

## **Segunda edição da Ciranda de Filmes acontece no mês de maio, em São Paulo**

*Evento reunirá mostra de filmes, vivências lúdicas, rodas de conversa e oficinas*

Entre os dias 21 e 24 de maio, o Cine Livraria Cultura e o Cine Sesc irão receber a segunda edição da **Ciranda de Filmes**, a primeira mostra de cinema do Brasil com foco em infância e educação. Com o patrocínio do Instituto Península e do Instituto Alana, apoio do Instituto Natura, Fundação Maria Cecília Souto Vidigal, Prefeitura de São Paulo, Auditório Ibirapuera Oscar Niemeyer e Itaú Cultural e parceria com o CineSesc e o Cinearte, a Ciranda se apresenta como um espaço de inspiração, trocas de experiências e reflexões sobre a infância, espaços de aprendizagem e movimentos de transformação, dedicado a educadores, artistas, gestores, produtores, cineastas, cinéfilos, pais e demais interessados.

Além de exibir gratuitamente produções cinematográficas nacionais e estrangeiras, o evento ainda promoverá rodas de conversa, vivências lúdicas e oficinas cinematográficas, em um espaço de troca de conhecimento e aprendizado coletivo que tem como ponto de partida a linguagem do cinema. Toda a programação desse ano tem três temas como fio condutor: famílias, relação criança e natureza e protagonismo infantil.

### **Os filmes**

Para a edição 2015, foram selecionados 50 filmes – nacionais, estrangeiros, inéditos, antigos e contemporâneos. Entre os destaques, o documentário brasileiro *Território do Brincar*, de Renata Meirelles e David Reeks, que terá sua pré-estreia na noite de abertura da mostra, dia 20 de maio, em um evento para convidados no Auditório do Ibirapuera Oscar Niemeyer. Outras produções são a argentina *Ciências Naturais*, do diretor Matias Lucchesi, o impactante *Indomável Sonhadora*, de Benh Zeitlin, o sensível drama turco *Sonho de Wadja* e documentários inéditos no Brasil, como *Project Wild Thing*, de David Bond, e *School's Out*, de Lisa Molomot.

Neste ano, a Ciranda irá homenagear alguns mestres brasileiros fundamentais para o enriquecimento cultural do país que faleceram em 2014, como o educador Rubem Alves, representado pelo documentário *Rubem Alves: o professor de espantos*, o poeta mineiro Manuel de Barros, com o *Só dez por cento é mentira* e o escritor Ariano Suassuna, com *O Sertão mundo de Suassuna*.

Outra novidade de 2015 é a parceria com o Festival du Film d'Éducation, da França, que realizou sua 10ª edição no final de 2014 em Evreux, Normandie. Em paralelo à mostra brasileira, serão exibidos os filmes *Wrory* (Crows), de Dorotea Kedzierzawska, *Onde Fica Meu Pudor* (Où Je Mets Ma Pudeur?), de Sébastien Bailly, e *Dias Antes* (Les Jours D'Avant), de Karim Moussaoui, ambos premiados no Festival em 2014.

## **Rodas de conversa**

Serão três bate-papos com pensadores e especialistas, com duas horas de duração, e que aprofundarão o debate e a reflexão acerca dos temas deste ano, trazendo como referência os filmes selecionados. As rodas serão:

- Dia 21 de maio: “Famílias”, com *Ada Pellegrini Lemos, Susan Andrews e Rosely Sayão*;
- Dia 22 de maio: “Criança e Natureza”, com *Gandhy Piorski, Rita Mendonça e Ricardo Ghelman*;
- Dia 23 de maio: “Protagonismo infantil”, com *Alembert Quindins, Severino Antonio e Lucilene Silva*.

## **Vivências lúdicas**

Com o objetivo de promover momentos para interagir e brincar e as trocas entre o público, o evento contará com três oficinas lúdicas:

- Dia 21 de maio: “Vivência corporal”, com o dançarino e coreógrafo *Ivaldo Bertazzo*;
- Dia 22 de maio: “Vivência da natureza através de jogos”, com *Guilherme Blauth*;
- Dia 23 de maio: “Vivência musical”, com o *Grupo Babado de Chita*.

## **Oficinas**

De forma a fortalecer a mostra como um espaço de formação, exercício e reflexão, acontecerão as seguintes oficinas:

- “Oficina de Crítica Cinematográfica”, com o professor e crítico de cinema *Sérgio Rizzo*;
- “Oficina Desvendando o Processo Cinematográfico”, com os diretores do filme ‘*Território do Brincar*’, *Renata Meirelles e David Reeks*, a roteirista *Anna Clara Peltier* e a montadora *Marília Moraes*.

## **Idealização**

- *Ana Claudia Arruda Leite* é pedagoga, Mestre em Ciências Sociais da Educação, especialista em infância e juventude e coordenadora de Educação e Cultura Infância do Instituto Alana e da Pós-Graduação “Infância, educação e desenvolvimento social”, do Instituto Singularidades. Membro do Grupo Gestor da Rede Nacional Primeira Infância e do Conselho Consultivo da Aliança pela Infância;
- *Fernanda Heinz Figueiredo* é produtora de conteúdo relacionado à educação, cultura e sustentabilidade da AIUÊ Produtora. *Sementes do Nosso Quintal*, seu primeiro longa,

foi premiado pelo público da Mostra Internacional de Cinema de São Paulo e do Festival duFilm d'Éducation, na França, e também é curadora da Ciranda de Filmes;

- *Patrícia Durães* é diretora do Grupo Espaço de Cinema, criadora do Projeto Escola no Cinema e do Clube do Professor e colaboradora do Festival da Juventude da Mostra Internacional de Cinema em São Paulo. Na distribuidora Espaço Filmes, é responsável pelo lançamento de filmes infantis no Brasil e também é curadora da Ciranda de Filmes.

---

## **Serviço**

Ciranda de Filmes – 2015 – São Paulo, SP

20 de maio, às 19h – evento de abertura para convidados no Auditório do Ibirapuera Oscar Niemeyer – coquetel, exibição do filme *Território do Brincar* e apresentação musical do Grupo Uakti

21 a 23 de maio, das 10h às 23h – mostra de filmes, vivências lúdicas e rodas de conversa – no Cine Livraria Cultura

20 a 24 de maio, das 10h às 18h – mostra de filmes, oficinas e Cineclubinho – no Cine Sesc

Entrada gratuita – retirada dos ingressos para as sessões no início de cada dia e até 30 minutos antes da exibição, conforme disponibilidade

## **Informações para a imprensa**

Fernanda Thompson Estratégias – 11.3038.4252

Mariana Toledo

[mariana.t@fernandathompson.com.br](mailto:mariana.t@fernandathompson.com.br) / 11.9.8228.3420

Fernanda Thompson

[fernanda@fernandathompson.com.br](mailto:fernanda@fernandathompson.com.br) / 11.9.9254.9559