

IGNACIO MAYORGA ALZATE

 Bogotá, Colombia

 316 617 9015

 ignacio.mayorga.alzate@gmail.com

 <https://ignaciomayorgaalzate.journoportfolio.com/#/>

PERFIL PROFESIONAL

Periodista, literato e historiador del arte con más de 10 años de experiencia en medios impresos, digitales e institucionales. He trabajado como redactor, editor, corrector de estilo, community manager y jefe de prensa para proyectos culturales y editoriales en Colombia y Latinoamérica.

Poseo un nivel avanzado de inglés (certificado IELTS académico) y una capacidad comprobada para generar, editar y adaptar contenidos para distintos formatos y públicos. Me destaco por mi sensibilidad narrativa, alto criterio editorial, agudeza investigativa y habilidad para establecer relaciones con medios de comunicación y voceros culturales.

EXPERIENCIA DESTACADA EN MEDIOS Y FREE PRESS

Editor en jefe

120dB Bogotá

Redactor y Corrector de Estilo

Revista Bacánika – enero 2022 – mayo 2024

Redactor cultural especializado en temas de diseño, artes visuales, cine y cultura pop. Edición y corrección de estilo de textos digitales; coordinación editorial con marcas y patrocinadores.

Editor Junior y Community Manager

Rolling Stone Colombia – marzo 2014 – abril 2017

Corrección de estilo para edición impresa y digital, redacción de contenido musical y cultural, generación de estrategias digitales para ampliar la interacción del público.

Community Manager / Editor de contenidos

LaPost Estudio – septiembre 2017 – julio 2018

Manejo de redes sociales para la compañía de post producción de video. Manejo de la página web y actualización de contenidos en YouTube, Vimeo, Instagram, Facebook y Twitter.

Redactor freelance

Netflix Latinoamérica / Secretaría de Educación de Bogotá / IDARTES

2019 – Presente

- Redacción para redes sociales institucionales (Netflix LATAM).
- Autor de “La Fantástica Ciudad de Hojas Verdes” para la Secretaría de Educación.
- Articulista y perfilista para Jazz al Parque 25 años – IDARTES.

COLABORACIONES EDITORIALES DESTACADAS

He sido colaborador de medios nacionales e internacionales como:

- **Semana**
- **Cambio**
- **Arcadia**
- **El Espectador**
- **HJCK**
- **Fucsia**
- **Rock Achorao (Perú)**

He cubierto temas relacionados con literatura, arte, cultura pop, diseño, música y movimientos sociales, combinando rigor periodístico con mirada crítica y estilo narrativo.

FORMACIÓN ACADÉMICA

Maestría en Estudios Editoriales (*en curso*)

Instituto Caro y Cuervo | 2024 – Actualidad

Pregrado en Literatura

Universidad de los Andes | 2010 – 2013 | Promedio: 4.3

Tesis de grado en creación: *La gata golosa* (novela) – Calificación: 4.63

Pregrado en Historia del Arte

Universidad de los Andes | 2011 – 2015 | Promedio: 4.3

Tesis: *Naturaleza y artificio: Herbario de plantas artificiales de Alberto Baraya* –

Calificación: 4.4

IDIOMAS

- Español: Nativo
 - Inglés: Avanzado (IELTS académico, 2009)
-

HABILIDADES Y COMPETENCIAS

- Redacción y corrección de estilo
 - Creación de contenido para medios y plataformas digitales
 - Coordinación editorial y relaciones públicas
 - Gestión de bases de datos de medios
 - Identificación de oportunidades editoriales (free press)
 - Atención a medios y voceros institucionales
 - Conocimiento de SEO, marketing digital y redes sociales
 - Excelente relación con periodistas culturales
-

EXPERIENCIA EN RELACIONES PÚBLICAS Y GESTIÓN DE VOCEROS

Desde 2020, he sido jefe de prensa para artistas, sellos y festivales, estableciendo relaciones sólidas con medios como **Semana, Shock, Cambio, HJCK, Radiónica, Radio Nacional**, entre otros.

He representado proyectos en mercados como **BoMM, BIME** y el **Mercado Musical del Pacífico**, gestionando la presencia en medios, entrevistas, dosieres de prensa y vocerías.

REFERENCIAS

Jerónimo Pizarro

Docente de Literatura, Universidad de los Andes – 📞 320 878 7415

Alejandro Pérez Echeverry

Redactor de cultura, SEMANA – 📞 316 5324385

María Mercedes Andrade

Docente y novelista, Universidad de los Andes – 📞 313 212 0286

Jaime Andrés Monsalve

Jefe Musical, Radio Nacional - 📞 320 3036247
