

# THAÍS VILARINHO

**Livro da escritora inspirou peça teatral Mãe Fora da Caixa**

Por Daniele Bellini



**A escritora Thaís Vilarinho. Foto do arquivo pessoal da autora.**

A maternidade transforma a vida de muitas mulheres. Para Thaís Vilarinho a mudança também foi importante e a projetou como escritora. Desde o lançamento do livro *Mãe Fora da Caixa*, em 2017, a autora publicou outros três livros: *Deixa Eu Te Contar*, *Menino Menina* (2019), *Mãe Recém Nascida* (2019) e *A Grande Roda*, em março deste ano. Seu livro de estreia e principal projeto nas redes sociais, o *Mãe Fora da Caixa* virou peça teatral que conquistou os fãs pelas cidades em que passou.

Em entrevista para a revista *Aira*, a mãe de dois meninos, um de 12 e outro de 9 anos, fala sobre sua trajetória como escritora e planos para o futuro.

**Conte-nos sua trajetória até se tornar escritora**  
Nasci em Campinas, vivi muito tempo na cidade, mas minha família é de Santos [som de TV ligada e filhos ao fundo]. Estudei em Campinas, fiz faculdade lá também. Sou fonoaudióloga. Meu mestrado fiz na PUC-SP, em fonoaudiologia. Mudei para São Paulo quando me casei.

**MÃE DE #2**

MATHEUS E  
THOMÁS

**4 LIVROS**

LANÇAMENTO  
'A GRANDE RODA'

**877 MIL**

SEGUIDORES NO  
INSTAGRAM

Logo que me tornei mãe eu me assustei com a maternidade. Sempre quis, desejei, sempre foi meu sonho. Sempre gostei muito de crianças e trabalhava com teste de audição de bebês. Mas quando a maternidade chegou, veio junto a depressão pós-parto e comecei a questionar muitas coisas sobre o jeito que a sociedade vendia a maternidade. Por isso comecei a escrever, por esses questionamentos, por toda a revolta em não falarem sobre os dois lados da maternidade, o lado bom e o difícil.

#### **Quando e onde fez sua primeira publicação de texto?**

A minha primeira publicação de texto foi no Blog Mãe Fora da Caixa. Naquela época, em 2014, não se publicava textos no Instagram.

*"Os nascimentos dos meus dois filhos e os meus dois puerpérios são os momentos mais marcantes e de maiores transformações na minha vida."*

#### **Depois de quanto tempo começaram os compartilhamentos do seu texto?**

Começou a ficar bem forte o compartilhamento de textos no ano em que eu lancei o livro Mãe Fora da Caixa, em 2017.

#### **Qual o momento mais marcante de sua vida?**

Com certeza os nascimentos dos meus dois filhos e os meus dois puerpérios são os momentos mais marcantes e de maiores transformações na minha vida.

#### **Você disse que a maternidade foi o momento de transformação em sua vida. Quais os principais pontos que pode destacar?**

As transformações durante o puerpério. Acho que revisamos tudo, começamos a dar valor para as coisas certas, para a vida e a família.

#### **Qual é o seu texto predileto entre os publicados?**

Muito difícil escolher um texto predileto [pensativa]. Mas tem um texto que se chama Baby Blues que eu gosto muito. Ele está no livro Mãe Recém-Nascida.

#### **Como surgiu a ideia de lançar um livro? Qual foi o processo até a publicação?**

A ideia de lançar um livro veio das leitoras. Elas falavam que gostariam muito de ler um livro meu e isso me fortaleceu para fazer o lançamento.

O processo foi bem intenso, de muita dedicação e

doação. Uma amiga que é escritora me ajudou na organização e aprendi muito escrevendo o Mãe Fora da Caixa, como sintetizar um texto, a deixá-lo forte e limpo. Foi muito bacana.

