, del 7 al 11 de noviembre se organizaron múltiples eventos y una muestra gastronómica con platillos típicos de Francia, Brasil, Portugal, Rusia, Alemania, Japón e Italia.

Estampa francófona

La literatura cómica medieval del siglo XV fue abordada por las doctoras María Cristina Azuela Bernal, investigadora del Instituto de Investigaciones Filológicas y Tatiana Sule Fernández, docente de la Facultad de Filosofía y Letras. Las especialistas abordaron el texto *Cent Nouvelles nouvelles* y mostraron traducciones de frases interpretadas de acuerdo al contexto.

Después el profesor Dr. Hugo Manelic Rocha Becerril mencionó cómo al entender otra lengua se facilita la resolución de problemas y se reduce el deterioro cognitivo. Enseguida, estudiantes declamaron el poema *Cet Amour* de Jacques Prévert y exhibieron en carteles las manifestaciones artísticas más representativas de esa nación. A su vez, el M. en S. Henri Larba Oueda Wango señaló aspectos de la extensión geográfica de los países donde se habla este idioma.

Esencia brasileira

El Brasil de Debret fue una muestra de grabados históricos presentada en el vestíbulo de la Biblioteca, en colaboración con el Centro Cultural de ese país. Posteriormente, a ritmo de *samba* Nayeli Ortiz Guevara de quinto nivel enseñó a los presentes pasos de este baile, seguida por Gabriela Carvalho

Teixeira del Colegio Peterson de México, quien habló de su experiencia en las Naciones Unidas, así como los proyectos *Love for the self* y *Adobe Project 1324*.

Por su parte, la profesora Rafaela Flores Garnica, encargada académica del Departamento de Portugués conversó sobre los orígenes judíos sefardí y el judaísmo portugués. Además explicó vocablos religiosos y frases idiomáticas derivadas de esas culturas.

Federación de zares y matrioskas

El Dr. José Luis Flores López, miembro de la Asociación Mexicana del Idioma Ruso (AMIR), expuso su experiencia como lector de Aleksandr Pushkin, a quien definió como un poeta atípico de gran genio universal y relató aspectos de la obra *Eugenio Oniegui*.

Enseguida, la Lic. Natalia Smirnova, representante en México de la Asociación Latinoamericana Rusa (ALAR) comentó los requisitos para acceder a programas de estudios universitarios,

mientras que Evaluz Vázquez Espinosa, Víctor Antonio López Vilchis y Alam Omar Olvera Hernández estudiantes del idioma en la FES Aragón contaron experiencias de su viaje a esa nación.

Asimismo, sus compañeros enseñaron a los asistentes cómo hacer una muñeca de tela típica de esta región, personalizaron separadores y estampas con el nombre escrito en alfabeto cirílico y presentaron obras de teatro.

Tierra teutona

Las directrices para estudiar una licenciatura en Alemania fueron detalladas por el Mtro. Lars Pernice, quien recomendó acercarse al Deutscher Akademischer Austauschdienst (DAAD) y solicitar una beca.

Acto seguido, alumnos de distintos niveles abordaron la historia, tradiciones y musicalidad de uno de los territorios más grandes de Europa. También presentaron la exposición fotográfica *México-Alemania: fusión cul-*

