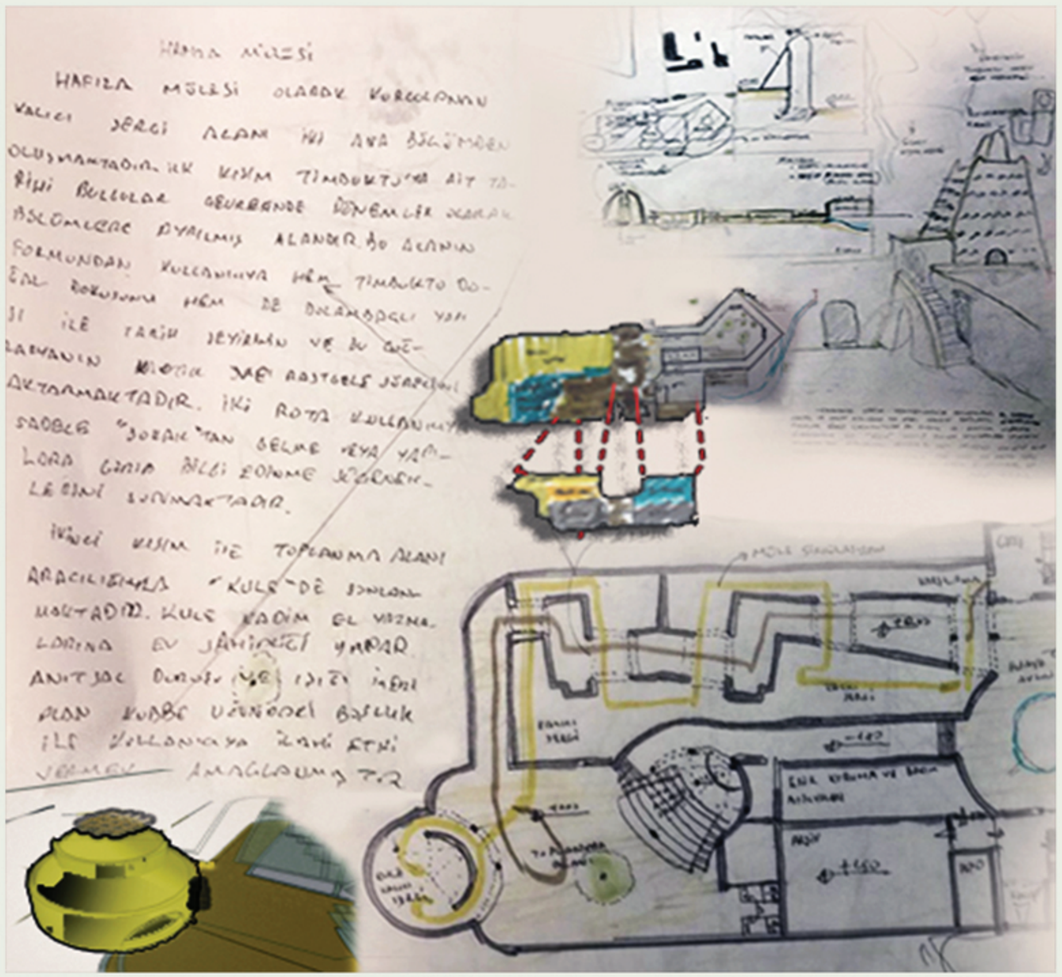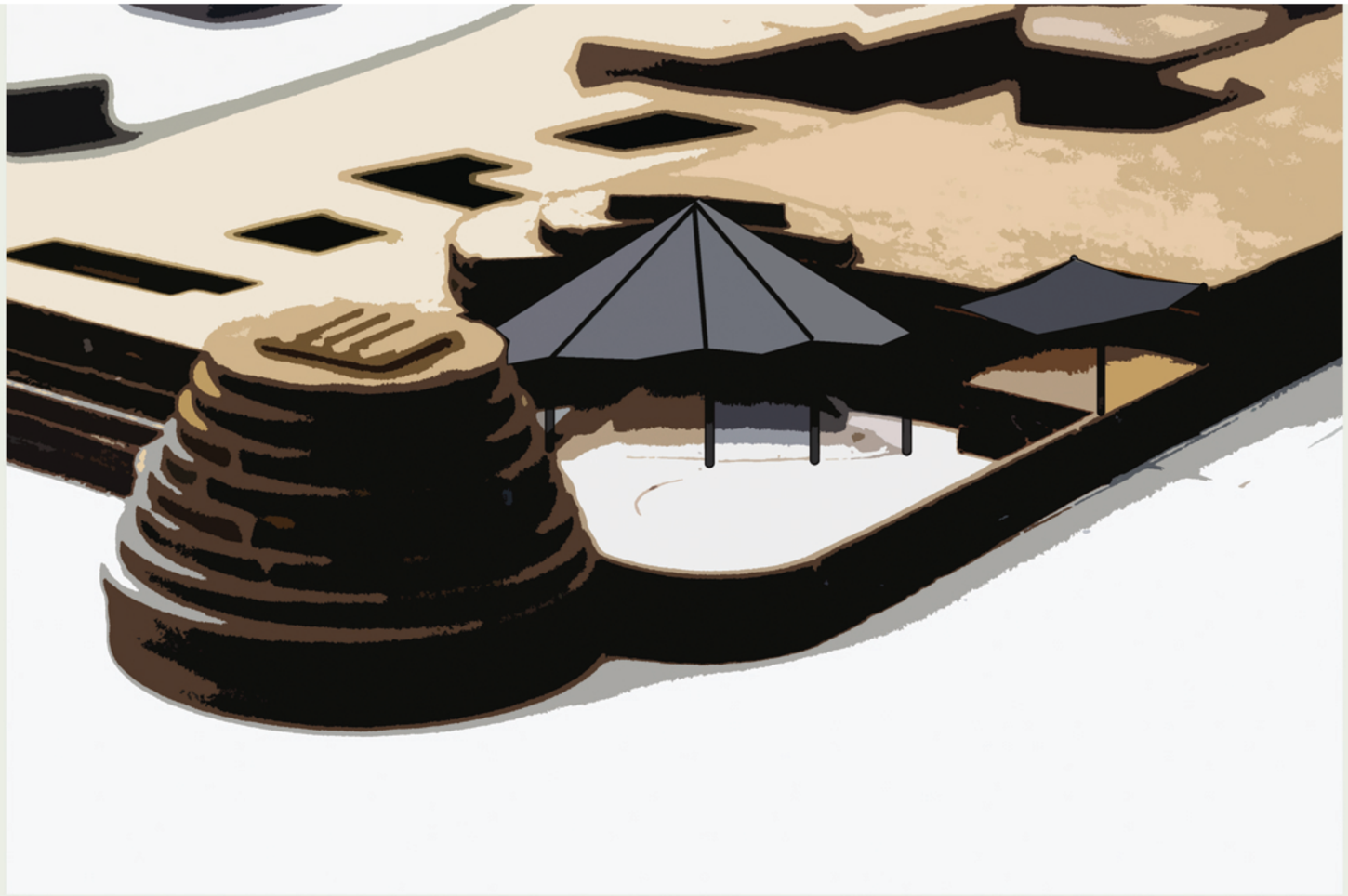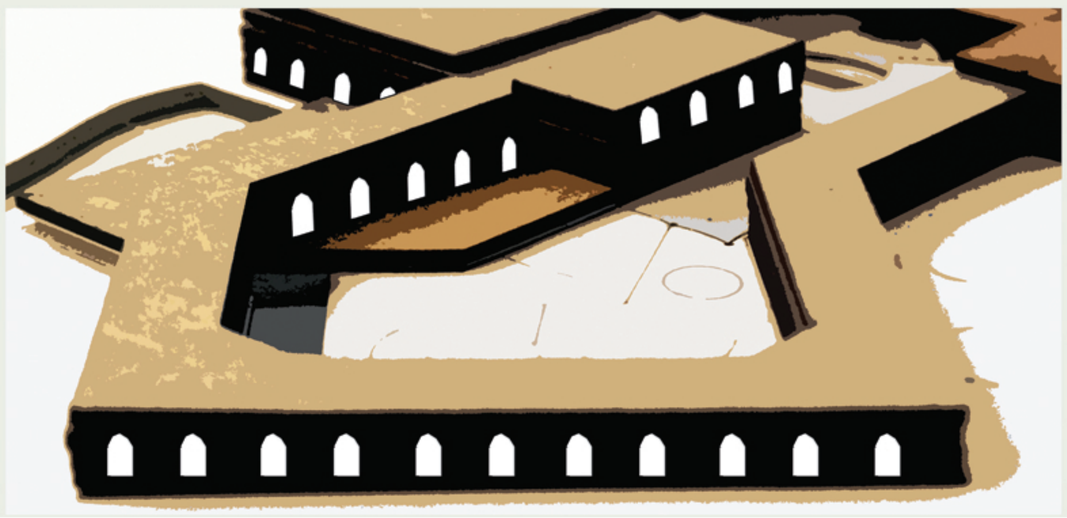
HAFIZA MÜZESİ
HAFIZA MÜZESİ OLARAK KURGULANAN
YAPICI SERGİ ALANI İKİ ANA BÖLÜMDEN
OLUŞMAKTADIR. İLK KISIM TİMBUKTU'YA AİT TA-
RİHİ BULGULAR GÖRÜLMEDE DÖNEMLER ARASI
BÖLÜMLERE AYRILMIŞ ALANLAR. BU ALANIN
FORMUNDAN KULLANILMIŞ HEM TİMBUKTU DO-
ĞAL DOKUSUNU HEM DE DOKAMADAKİ YAN
SI İLE TARİH SEYİRLİĞİ VE BU GE-
LENEĞİN MİSYON VE ARŞİVİNİ
AKTARMAKTADIR. İKİ ROTA KULLANICI
SADECE "DOĞAL" DAN BİLME VEYA YAP-
LARDA GİZİLİ BİLGİ EDİNME İÇİNDEN-
LERİNİ SUNMAKTADIR.
İKİNCİ KISIM İLE TOPLUMSAL ALANI
ARAÇLARINDA "KULE"DE DÜNYA
MARTADIR. KULE KADİM EL YAZMA
LARINA EV SAHİPLİĞİ YAPARAK
ANITSAL DURUŞU İÇİNDE İNSAN
ALAN KUBBE ÜZERİNDEKİ BAŞLIK
İLE YOLLARINA ZENİT ETKİ
YARATIK AMAÇLANMIŞTIR