#### **O que mudou em sua vida após a publicação?**

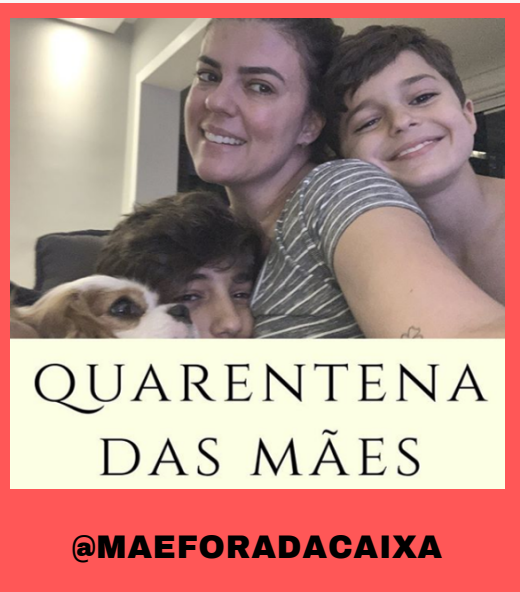
Muda tanta coisa a questão de ter um livro publicado. Por exemplo, as pessoas falarem que leram e que gostaram. É muito gratificante você eternizar algo em um livro. Comecei a ser chamada para falar em lugares. Então também fiquei feliz com esse outro lado, de ser speaker, de poder falar, ir em eventos e conhecer minhas leitoras pessoalmente.

#### **Quais os anos de lançamento de cada um de seus livros?**

O livro *Mãe Fora da Caixa* foi publicado em dezembro de 2017. Meu livro infantil em abril de 2019, e *Mãe Recém Nascida* em maio de 2019. Em março deste ano lancei o *A Grande Roda*.

#### **Seu livro inspirou a peça Mãe Fora da Caixa, como foi o processo para ela se tornar realidade?**

O processo da peça foi muito rápido. O Pablo Sanábio, que é ator e idealizador de espetáculos teatrais me procurou, em fevereiro de 2019, já com tudo na cabeça. Em julho do mesmo ano estreamos. O período de ensaio foi pequeno. Fui três vezes ao Rio de Janeiro para ver os ensaios. Foi especial e diferente poder fazer parte desse processo da peça.

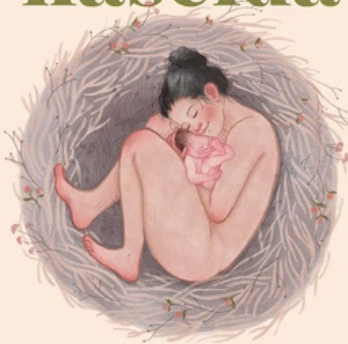


# mãe fora da caixa

Thaís Vilarinho

BUZZ

# mãe recém- nascida



BUZZ

THAÍS VILARINHO

# A grande roda



RAFAELA CARVALHO E THAÍS VILARINHO  
ILUSTRAÇÕES: NATALIA VERAS

Capas dos livros da autora. Fotos de divulgação.

*"O mercado de trabalho ainda não abraçou esse papel de paternidade e maternidade como deve ser abraçado. Acho que exigem exclusividade total para você ser um super profissional bem-sucedido (...) as empresas podem apoiar essa questão tendo profissionais ainda melhores.*

## A peça aumentou sua visibilidade?

Ela trouxe bastante visibilidade. Mas acho também que meu Instagram deu visibilidade para a peça. Uma coisa levou a outra.

## Quais os planos para o futuro?

Meus planos para o futuro são: um livro sobre ser mãe de adolescente, que é o que está acontecendo comigo agora. Quero escrever mais livros infantis e quem sabe a peça virar filme [empolgada].

**Dicas para as mulheres que deixaram de lado as coisas que gostavam de fazer antes da maternidade, depois que se tornaram mães.** Minha dica é: não faça isso! [enfática] Perigo!

Devemos fazer o que amávamos antes, preservar nossa identidade. Isso faz com que sejamos melhores mães, mais felizes e conectadas com nossa essência.

## Quais textos publicou em tempos de isolamento para combater a disseminação do novo Coronavírus?

Postei alguns sobre esse assunto: *Quarentena das Mães*, *Quarentena Pós-Parto*, *Toque Humano*, entre outros.

## Como você trabalha quando é procurada por marcas que querem usar suas redes sociais e como vê esse mercado de influenciadores digitais?

Sou muito cuidadosa com essa questão de publicidade. Sou escritora. Faço algumas coisas, mas tomo bastante cuidado para não perder a identidade do meu trabalho, porque eu ganho dinheiro com os meus textos. Lógico que ações que eu acho que têm a ver com o que acredito, eu faço. Mas eu seleciono muito.

## Você acredita que a sociedade e o mercado de trabalho estão preparados para mulheres e homens que querem ter uma carreira de sucesso sem deixar de lado atenção familiar?

Infelizmente não. O mercado de trabalho ainda não abraçou esse papel de paternidade e maternidade como deve ser abraçado. Acho que exigem exclusividade total para você ser um super profissional bem-sucedido e se dedicar integralmente. Acredito que é possível ser um super pai, que as empresas podem apoiar essa questão tendo profissionais ainda melhores.