

Carlos Alberto Cardoso Moraes Júnior

Brasileiro, solteiro, 27 anos, São Paulo – SP.

Telefone: (11) 99360-7231 / E-mail: carlos-alberto.jr@outlook.com

FORMAÇÃO

- Cursando Jornalismo (Comunicação Social).
- Semestre: 8º.
- Faculdade: Estácio Macapá.

EXPERIÊNCIAS PROFISSIONAIS

G1 Amapá

Cargo: estagiário.

Atividades exercidas: produção de reportagens, de diversas editorias, sob supervisão dos editores.

Período: entre janeiro e abril de 2016.

Rede Amazônica

Cargo: assessor de comunicação.

Atividades exercidas: produção de textos sobre a programação da filial no Amapá, assim como fazer a cobertura de eventos internos da empresa.

Período: de junho de 2016 a junho de 2017.

G1 Amapá

Cargo: web repórter.

Atividades exercidas: produção de reportagens, de diversas editorias, incluindo esporte

Período: de junho de 2017 a junho de 2019.

Cinema com Rapadura

Cargo: redator.

Atividades exercidas: produção de reportagens sobre cinema.

Período: entre novembro de 2016 a maio de 2017.

10de10

Cargo: colunista (home office).

Atividades: produção de colunas e entrevistas sobre cultura pop em geral (cinema, música, séries, livros e histórias em quadrinhos).

Início: setembro de 2019.

Torcedores.com

Cargo: redator master (home office)

Atividades: produção de reportagens sobre futebol e videogames.

Início: fevereiro de 2020.

QUALIFICAÇÕES E ATIVIDADES PROFISSIONAIS

- Minds Macapá – (primeiro módulo).
- Curso de roteiro audiovisual – Unifap 2015.
- Curso decifrando o cinema (Sociedade Brasileira de Cinema) – online 2019.

OUTRAS ATIVIDADES NA ÁREA DE COMUNICAÇÃO

- Locutor do programa Rádio Pop - entre fevereiro a dezembro de 2015 - (rádio universitária - Unifap).
- Membro da equipe de comunicação dos movimentos de iniciativa cultural: AP Quadrinhos e FIM (Festival Imagem-Movimento) entre 2013 a 2017.
- Membro da curadoria dos filmes inscritos no FIM, de 2014 a 2017.
- Diretor e roteirista dos teasers do FIM nos anos de 2016 e 2017.
- Diretor e roteirista do videoclipe "[Flow Marabaixo](#)" do rapper amapaense Pretogonista.

São Paulo, outubro de 2020.

Carlos Alberto Cardoso Moraes Júnior