



GABRIEL SAWAF

Jornalista
Fotógrafo

PERFIL PESSOAL

Jornalista, formado na PUCPR, com trabalhos realizados na área de jornalismo esportivo, diário, fotojornalismo, e na produção de documentários, programas de TV, rádio e podcasts

QUALIFICAÇÕES

Experiência com Word, Excel, Power Point, Mov InDesign, Premiere, Audition, Photoshop e CapCut;
Idiomas: Inglês intermediário e Espanhol avançado
Curso de treinamento em conflitos armados para jornalistas da Polícia Civil (jul 2019)
Oficina de Narrativa em Áudio do podcast Vida de Jornalista (jan 2021)
Curso de Jornalismo Esportivo da escola Aula em Cena (abr 2021)

PREMIAÇÕES

Segundo lugar no 1º Festival Cabeça de Jornalismo da PUCPR, na categoria de Documentário Audiovisual, com a produção "Pinheirão: Memórias de um Gigante"

INFORMAÇÕES PARA CONTATO:

Telefone: (41)99915-2927
Email: gabrisawaf@hotmail.com
LinkedIn: @gabrielsawaf
Website: <https://gabrielsawaf.journoportfolio.com/>
Curitiba-PR

HISTÓRICO ACADÊMICO

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO PARANÁ

Graduação - Comunicação Social - Jornalismo (2013 - 2016)

HISTÓRICO PROFISSIONAL

REPÓRTER NO SITE JOGADA10 (JAN-MAR 2025)

PARTICIPAÇÃO NA TRANSMISSÃO DE EVENTOS ESPORTIVO DO VERÃO MAIOR PARANÁ, COM COMENTÁRIOS E REPORTAGENS

REPÓRTER NO SITE JOGADA10 (DESDE NOV 2024)

PRODUÇÃO DE REPORTAGENS SOBRE TIMES BRASILEIROS E COBERTURAS IN LOCO EM ESTÁDIOS

IDEALIZADOR DO PROJETO CONTE VERDE (DESDE DEZ 2022)

PRODUÇÃO DE POSTAGENS, VÍDEOS E PODCASTS SOBRE O FUTEBOL DE SELEÇÕES E AS ELIMINATÓRIAS PARA A COPA DO MUNDO

FREELANCER NA COMUNICAÇÃO DO PARANÁ CLUBE E DO HOPE INTERNACIONAL (JUL 2022-DEZ 2023)

ACOMPANHAMENTO DOS JOGOS EM TEMPO REAL NAS REDES SOCIAIS, PRODUÇÃO DE POSTS E FOTOGRAFIA DAS PARTIDAS

COLABORADOR DO SITE DO RICO AO POBRE (DESDE OUT 2016)

COBERTURA DE JOGOS NAS REDES SOCIAIS, GRAVAÇÃO DE VT'S SOBRE AS PARTIDAS, FILMAR E FOTOGRAFAR JOGOS, ANÁLISES DE JOGOS E CAMPEONATOS.

FREELANCER NO CAMAROTE ESGRIMA DA CBE (SET-NOV 2023)

AUXILIAR NA TRANSMISSÃO DE CAMPEONATOS DE ESGRIMA, COM CORTES DE CÂMERA E PRODUÇÃO DE GC'S.

FOTÓGRAFO DA AGÊNCIA ZIMEL PRESS (NOV 2019 - AGO 2023)

PRODUÇÃO DE PAUTAS FOTOGRÁFICAS PARA A AGÊNCIA NA CIDADE DE CURITIBA

JORNALISTA DO SETOR DE MARKETING DO CLUBE DUQUE DE CAXIAS (MAI 2022-JUL 2023)

PRODUÇÃO DE TEXTOS PARA AS REDES SOCIAIS; COBERTURA DE EVENTOS DO CLUBE; SERVIÇO ASSESSORIA DE IMPRENSA

FERISTA NA EDITORIA DE ESPORTES DO PARANÁ PORTAL (JUN 2022)

PRODUÇÃO DE MATÉRIAS PARA O PORTAL COM O FOCO NOS TIMES DE CURITIBA E COBERTURA DAS PARTIDAS NOS ESTÁDIOS

REPÓRTER DO PORTAL ESPORTE BANDA B (MAI 2021 - SET 2021)

PRODUÇÃO DE MATÉRIAS PARA O PORTAL COM O FOCO NOS TIMES DE CURITIBA; PARTICIPAÇÕES ESPECIAIS NO PROGRAMA ESPORTES BANDA B E NA CENTRAL DE ESPORTES DURANTE AS PARTIDAS

COLABORADOR DOS PODCASTS ZONA DE ULTRAPASSAGEM E BICHOS DO PARANÁ (JUN 2020 - SET 2021)

PRODUÇÃO DE PODCASTS SOBRE AUTOMOBILISMO E FUTEBOL PARANAENSE E EDIÇÃO DOS MESMOS

PRODUTOR NA RÁDIO CURITIBA MAIS FM (NOV 2019 - DEZ 2019)

PRODUÇÃO DE PROGRAMAS, BOLETINS DE NOTÍCIAS E REPORTAGENS EM EVENTOS.

FERISTA NA EDITORIA DE CURITIBA NA GAZETA DO POVO

(ABR 2019 - SET 2019)

PRODUÇÃO DE MATÉRIAS SOBRE O QUE ACONTECE NA CIDADE; PRODUÇÃO DE PAUTAS; ACOMPANHAMENTO DE CASOS

FREELANCER NA EDITORIA DE ESPORTES NA GAZETA DO POVO

(FEV 2019 - NOV 2019)

PRODUÇÃO DE TEXTOS SOBRE OS JOGOS DAS EQUIPES DE CURITIBA. ACOMPANHAMENTO DAS PARTIDAS NO LANCE A LANCE E NO TWITTER.

ASSESSOR DE IMPRENSA DOS JOGOS ESCOLARES E JOGOS DA

JUVENTUDE DO PARANÁ (MAI 2018 - JUL 2018)

PRODUÇÃO DE TEXTOS E FOTOS SOBRE OS EVENTOS ESPORTIVOS DO GOVERNO DO ESTADO.

TREINAMENTO NA BAND PARANÁ (MAR 2017 - MAI 2017)

PRODUÇÃO DE PAUTAS, PROGRAMAS E PARTICIPAÇÕES NO PROGRAMA COISAS DA GENTE.

DEMAIS TRABALHOS

Auxiliar de estoque na loja Bazar Avenida (dez 2012 - jan 2013)

Coordenação do Grupo Juvenil Irmãos em Cristo (GRUJIC) no Santuário Nossa Senhora de Guadalupe (ago 2013 - fev 2019).

Formado na Escola Catequética Discípulo Amado da Arquidiocese de Curitiba (2014).

Liderança das viagens do GRUJIC para as Jornadas Mundiais da Juventude de 2016, na Cracóvia, Polônia, e de 2019, na Cidade do Panamá,